

Caracterización de los trabajos de grado de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo
Comunitario de acuerdo con los núcleos temáticos del programa en el período 2013-2019

Luis Fernando León González

Proyecto de investigación para optar al título de Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo
Comunitario

Asesora:

Dra. Martha Lucía Izquierdo Barrera
Doctora en Ciencias de la Educación

Universidad Tecnológica de Pereira
Facultad de Educación
Escuela de ciencias sociales

2020

Dedicatoria

A Samuel, un motorcito que hace andar la vida.

En memoria de mi mamá, que tanto nos amó.

Agradecimientos

Quiero agradecer a mi hijo por ser el motor que impulsó y motivó este proceso de formación, a Brenda que me acompañó tanto tiempo, a mi papá por su fidelidad y entrega, a Andrea por sus abrazos. Gracias a su apoyo lo logré.

Un proceso de construcción propia, necesariamente, toma como insumos esos pequeños aportes de las interacciones sociales. En otras palabras, uno se construye con otros: compañeros, profesores, amigos y familia. A Fernando, Daniel, Vanessa, Mariana, Yennifer, Elaxis, Alejandro, Stephany, Alejandra y un montón más, cada uno con vidas y pensamientos diferentes, pero excelentes personas. A Natalie por su apoyo y consejo que siempre estimularon mis inquietudes y me motivaron a ser mejor estudiante. A la profesora Martha Lucia Izquierdo que siempre estuvo durante el proceso formativo, que apoyó y asesoró este trabajo de grado con la mejor disposición. A todos muchas gracias por ser parte.

Resumen

El siguiente trabajo de investigación se propuso caracterizar los trabajos de grado realizados entre los años 2013 y 2019 en la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario a la luz de los núcleos temáticos planteados en el Proyecto Educativo del Programa. Ello con el fin de conocer el estado de las líneas temáticas del programa en materia investigativa y de producción académica. Para lograr este objetivo, se tomaron como corpus documental los 177 trabajos de grado disponibles en el repositorio digital de la Universidad Tecnológica de Pereira. En términos metodológicos se realizó un análisis documental que se enfocó en los títulos de los documentos, objetivos y las modalidades de grado, para descubrir algunas cifras acerca de la producción investigativa de los estudiantes de la Licenciatura. Además, se realizó un análisis temático a una muestra aleatoria estratificada de 53 documentos, para resaltar algunos sentidos dados por los estudiantes a las categorías más relevantes. La caracterización de trabajos de grado es una herramienta importante a la hora de tomar decisiones académicas y medir la calidad y el impacto de un programa de pregrado en el medio.

Palabras clave: núcleos temáticos; trabajos de grado; investigación formativa; investigación social.

Abstract

The following research work was proposed to characterize the degree works carried out between 2013 and 2019 in the Degree in Ethnoeducation and Community Development in light of the thematic nuclei proposed in the Educational Project of the Program. This in order to know the status of the thematic lines of the program in research and academic production. To achieve this objective, the 177 degree projects available in the digital repository of the Technological University of Pereira were taken as a documentary corpus. In methodological terms, a documentary analysis was carried out that focused on the titles of the documents, objectives and the degree modalities, to discover some figures about the research production of the students of the Degree. In addition, a thematic analysis was carried out on a stratified random sample of 53 documents, to highlight some meanings given by the students to the most relevant categories. The characterization of degree projects is an important tool when making academic decisions and measuring the quality and impact of an undergraduate program on the environment.

Keywords: thematic nuclei; degree works; formative research; social investigation.

Tabla de contenido

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Caracterización de los trabajos de grado de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario de acuerdo con los núcleos temáticos del programa en el período 2013-2019	11
Planteamiento del problema.....	12
Contexto.....	12
Modalidades de grado en la Universidad Tecnológica de Pereira	14
Trabajos de investigación formativa	15
Práctica de extensión.....	15
Formación propedéutica.....	16
Seminario especializado.....	17
Formulación del problema	17
Justificación	18
Antecedentes	19
Marco Teórico	25
Los paradigmas de investigación en ciencias sociales.....	26
Post positivismo	28
Constructivismo	28
Tipos de investigación asociados a los paradigmas	29
Del positivismo al constructivismo en la investigación social	31

La realidad como construcción social. El paradigma constructivista	32
El carácter polisémico de las categorías	33
Teorías generales.....	34
Teorías sustantivas	35
La investigación social.....	35
La investigación formativa	38
La investigación formativa en la Universidad Tecnológica de Pereira.....	39
La investigación formativa en la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario	40
Los núcleos temáticos de profundización	42
Núcleo temático de Familia	42
Núcleo temático en Cultura Urbana y Rural.....	44
Núcleo temático de conflicto y violencia.....	45
Núcleo temático de sociedad civil	47
Líneas de investigación del programa.....	47
Las categorías transversales en la LEDC	49
Diversidad	50
Género.....	50
Etnicidad	50
Economías alternativas solidarias	51
Interculturalidad	51
Objetivos	51

Objetivo General.....	51
Objetivos específicos	52
Metodología	52
Diseño metodológico	52
Enfoque de la investigación	53
Objeto de estudio	53
Población de estudio	53
Muestra aleatoria.....	54
Técnicas de recolección de datos	55
Herramientas	55
Posible ruta metodológica.....	56
Resultados	58
Matriz de recolección de la información de los trabajos de grado	58
Modalidades de grado	58
Temáticas trabajadas evidentes en los títulos.....	60
Contexto de la investigación o reflexión	62
Resultados de la modalidad de investigación formativa.....	64
Trabajos de grado producto de participación en semilleros.....	65
Relación asesores de trabajos de grado y tipo de contratación	68
Recolección de datos cualitativos a partir de una muestra estratificada.....	70
Tabla de categorías y códigos	70

Las cifras del análisis temático de los documentos de grado. Núcleos temáticos y modalidad de grado	73
Núcleos temáticos con categorías transversales	75
Relación categorías y modalidad de grado	80
Análisis	83
Modalidades de grado	83
Modalidad de Investigación formativa	85
Modalidad de Práctica conducente a trabajo de grado.....	86
Seminario especializado.....	86
El sentido de las categorías encontradas	87
Etnicidad	88
Interculturalidad	94
Territorio	98
Escuela	104
Perfil del etnoeducador	108
Conclusiones	114
Recomendaciones	115
Anexos	122
Cronograma de actividades.....	122
Listado de trabajos de grado	122
Concurrencias entre núcleos temáticos y categorías transversales	143
Matriz de categorías	145

La categoría Etnicidad	145
La categoría de Interculturalidad	150
La categoría Territorio	155
La categoría escuela en general	159
La categoría Perfil del Licenciado en Etnoeducación.....	162

**Caracterización de los trabajos de grado de la Licenciatura en Etnoeducación y
Desarrollo Comunitario de acuerdo con los núcleos temáticos del programa en el
período 2013-2019**

El presente proyecto de investigación surge de la necesidad de contribuir a un vacío en el conocimiento de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, específicamente en los trabajos que los estudiantes realizan en cada una de las modalidades de grado. La caracterización documental, en este caso, permite conocer tendencias e intereses que los estudiantes han forjado durante su paso por el programa y reconocer las líneas temáticas relevantes, así como su concordancia con la visión académica del mismo. Además, se podrán identificar posturas epistemológicas, enfoques teóricos y metodológicos presentes en los trabajos de grado.

El diseño metodológico se plantea en tres fases. Un primer momento, consta de la recolección y clasificación básica de los documentos objeto de estudio, por modalidad de grado, tipo de documento, asesor, tema principal y año. En segunda instancia, se realiza una clasificación de los documentos, de acuerdo con las categorías presentes en los núcleos temáticos de profundización enunciados en el Proyecto Educativo del Programa, además de las diferentes líneas de investigación de este y algunas categorías constituyentes del quehacer etnoeducativo. El tercer momento, corresponde con el análisis de la información recolectada usando el método de análisis documental y la discusión de los resultados.

Planteamiento del problema

Contexto

La Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario es un programa académico de pregrado ofertado por la Universidad Tecnológica de Pereira desde el año de 1995. Es heredera de la Licenciatura en Ciencias Sociales cuya oferta fue de 1971 hasta 1995 cuando cerró debido a la saturación de licenciados en esta disciplina (Correa Ramírez et al., 2018, p. 95). Se fundamenta en los cambios políticos y sociales desencadenados por la proclamación de una nueva constitución, en la que se reconoce la diversidad cultural y étnica del país, establece estrategias de descentralización administrativa, además de sentar las bases para la construcción de un estado social de derecho en el que la educación es un derecho fundamental que cobija a toda la población (Const., 1991. Art. 44, 67) (Comité de acreditación Escuela de Ciencias Sociales, 2016). Respectivamente, la Ley General de Educación en el capítulo III define y dicta las disposiciones del servicio de educación para grupos étnicos (Ley 115/Ley General de Educación, 1994. Cap. 3) justificando la pertinencia de nuevos programas de formación de profesores capacitados para la atención educativa en comunidades étnicas. (Art., 58). Lo anterior coincide con una suerte de crisis dentro de la Facultad de Educación que se ve reflejado en el documento “Hacia la construcción de la identidad profesional del educador que reclama la sociedad colombiana” (Correa Ramírez et al., 2018, p. 141) en el que se reflexiona sobre el papel de la facultad en las demandas y problemáticas sociales de la ciudad y la región.

Cabe resaltar que la etnoeducación no es un producto de la carta constitucional sino el resultado de un proceso de reivindicación adelantado por las comunidades indígenas y que se ve reflejado en la “Resolución N° 3454 [1984], con la que se puso en marcha un Programa de Etnoeducación a nivel nacional” y la experiencia de educación propia del Consejo Regional

Indígena del Cauca (CRIC) (Correa Ramírez et al., 2018, p. 145) que se fortalece en dicha constitución y demás leyes que la reglamentan.

Si bien el primer pensum académico de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario (Acuerdo 24/1994. Consejo Académico. UTP) denota un enfoque a la educación para grupos étnicos, con 4 áreas de fundamentación: histórico social, etnometodología, económica-tecnológica y etnoeducativa (Correa Ramírez et al., 2018, p. 147), en concordancia con la visión de la etnoeducación que posibilitó el Decreto 804 de 1995 (MEN 1995), la discusión cambia paulatinamente para pensar la etnoeducación desde una perspectiva más amplia. Al respecto el PEP plantea:

En dicho decreto se proponen los elementos relevantes de la etnoeducación, ligándola de manera predominante a los grupos étnicos, sin embargo, en una lectura ampliada, al revisar los principios establecidos en la norma (integralidad, autonomía, diversidad lingüística, participación comunitaria, flexibilidad, interculturalidad, progresividad y solidaridad) es posible, encontrar en ella el planteamiento del respeto a la diversidad cultural como otro centro de interés. (Comité de acreditación Escuela de Ciencias Sociales, 2016, p. 15)

De este modo, el comité curricular empezó a distanciarse de la visión excluyente de etnoeducación, ofrecida para un tipo concreto de comunidades e incluye en su reflexión categorías como interculturalidad, diversidad, género, familia y conflicto, entre otros, como núcleos relevantes dada las diversas problemáticas sociales derivadas de la confluencia de población desplazada hacia la ciudad.

Este proceso se ve reflejado en la reforma curricular de 2001 que propone un pensum renovado enfocado a la etnoeducación en contextos urbanos. (Acuerdo 14/2001. Consejo Académico. UTP)

Al respecto, el Proyecto Educativo de Programa menciona:

[...] los procesos de movilidad humana han implicado la presencia de grupos poblacionales, étnicos y culturalmente diferenciados en el ámbito urbano local y regional, ello implica afinar la mirada de la etno-educación en contextos urbanos, al pasar de una mirada reivindicativa que tiene como eje exclusivo y excluyente a los indígenas y a las negritudes, a una mirada que amplía su ángulo de observación para asumir a estos y a otros grupos diferenciados cultural y socialmente en un territorio urbano, donde se dimensionan de otra manera las identidades. (Comité de acreditación Escuela de Ciencias Sociales, 2016, p. 14)

Dicha reforma curricular diferencia a la licenciatura de la UTP de las otras ofertas en el país, pero, a su vez, difumina las particularidades propias de un programa de etnoeducación, situación que se evidencia en las recomendaciones del Comité Nacional de Acreditación en las que solicita, como condición para la acreditación de alta calidad, “la diferenciación del perfil de un Licenciado en Etnoeducación con respecto a otros profesionales tales como Trabajador Social, Licenciado en Ciencias Sociales, Historiador, Sociólogo o Antropólogo” (Acuerdo 12/2016. Consejo Académico. UTP). El resultado de esta diferenciación se ve reflejado en el nuevo programa de pregrado Licenciatura en Etnoeducación, en el que se replantea el currículo descartando el componente de desarrollo comunitario.

Modalidades de grado en la Universidad Tecnológica de Pereira

Las diferentes modalidades de grado que ofrece la Universidad están estipuladas en el artículo 2 del Acuerdo 12 de 2015 y son:

- Trabajos de investigación formativa
- Prácticas de extensión

- Formación propedéutica
- Seminario especializado

El mismo acuerdo define el Trabajo de grado como una asignatura “en la cual el estudiante tiene la oportunidad de enfrentar, con visión profesional, un problema de investigación, aplicación, creación o innovación, basándose en los conocimientos y métodos adquiridos durante su proceso de formación”. (Acuerdo 12/2015. Consejo Académico. UTP. Art. 1)

Trabajos de investigación formativa

El estudiante que escoge esta opción de grado puede realizar un proyecto de investigación, proyecto de aplicación o monografía. Al respecto, cabe destacar que el mismo acuerdo especifica que la investigación, como una de las funciones sustantivas de la universidad, es asumida por los posgrados, por lo que los criterios de evaluación de los proyectos de investigación en el pregrado se rigen por la investigación formativa. Se recoge la definición de María Eugenia Guerrero para quien la investigación formativa es el “conjunto de acciones orientadas a favorecer la apropiación y desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para que estudiantes y profesores puedan desempeñar con éxito actividades productivas asociadas a la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la innovación, ya sea en el sector académico o en el productivo” (Miyahira Arakaki, 2009). Esta definición supone que los resultados de las investigaciones realizadas en pregrados son una demostración del nivel de apropiación del conocimiento y métodos para abordar un problema que se adquirió en la formación, sin ser necesario que se genere un aporte real al conocimiento de un tema.

Práctica de extensión

Esta modalidad de grado implica el desarrollo de unas actividades en el marco de un convenio con una empresa o institución externa en la que el estudiante se enfrenta a retos del

mundo laboral. Está reglamentada por el Acuerdo 30 del 05 de septiembre de 2012, el cual la entiende como:

[...] parte del proceso de formación integral, donde el futuro profesional confronta sus conocimientos con la práctica adquiriendo habilidades, destrezas y competencias para su desempeño profesional y así mismo contribuyendo al mejoramiento de las condiciones del medio social y desarrollo productivo y sostenible en la cual se llevan a cabo. (Acuerdo 30/2012. Consejo Académico. UTP)

El mismo acuerdo, en el artículo 3 numeral 3, define las Prácticas pedagógicas como aquellas dirigidas al sector educativo. Se entiende como “como un conjunto de acciones reguladas de carácter pedagógico, cuya intención central es el proceso de enseñanza aprendizaje, convirtiéndose en un espacio donde el estudiante integra a través de la didáctica, los saberes abordados durante el programa académico [...]” (Art. 3). Este tipo de práctica puede ser conducente a trabajo de grado si se orienta a la resolución de un problema o necesidad propia del escenario de práctica. Para ello debe “tener un componente investigativo y/o aplicación de un método o modelo para innovar un proceso técnico, tecnológico o social” (Art. 4). En el caso de la Práctica conducente a trabajo de grado, en la Licenciatura, el estudiante realiza un anteproyecto previo reconocimiento del escenario, en el que establece un plan de trabajo y unos resultados en respuesta a una problemática relacionada con el ejercicio educativo. El Consejo de facultad decide los componentes del informe final de esta modalidad y evalúa el cumplimiento de los objetivos.

Formación propedéutica

Comprende la realización y aprobación de dos cursos de un programa académico de nivel superior. Para ello, el estudiante debe solicitar el cupo en el programa de posgrado y adelantar la gestión correspondiente a la matrícula e inscripción.

Seminario especializado

El acuerdo que rige esta modalidad se establece en el Acuerdo 07 de 1992 para estudiantes que hayan culminado el plan de estudios y que solo estén pendientes de Trabajo de grado, desde entonces no se han generado otros acuerdos que amplíen dicha normativa. Este acuerdo es exclusivo de los programas de educación y está reglamentado por la Facultad de Ciencias de la Educación (Art. 11, 12 y 13). En el acuerdo se establece que los estudiantes en esta modalidad desarrollarán una investigación dirigida (Art. 3) por un docente con alta calificación y trayectoria en el tema central del seminario (Art. 6). Los estudiantes que optan por esta modalidad deben haber concluido todas las asignaturas del plan de estudio y sólo estar pendiente del trabajo de grado (Art. 1) (Acuerdo 07/1992 Consejo Académico. UTP)

Es importante mencionar que las diferentes modalidades de grado, a excepción de la Formación propedéutica generan un documento que es almacenado en el repositorio de la Universidad para su posterior consulta.

Formulación del problema

Con el fin de ampliar el conocimiento sobre la producción académica de la Licenciatura en Etnoeducación, específicamente de los estudiantes, surge la pregunta de investigación.

¿Cuáles son los núcleos temáticos abordados en los trabajos de grado en sus diferentes modalidades en la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario en el período 2013-2019?

Esta pregunta tiene como objeto de estudio los trabajos de grado, cuyos documentos son una pieza fundamental para analizar la forma en que los estudiantes se apropian de los contenidos de la carrera y cómo construyen y evidencian diversas competencias para el ejercicio de su profesión. Sin embargo, una de las críticas que se esgrimen sobre estos

documentos es acerca de su poca utilidad y sus bajos índices de consulta, en otras palabras, se quedan archivados sin ser de utilidad para otros trabajos académicos.

Si bien los lineamientos establecidos para la acreditación de programas de pregrado no hacen énfasis en los trabajos de grado de los estudiantes, sí establece como un aspecto a evaluar aquellos trabajos realizados por estudiantes objeto de reconocimiento por la comunidad académica nacional o internacional en los últimos 5 años. Además, reconoce un programa de alta calidad “por la efectividad de sus procesos de formación para la investigación, espíritu crítico y la creación” y la promoción de “la capacidad de indagación y búsqueda, y la formación de un espíritu investigativo, creativo e innovador” (Consejo Nacional de Acreditación - CNA, 2013, Caract. 21, 28, 29).

Cabe destacar la participación de estudiantes en los grupos y semilleros de investigación adscritos al programa, quienes se vinculan en diferentes niveles con procesos de investigación formativa y en algunos casos con producción académica propia. Sin embargo, una gran proporción de estudiantes no integra estos espacios extracurriculares, dejando como única huella de su proceso formativo el trabajo de grado que entrega para optar al título de Licenciado.

Justificación

Esta caracterización en primera instancia “desempolva” los trabajos de grado; documentos que, de algún modo, son la única huella que dejan los estudiantes en su paso por la universidad. Remueve un poco esas inquietudes e intereses que motivaron su elaboración. Además, estos documentos dan cuenta de un proceso formativo, sin duda, significativo y transformador en el que los estudiantes se cuestionan su papel en la sociedad y reflexionan sobre las formas de generar cambios positivos en ella. Son la expresión final de un proceso educativo de 10 semestres, en el que se demuestra los conocimientos teóricos, metodológicos

y pedagógicos adquiridos en la formación, en el análisis de un problema de investigación o de aplicación.

Tener una visión sistémica de la producción de trabajos de grado arroja elementos importantes para la evaluación del programa en aspectos importantes como la investigación formativa, la proyección social de los estudiantes y concordancia entre lo planteado en el Proyecto Educativo del Programa y los ejes temáticos trabajados por los estudiantes. Al ser un estudio descriptivo sus resultados pueden ser usados como referencia para otro tipo de investigaciones correlacionales o explicativas sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, el diseño curricular, la investigación y, en el área de desarrollo comunitario, evaluaciones de impacto y pertinencia. Además, de constituirse en un antecedente relevante para el nuevo programa que surge de la reforma curricular (Acuerdo 12, 2016) que establece el plan de estudio y la nueva denominación como Licenciatura en Etnoeducación.

Antecedentes

Abordar la pregunta de investigación propuesta, sugiere conocer otros trabajos que se han realizado, tanto a nivel regional, como nacional e internacional, e indagar sobre las motivaciones que los orientan, así como los enfoques metodológicos, métodos y tipos de investigación que se han usado para cumplir los objetivos. Entre los argumentos sobre la importancia del estado del arte en una investigación, planteados por Londoño, Maldonado y Calderón (2016) se destacan: afianzar la formulación del problema, ofrecer diferentes posibilidades de comprensión de un mismo problema, determinar el estado de desarrollo más avanzado; de igual manera, ayuda a la delimitación del objeto de estudio, identifica otros actores que influyen sobre un tema y compara los métodos usados para su resolución. En otras palabras, los autores definen el estado del arte, como:

Una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica; su finalidad es dar cuenta del sentido del material documental sometido a análisis, con el fin de revisar de manera detallada y cuidadosa los documentos que tratan sobre un tema específico (Londoño Palacio et al., 2016, p. 10)

La realización del estado del arte es parte de la investigación, pero, además es una investigación en sí, ya que exige una sistematización de la información y su posterior análisis para exponer los hallazgos en un cuerpo documental tomado como objeto de estudio.

Las fases metodológicas necesarias para la realización de un estado del arte consisten en un primer momento, en la búsqueda y localización de los documentos (etapa heurística) y, en segundo lugar, una fase interpretativa (etapa hermenéutica) que busca explicar los hallazgos desde la perspectiva del investigador. Los resultados de esta segunda fase permiten la contextualización de la información y la clasificación de estos según categorías de análisis.

La revisión de los documentos en este caso se realizó a nivel local y regional, en los repositorios de algunas universidades de la ciudad y de la región y se revisaron los resultados para determinar su relación con el tema de interés. Se usó un rango temporal de 10 años debido a que este tipo de investigaciones son escasas en las universidades de la región. Se usaron los descriptores “caracterización” y “trabajos de grado” y sus respectivos sinónimos, en los repositorios institucionales de la Universidad Tecnológica de Pereira y otras universidades de la región. La intención fue buscar trabajos de investigación que realizaran caracterizaciones de documentos académicos.

Cabe destacar que la búsqueda se realizó incluyendo diferentes descriptores con los que habitualmente se conocen los trabajos de grado. Estos descriptores varían según la universidad y el país. Los documentos presentados como requisito de grado a nivel profesional en las universidades de la región se denominan “Trabajos de grado”, sin embargo,

se puede encontrar monografías de acuerdo con al estilo del documento o, también, investigación formativa, la cual se refiere a la exigencia científica de este tipo de documentos.

A nivel nacional e internacional se realizó una búsqueda amplia, con todos los descriptores que hacen referencia a investigaciones que tienen como objeto de estudio documentos de trabajo de grado, en Google Scholar, Jstor, ScienceDirect y Dialnet.

Tabla 1 - Descriptores

Tipo de estudio	Objeto de estudio
Caracterización	Investigación formativa
Sistematización	Formación investigativa
Análisis documental	monografías
Estudio bibliométrico	Tesis
Estado del arte	trabajos de grado
Investigación documental	Producción académica
Diagnóstico	

La búsqueda arrojó un resultado de 125 en Google Scholar, cero (0) en Jstor, cinco en ScienceDirect y 15 en Dialnet. De una revisión rápida se redujo el número de documentos a 64 con el fin de realizar un análisis estadístico de ellos según objetivos, tipo de estudio, enfoques metodológicos, métodos y alcance de las investigaciones. De los resultados se destaca una mayor proporción de trabajos en el área de educación y salud, así como un mayor desarrollo de investigaciones al nivel de pregrado. Por otro lado, la mayor parte de los resultados tienen origen en Colombia (34), en otros países del sur se originaron 14 documentos, de Centro América hay 9 resultados y de Europa 5.

En el aspecto metodológico se destaca la predominancia del enfoque cualitativo con 32 documentos, seguido de 24 con enfoque cuantitativo y ocho con enfoque mixto. El alcance de las investigaciones es descriptivo en la mayor parte (55) de los documentos. En los trabajos de corte cuantitativo se destaca el método bibliométrico y la respectiva aplicación de

la Ley de Zipf y la Ley de Bradford; en los de corte cualitativo se hallan estudios de Estado del arte, análisis documental con matrices de categorías y con el método histórico.

Para ampliar la perspectiva en los estudios de documentos de trabajos de grado, se usaron descriptores en inglés en la base de datos ERIC - Educational Resources Information Center. Con el fin de delimitar al máximo los resultados se buscaron documentos en cuyos títulos se hallara una de las palabras “data analysis, bibliometrics, state of the art, documents review, documents analysis, characterization, Systematization, state of the question” y dissertation, tesis, theses, research”, desde el año 2016. Se encontraron 18 documentos de los cuales 12 de ellos tienen un enfoque metodológico cuantitativo y 6 tienen un enfoque cualitativo. En los resultados predomina el uso del método bibliométrico para el análisis de los datos, ya que permite analizar muestras grandes de documentos.

Cabe destacar el estudio hecho en Turquía que busca identificar los errores que cometen los estudiantes en los diseños metodológicos cuando realizan investigaciones fenomenológicas (Çimen et al., 2020). Para ello realiza usa el método de estudio de caso con diseño integrado de múltiples casos, “en el que los casos múltiples se dividen en varias unidades de análisis” (p. 154) de este modo cada documento se convierte en una unidad que se compara con las otras unidades.

El artículo de Bozkurt et al. (2019) se propone hacer una revisión sistemática de las investigaciones indexadas en Scopus que abordan el modelo educativo STEAM, por lo que analiza una muestra probalística de 438 documentos para examinar estadísticamente. Con un propósito similar, pero con enfoque cualitativo, el estudio de Kesim hace un análisis descriptivo de las tesis de maestría y doctorado realizadas sobre *educación a distancia*. (Kesim, 2020)

Para profundizar un poco en el desarrollo de algunos trabajos se realizó un muestreo intensional (Penalva Verdú et al., 2015, p. 32), seleccionando algunas investigaciones de corte cuantitativo y cualitativo de acuerdo con los aportes metodológicos que podían ofrecer.

A nivel local, los estudios bibliométricos realizados por estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil constituyen una serie de trabajos que analizan cuantitativamente diversos aspectos de los documentos de grado en los repositorios de la universidad. Grisales y Gutiérrez (2007) realizan el primer trabajo con el fin de realizar una clasificación de los trabajos según las áreas de investigación del programa. Los resultados de esta investigación son ampliados en posteriores investigaciones que se enfocan en analizar los títulos de los trabajos y la relación con los índices de consulta de los documentos (Calle M., 2008; Pulido R., 2013) y, en un enfoque específico, el trabajo de Arango Gaviria analiza el uso de la teoría científica en los mismos (2010). Los antecedentes mencionados comparten el uso del método bibliométrico, el cual es entendido por Pritchard como: “la aplicación de los métodos estadísticos y matemáticos dispuestos para definir los procesos de la comunicación escrita y la naturaleza y el desarrollo de las disciplinas científicas mediante técnicas de recuento y análisis de dicha comunicación” (Citado por: Grisales C. & Gutiérrez V., 2007, p. 15). Entre las técnicas destacadas para dicho recuento y análisis se encuentra la Ley de Zipf, que analiza la frecuencia y repeticiones de las palabras en un fragmento de texto. También, comparten motivaciones de tipo administrativo, al menos intencionales, ya que los argumentos que justifican la investigación esperan que los resultados sean tomados en cuenta para mejorar aspectos investigativos del programa.

A nivel de pregrado se encuentran además documentos que se enfocan en el análisis de una categoría específica, como es el caso de Amórtegui et al. (2016) quienes plantean la caracterización de los trabajos de grado desde el *conocimiento del profesor*, categoría que tiene “cuatro grandes componentes: el conocimiento del contexto, el conocimiento de la

materia que se enseña, el conocimiento pedagógico y el Conocimiento Didáctico del Contenido” (Amórtégui et al., 2016, p. 87), documento que plantea, pero no desarrolla, un abordaje metodológico cualitativo. Por último, el trabajo desarrollado por Martínez y Muñoz (2018) toma como categoría central de análisis la *violencia* desde un enfoque psicológico, ambos trabajos trascienden la descripción numérica y ofrecen un apartado de interpretación propio de análisis documental. A este último, se le suma el uso de la técnica de meta-análisis, la cual: “consiste en la aplicación de técnicas cuantitativas con el fin de validar los resultados cualitativos obtenidos en la primera parte de la investigación, lo cual es posible gracias al desarrollo de las técnicas de reducción de datos y de escalamiento óptimo.”(Trinidad Requena & Jaime Castillo, 2007, p. 60). También, es recurrente el uso de Resúmenes Analíticos Educativos (RAE) para el tratamiento de la información. (Amórtégui et al., 2016; Cáceres G. et al., 2017; Llano R. et al., 2019), el cual consiste en la condensación de la información en una matriz con unas secciones predefinidas que facilita el análisis formal de los documentos.

A nivel de maestría, los trabajos de grado encontrados a pesar de ser descriptivos buscan complementar los análisis documentales con técnicas de triangulación, mediciones de impacto y proyectos de aplicación. Como es el caso de Hernández B. et al. (2015) quienes, además de la fase de revisión documental y el uso de una matriz de categorización, busca “Establecer la relevancia y el impacto del programa de maestría en el desempeño profesional de los egresados.” (p. 13) y conformar una red académica que se sustenta en un portal web para la sistematización de experiencias de los egresados. Por último, la investigación de Llano R. et al. (2019), propone el análisis desde las líneas de investigación del programa (Comunicación/Educación y Cultura Política) con un abanico teórico amplio y buscando identificar nuevos horizontes investigativos para los estudiantes de la maestría.

De la revisión bibliográfica se concluye que la motivación manifiesta para la elaboración de caracterizaciones de trabajos de grado, también llamados tesis de pregrado, monografías o procesos de investigación de formativa, surge de necesidades específicas de los programas educativos o de las oficinas de investigación de las universidades, con el fin de conocer, con una perspectiva sistémica, la producción intelectual de los estudiantes y elaborar desde allí diagnósticos con fines de acreditación y de mejoramiento continuo; aunque, también, surgen algunos trabajos que buscan conocer los abordajes realizados sobre un tema en particular por los estudiantes de un programa académico y ampliar los horizontes investigativos con nuevos temas o contribuyendo a temas existentes.

Marco Teórico

La presente investigación tuvo como objeto de estudio los trabajos de grado de la LEDC. Ellos son la fuente de datos desde la cual se realizaron los análisis propuestos y a la vez son la expresión tangible de un proceso educativo, por lo que se puede esperar, de los documentos, ciertos esquemas formales y analíticos que se enmarcan en los estilos y temáticas propios de las ciencias sociales de las que la etnoeducación es parte. Si bien, de los documentos finales, no se espera un despliegue teórico-metodológico riguroso o una contribución al estado del conocimiento en un tema específico, el ejercicio de investigación formativa tiene como objetivo que los estudiantes se acerquen al conocimiento de manera sistemática y estructurada, usando como herramientas el cúmulo de métodos y teorías revisadas en su trayectoria universitaria.

Al aproximarse a la investigación el estudiante asume ciertas posturas o paradigmas que definen el desarrollo de su propuesta y que se relacionan con la elección del marco teórico, los objetivos y la metodología. La asimilación de un paradigma, positivista / neopositivista o constructivista, supone acercamientos teóricos y diseños metodológicos diferentes (Sautu, 2005). Aunque no se descarta el desarrollo de investigaciones positivistas,

de enfoque cuantitativo, nomotético y métodos deductivos en los trabajos de grado, cabe resaltar el predominio del paradigma constructivista, de corte cualitativo, con predominio de métodos inductivos o abductivos y de formas ideográficas de acercarse al conocimiento en la investigación en ciencias sociales (Penalva Verdú et al., 2015). Lo anterior, implica cierta indeterminación en los conceptos que se abordan en las disciplinas. La construcción social de la realidad es el fundamento desde el cual se problematiza el conocimiento y desde el cual se definen las categorías de análisis para este estudio, por lo que no se pretende agotar las diversas perspectivas que se pueden generar de un tema específico, en una discusión que se sale del propósito de este trabajo, sino enunciar algunos referentes teóricos relevantes y otros que desde el comité curricular del programa se plantean, ya sea en el núcleo de género, cultura urbana y rural, conflicto o sociedad civil.

Por lo anterior, la caracterización a realizar se propone elaborar un listado de categorías de análisis, que surgen de la lectura del Proyecto Educativo del Programa LEDC y de los planes de asignatura que forman los ejes temáticos de profundización.

Los paradigmas de investigación en ciencias sociales

La Enciclopedia de la Investigación Cualitativa define un paradigma como un conjunto de supuestos y percepciones compartidas por miembros de una comunidad de investigación, los cuales determinan cómo sus miembros ven los fenómenos que estudian y los métodos de investigación que deberían emplear para estudiarlos (Given, 2008, p. 591 Trad.). Actualmente, se puede hablar de, al menos, dos paradigmas de investigación, positivista – post positivista y construccionista (Sautu et al., 2005). Ellos se encuentran en extremos opuestos en cuanto a la forma de captar la realidad, y están relacionados con los métodos de investigación que se seleccionan para cumplir un objetivo, sin embargo, los métodos no son antagónicos ya que se complementan para mostrar perspectivas más amplias de un mismo fenómeno. Para Guba y Lincoln, los tipos de métodos ya sean cualitativos o

cuantitativos, no son exclusivos de un paradigma determinado, mientras que los extremos paradigmáticos sí se contradicen. En otras palabras, los paradigmas entendidos como sistemas de creencias (Guba & Lincoln, 1994) del investigador determinan la forma en que estos comprenden la realidad, la relación entre sujeto-objeto de investigación, las dicotomías inductivo - deductivo o nomotética - ideográfica (Penalva Verdú et al., 2015), mientras que los enfoques metodológicos cualitativo y cuantitativo no son exclusivos de un paradigma; se pueden entender como esquemas predeterminados para cumplir ciertos objetivos de investigación. Además de los paradigmas mencionados, Guba y Lincoln identifican cuatro paradigmas presentes en las ciencias sociales: positivista, post-positivista, constructivista y el de la teoría crítica (Guba & Lincoln, 1994).

Positivismo

Se define como un paquete de *ideas filosóficas que no acaban de ser aceptadas en su totalidad* y se caracteriza por su tendencia a la abstracción de lo que observa, un predominio de la observación y la teoría, la aplicación de los métodos de las ciencias naturales en las ciencias sociales y *un profundo respeto por la cuantificación*. (Given, 2008, p. 647) Como paradigma, el positivismo se basa en unos supuestos ontológicos: el investigador cree que la realidad es objetiva y aprehensible, que está dominada por leyes inmutables, generalizaciones libres de temporalidad y contexto, es reduccionista y determinista. Epistemológicos: el investigador se separa del objeto de estudio como una entidad independiente o al menos pretende ser neutral, es decir, se cree capaz de estudiar al otro sin influir en él o ser influido por él, es dualista y objetivista, considera que sólo los hallazgos que se pueden repetir son reales. Axiológicos: ya que el investigador busca desprenderse de sus propios valores, creencias y juicios morales. Y metodológicos: en el uso de la deducción en el diseño e inducción en el análisis, es experimental y manipuladora, busca relaciones causales entre variables, uso de técnicas estadísticas, predominio de la teoría en el estudio, generalizaciones

y predicciones y, por último, uso de estrategias de validación internas. (Guba & Lincoln, 2002; Sautu et al., 2005, p. 40)

Post positivismo

El post positivismo en el aspecto ontológico, se cataloga como realismo crítico. “supone que la realidad existe, pero sólo para ser imperfectamente comprensible, a causa de mecanismos intelectuales humanos básicamente defectuosos y la naturaleza fundamentalmente inexplicable de los fenómenos”(Guba & Lincoln, 2002). En el aspecto epistemológico, se abandona el dualismo, pero sigue siendo la objetividad un ideal a conseguir. Metodológicamente, busca corregir los problemas del positivismo incluyendo la observación en el contexto mientras ocurren los sucesos, inclusión de técnicas cualitativas para develar significados y propósitos de los actos observados.(Guba & Lincoln, 2002)

Esta teoría también llamada realismo histórico, en el aspecto ontológico, supone que la realidad social se ha impregnado históricamente de factores sociales, políticos, culturales, económicos, étnicos y de género que estructuran las representaciones que las personas se hacen de ella, al punto de considerarlas como naturales e inmutables. Estas representaciones suponen una nueva realidad susceptible de ser deconstruida. Epistemológicamente, es transaccional y subjetivista. “se supone que el investigador y el objeto investigado están vinculados interactivamente, y que los valores del investigador [...] inevitable influyen la investigación”(Guba & Lincoln, 2002). En cuanto a lo metodológico, se resalta por ser dialógica y dialéctica, se propone influir positivamente en los sujetos cambiando las estructuras de subyugación para lograr la transformación de su entorno.

Constructivismo

Por último, este paradigma se caracteriza por una ontología relativista, subjetiva y múltiple “Las realidades son comprensibles en la forma de construcciones mentales múltiples e intangibles, basadas social y experiencialmente, de naturaleza local y específica, y su forma

y contenido dependen de los individuos o grupos que sostienen esas construcciones.” (Guba & Lincoln, 2002). Epistemológicamente es transaccional y subjetivista, los hallazgos son *creados* al avanzar la investigación; el investigador está inmerso en el contexto. En el aspecto metodológico se usa el método hermenéutico, hay un intercambio dialéctico en el que los conceptos y categorías emergen inductivamente del proceso y tiene un diseño flexible. El resultado de este tipo de investigación es un informe detallado sobre la situación específica. En el aspecto axiológico, se destaca la reflexividad del investigador, sobre cómo influyen sus valores en el proceso. (Guba & Lincoln, 2002; Sautu et al., 2005)

Cabe enfatizar que el uso de una metodología cuantitativa o cualitativa no determina el tipo de investigación, aunque tradicionalmente la primera esté asociada al positivismo y la segunda al constructivismo, en realidad lo que da cuenta de estos supuestos paradigmáticos asumidos por el investigador es el proceso, incluida la postura ontológica (que se pregunta por las formas en que se presenta la realidad), epistemológica (por las formas en que se puede acceder a ella), metodológica (los pasos necesarios para lograr accederla) y axiológica (por el esquema de valores del investigador en cuanto al proceso).

Tipos de investigación asociados a los paradigmas

Hay dos tradiciones metodológicas de larga data que determinan y estructuran las investigaciones en ciencias sociales, si bien como se mencionó en el párrafo anterior, no son exclusivas de los distintos paradigmas, sí se privilegia su uso en uno u otro. La tradición o enfoque cuantitativo cree que es posible abstraer conclusiones relevantes a partir de instrumentos que se aplican a grandes muestras en busca de regularidades y constantes, tiende a realizar generalizaciones. Los instrumentos predilectos de este enfoque son la encuesta y el análisis estadístico. En contraste, el enfoque cualitativo prefiere el método etnográfico y el análisis de textos, busca respuestas de carácter holístico y situado. (Sautu, 2005, p. 32)

El investigador cualitativo puede hacer uso de métodos estadísticos para evaluar los sucesos desde una perspectiva más amplia y, viceversa, el cuantitativo, puede intentar dar sentido a los datos adquiridos usando métodos etnográficos o análisis de documentos.

Becker compara la investigación cualitativa y la cuantitativa desde cinco aspectos: el primero, hace referencia a los “usos del positivismo y del post positivismo”, esta idea refuerza el desprendimiento de los enfoques metodológicos con los paradigmas epistemológicos al afirmar que los investigadores cualitativos, en sus inicios, en el afán de adaptarse a criterios de validez, incorporaban pretensiones positivistas o post positivistas, dando por sentado que hay una realidad externa que no se puede aprehender en su totalidad, pero que hay una “mejor forma” de aproximarse a ella. Está presente en esta forma de investigación la intención de verificar teorías acercándose al conocimiento de forma deductiva y el énfasis en la validez y generalización de los resultados. Continúa, con un aspecto de “aceptación de las sensibilidades posmodernas” en el que se hayan dos posturas del investigador: una moderada, que encuentra los enfoques positivistas como una forma de ciencia que produce un tipo de relatos de los muchos relatos posibles para describir la realidad y, por otro lado, una postura que los rechaza arguyendo que esta forma de hacer ciencia excluye y silencia muchas voces. En el tercer aspecto referente a la “captación del punto de vista del individuo” se evidencia, nuevamente, el debate de la rigurosidad de los métodos. Los investigadores cualitativos critican de sus contrarios, el no poder acercarse a los sujetos, mientras que los cuantitativos critican la rigurosidad de los métodos empíricos interpretativos. En cuanto a los “exámenes de las restricciones de la vida real”, está presente en el enfoque cualitativo un desarrollo de la investigación en contexto, y una abstracción de las situaciones en las formas cuantitativas. Por último “el uso de descripciones ricas” hace referencia al valor que los investigadores cualitativos dan a las descripciones, para captar las

redes de sentido, mientras que los cuantitativos ven en la individualidad un obstáculo para las generalizaciones. (Denzin & Lincoln, 2011, pp. 63–65)

Del positivismo al constructivismo en la investigación social

Las ciencias sociales empiezan a tomar forma a inicios del siglo XIX a partir de la obra de Auguste Comte, quien se ubica en el positivismo y pretende acercarse al estudio de la sociedad utilizando métodos análogos a los de las ciencias naturales, específicamente la física. Emile Durkheim, *el padre de la sociología*, no es ajeno a esta tendencia, aunque elabora una importante premisa en la que considera que “los hechos sociales deben ser estudiados como cosas” (Durkheim, 2001, p. 53) en la que resalta la importancia de acercarse a los hechos sociales empíricamente y no desde supuestos filosóficos, en dicho proceso, no se aleja del positivismo y sus métodos generalizantes y cuantitativos (Ritzer, 1993, p. 207). La naciente disciplina no es considerada como ciencia y los autores que empiezan a definir el objeto y métodos de estudio, se valen de la *ciencia* que hay en el momento para darle credibilidad. De ahí que sus investigaciones tengan predominio de los métodos cuantitativos y generalizaciones que explican las dinámicas sociales. El afán por encontrar las leyes inmutables que rigen los comportamientos sociales se encontró con muchas limitantes que provenían de los estudios antropológicos que empezaban a rebatir los planteamientos evolucionistas, de Tylor y Morgan, de los pueblos que evolucionan de manera lineal, de la barbarie a la civilización, y daban paso al culturalismo de Franz Boas, al funcionalismo de Malinowski y, posteriormente, al estructuralismo de Lévi Strauss. Este último, propone encontrar las estructuras subyacentes en el comportamiento de las sociedades y que son mantenidas por las relaciones sociales, cuya medio de intercambio es el lenguaje. La sociología, paralelamente, construye su teoría sociológica y pasa del funcionalismo estructural de Talcott Parsons, a develar el intercambio simbólico en las sociedades a partir de Herbert Blumer con la teoría del interaccionismo simbólico y las teorías del conflicto que

devienen de Marx. Ralf Dahrendorf retoma a Marx y critican la inmovilidad social que sugiere el funcionalismo estructural, para darle paso a la agencia humana (Ritzer, 1997). El cambio de perspectivas desde el determinismo impuesto por las teorías sociológicas modernas a las posibilidades de agencia humana para gestar el cambio, dan paso a nuevas disciplinas nacidas entre los límites de la rigidez científica de las disciplinas tradicionales como la psicología social o la comunicación social, pero además se amplían las perspectivas, en sociología, por ejemplo, se empiezan a tomar en cuenta los estudios microsociológicos.

El posestructuralismo, como reflexión filosófica, toma como principales referentes a Ferdinand de Saussure, Sigmund Freud y Michel Foucault, pone el énfasis en los agentes y en los sistemas simbólicos creados por las sociedades y dando importancia a las particularidades históricas. Esto impregna a las ciencias sociales y las formas de construir el conocimiento, ahora el investigador no construye un sistema de categorías desde afuera, que pretende identificar en el contexto, sino que debe partir de reconocer el contexto para que las categorías emerjan. Es cuando la importancia de los métodos cualitativos queda a la vista.

La realidad como construcción social. El paradigma constructivista

En este punto, se destaca la obra de Berger y Luckmann (2001) en la que desarrollan el concepto de construcción social en el marco de una sociología del conocimiento, se basan en Durkheim y el hecho social, pero retoman a Weber cuando dice: “tanto para la sociología en su sentido actual, como para la historia, el objeto de conocimiento es el complejo de significados subjetivos de la acción” (p. 35) reconciliando las *facticidades objetivas* con los significados subjetivos, para definir el objeto de la sociología del conocimiento como área de la sociología.

Este desarrollo teórico es referencia para un nuevo paradigma ontológico y epistemológico de la realidad social, en el que se afirma que la realidad es construida y mantenida por las interacciones sociales cuyos productos culturales y tradicionales en

realidad son constructos inmersos en redes de sentido que se forman según las condiciones sociohistóricas de la comunidad. Además, el aporte de K Gergen toma relevancia al instrumentalizar la posibilidad de construir realidades para que por medio de la acción social se efectúen cambios en las relaciones de desigualdad. En este sentido queda en primer plano al agente y la comunidad, no solo para comprender una realidad social, sino para transformarla. La IAP Investigación Acción Participativa, (K. Lewin, O. Fals Borda y P. Freire) es uno de los resultados de este paradigma, este nuevo enfoque investigativo, deja de lado la dicotomía sujeto-objeto, para pensar la investigación como un proceso en el que se da una relación sujeto-sujeto que pueden transformar situaciones.

El carácter polisémico de las categorías

En el desarrollo de este proceso de cambio de paradigma, se da una suerte de crisis (en el sentido de Kuhn) de los conceptos y categorías, que hasta el momento funcionaban como una especie de repositorio o enciclopedia, y desde los cuales el investigador en su oficina pretendía elaborar esquemas metodológicos para comprender una realidad ajena a él. El esfuerzo por definir los hechos y encontrar palabras definitivas como contenedores de sentido, era en vano, porque las situaciones particulares de las comunidades dotaban de sentidos nuevos e inesperados a los conceptos. En este punto cabe mencionar las posturas relativistas en las que la ciencia con sus formas y proposiciones es uno de los tantos lenguajes que hay, pero es solo eso, una de las tantas formas de dotar de sentido la experiencia de la vida. Con la diferencia de que los resultados científicos son considerados por algunos como los únicos descubridores de la verdad. Bustamante Zamudio (2020), explica la construcción de sentido como “un sistema de elucubraciones (hechas delante de otras personas); no es, simplemente, una decisión individual arbitraria (aunque las hay), sino de una decisión convencional (aunque la convención es arbitraria... pero es una arbitrariedad decantada)” (p.

74) para hacer referencia a las conclusiones totalizantes que surgen de un pequeño grupo social que se considera portador de la verdad.

La deconstrucción postestructuralista se esforzó por revisar las construcciones conceptuales dadas por naturales y obvias y develar otras posibilidades de análisis y al menos mover un poco los presupuestos de las personas al abordar un tema. Así, las categorías de género, familia, escuela, agencia, territorio, entre muchas otras, dejan de tener un sentido definido por el investigador, y se convierten ahora en el objeto de estudio cuya finalidad es develar los sentidos que tienen en las comunidades.

Lo anterior, dificulta la realización de una síntesis de los sentidos que se han dado a determinado concepto o categoría, o los abordajes que se realizan de una temática particular. Por lo que en este estudio se propone realizar una clasificación a partir de teorías generales como aquellas que se dan como supuestos del funcionamiento de la sociedad y teorías sustantivas que abordan un tema específico de un sector de la población. En este sentido el cuerpo de profesores del programa aporta en sus planes de asignatura los referentes teóricos que consideran importantes en la formación del licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario.

Teorías generales

Las teorías generales, al igual que los paradigmas, son planteamientos totalizantes que funcionan como supuestos para la comprensión de un tema. Se entiende como:

"un conjunto de proposiciones lógicamente interrelacionadas que se utilizan para explicar procesos y fenómenos. Este marco conceptual implica una visión de la sociedad, del lugar que las personas ocupan en ella y las características que asumen las relaciones entre el todo y las partes." (Sautu et al., 2005, p. 34)

A partir de una teoría general se pueden explicar una gran cantidad de temas sociales. Algunas de ellas son el interaccionismo simbólico, las teorías del conflicto, el

constructivismo social, la teoría de género, entre otras. Se pueden entender como puntos de vista, es decir, un mismo tema se puede revisar a la luz de varias teorías generales.

Teorías sustantivas

Por el contrario, las teorías sustantivas se ocupan de generar esquemas teórico-metodológicos que explican hechos o situaciones de una parte de la población. Son: "proposiciones teóricas específicas a la parte de la realidad social que se pretende estudiar. A partir de ella se definirán los objetivos específicos de investigación" (Sautu et al., 2005). La teoría de los movimientos sociales, del ciclo de vida familiar, son ejemplos de teorías sustantivas.

Sautu (2005), propone para la realización del marco teórico de una investigación un abordaje dado en diferentes niveles de abstracción con una forma expositiva deductiva, desde el nivel paradigmático, pasando por la definición de la teoría general de la cual se toman elementos de análisis importantes para ubicar el tema estudiado en un panorama más amplio y contextualizado, y concluyendo con las teorías sustantivas que sirven directamente para el análisis del tema investigado en una perspectiva local y situada.

La investigación social

Los procesos de investigación social no se pueden entender fuera de las dinámicas de la académica, una academia con jerarquías y luchas de posición, entendida como un campo social en el sentido de Pierre Bourdieu (Bourdieu, 2008). Del juego de poderes en la academia francesa en la década del 80 a las dinámicas de academia actual, se le agrega estar inmersa en un panorama supremamente competitivo dado el sistema neoliberal establecido, con tendencias *fascistas e imperialistas* y en una tendencia de desfinanciación (Pecheny, 2020). Este panorama burocrático impone unos criterios que deben seguir las ciencias sociales que pretenden impactar las políticas públicas, criterios de validez y universalidad propios del positivismo persiguen como "sombras largas", en palabras de Becker, a la

investigación social. Para Pecheny la investigación académica se adhiere al juego de *suma cero*, el que la acumulación desproporcionada en términos de publicaciones es la que determina la calidad de las investigaciones. Hacer más con menos se convierte en la imposición de un sistema económico que permea todas las dimensiones de la sociedad. A pesar de todo, en el espacio académico sigue siendo posible pensar un mundo diferente en el que surjan las voces históricamente excluidas en clave de desarrollo humano (Pecheny, 2020). Una consecuencia directa de este sistema académico establecido es el endiosamiento de la investigación, dejada en manos de los altos niveles educativos y cada vez más alejada de los niveles de pregrado.

El proceso de investigación científica es altamente exigente y se espera que sus resultados contribuyan al desarrollo de una ciencia. Para Duverger, "Todo avance científico comprende dos elementos: 1.º La búsqueda y observación de los hechos; 2.º El análisis sistemáticos de los mismos" (1981, p. 107). En la anterior cita se evidencia una característica importante de la investigación: el proceso estructurado y sistematizado con el que se observan los hechos, por ello el autor considera que "La simple búsqueda y observación de los hechos, sin comparación ni sistematización alguna, no constituye un método científico, sino que es mero empirismo." (Duverger, 1981, p. 353) En este punto, aunque el autor menciona el método científico, tiene claro que la formulación de leyes universales y las relaciones constantes entre fenómenos no se cumplen en las ciencias sociales.

Otra característica importante es la definición clara de los objetos de estudio, es decir el problema de investigación, la formulación de hipótesis y resultados que logren aportar a la comprensión de un fenómeno o solución de un problema. (Aróstegui, 2001, p. 327)

La característica más relevante es la contribución que la investigación hace al desarrollo de una ciencia o disciplina, debe significar un avance en el estado del arte y servir de referente para futuras investigaciones.

En el caso de la investigación cualitativa bajo el paradigma constructivista los criterios de validez son diferentes a la investigación positivista que supone como realidad lo que se puede replicar experimentalmente. La revisión entre pares y la aceptación de la comunidad científica y los participantes de la investigación toman relevancia, ya no se habla de experimentos y universalidad sino de integridad, autenticidad y credibilidad. Para Creswell y Creswell (2018) “La validez es una de las fortalezas de la investigación cualitativa y se basa en determinar si los hallazgos son precisos desde el punto de vista del investigador, el participante o los lectores de un relato”¹. (p. 274) Los autores enumeran 8 estrategias de validez: Triangulación, la revisión de pares y participantes, el uso de descripciones amplias, la enunciación del punto de vista del investigador para no pretender imparcialidad, presentar diferentes puntos de vista, incluso contradictorios, realizar trabajos de campo durante suficiente tiempo, uso de pares investigadores y uso de auditores externos. En cuanto a la confiabilidad la documentación rigurosa del proceso y la sistematización de este, desde la planeación hasta el informe, además se sugiere una codificación cuidadosa sin ambivalencias. (2018, op. 276)

Lo anterior sugiere que llegar a ser investigador no es algo que se logra fácilmente o que se aprende en un seminario, es un proceso de aprendizaje que involucra muchos errores, reflexión y volver a intentar para ir refinando las habilidades de investigación. El escenario por excelencia para formar investigadores es la universidad, pero no exclusivamente en los niveles posgraduales sino desde el pregrado mismo, en donde se puede adquirir conocimientos disciplinares, pero además unas competencias esenciales que posibiliten el concurso académico, si se quiere o, simplemente, para mejorar el perfil profesional. La investigación formativa se desarrolla para cumplir con este propósito de preparación de

¹ El texto original en inglés dice: “Validity is one of the strengths of qualitative research and is based on determining whether the findings are accurate from the standpoint of the researcher, the participant, or the readers of an account”

investigadores desde los niveles de pregrado, incorporando en sus planes curriculares ejercicios de investigación que acumulados a lo largo del plan de estudios ofrecen los conocimientos necesarios para enfrentar problemas reales de investigación o aplicación.

La investigación formativa

La universidad tiene dos funciones esenciales en cuanto a investigación: enseñar a investigar y producir conocimiento por medio de la investigación. Dentro de este escenario se realizan ejercicios de investigación que tienen por finalidad mostrar a los estudiantes caminos y formas de investigar que los docentes han recorrido en su experiencia. Pero, los resultados que producen los estudiantes en general son aproximaciones o apropiaciones del conocimiento en las que usan métodos y teorías sugeridas por la academia, se puede hablar de recontextualizaciones, teniendo en cuenta que cada problema de investigación exige un diseño metodológico reflexionado y contextualizado, y que generalmente, la aplicación de metodologías predefinidas no basta para lograr los objetivos planteados.

Si bien la Ley 30 de 1992 considera la investigación como una de las funciones sustantivas de la universidad, establece claramente en el artículo 12 que la investigación, propiamente dicha, se desarrollará en los niveles de maestría y doctorado, sin embargo, está implícito en todo el cuerpo de la ley la importancia de la investigación para el desarrollo de los procesos académicos de la universidad. Sin embargo, la competencia adquirida durante la formación profesional posibilita el éxito o fracaso de los estudiantes al realizar su carrera posgradual. Algunos consideran que una pequeña parte de los estudiantes aspiran a continuar en un programa de maestría y por eso, se ha escindido la investigación formativa dejando como responsables a los semilleros de educación y transformando el currículo de lo formativo a lo informativo (Córdoba, 2016). Los programas escogen y seleccionan algunos contenidos metodológicos y teóricos a enseñar, pero sin posibilidad de que los estudiantes se enfrenten a retos reales. Por el contrario, los semilleros permiten una convergencia de

intereses entre docentes y estudiantes en situaciones profesionales de resolución de problemas del contexto profesional. Esta situación es susceptible de problematizarse, un problema evidente es que no todos los estudiantes que quieren aprender a investigar tienen la posibilidad de estar en un semillero y, otro problema, es que los procesos de investigación no deberían ser una función complementaria de la formación (p. 22). Cabe también resaltar de la reflexión de Córdoba la estrecha relación que hay entre docencia e investigación en los programas universitarios de calidad y cómo la desvinculación de estos factores es factor clave para la desmotivación de los estudiantes. En fin, la investigación formativa pretende crear:

[...] espacios para las prácticas, familiariza con métodos y técnicas, sirve de laboratorio, de ensayo y experimentación para promover a aquellos docentes y estudiantes que se dedicarán a la investigación en sentido estricto e integrarán los grupos de investigación; es decir, pretende formar en investigación, pero no necesariamente a través de la ejecución de proyectos, pues de lo que se trata es de orientar y formar para la investigación. (Córdoba, 2016, p. 32)

La investigación formativa en la Universidad Tecnológica de Pereira

La Universidad Tecnológica de Pereira en su Proyecto Educativo Institucional (PEI/2019. Vicerrectoría Académica. UTP) se acoge a la Conferencia Mundial para la Educación Superior (2009) en la que las funciones de la universidad: investigación, enseñanza y servicio a la comunidad quedan manifiestas dentro del apartado Responsabilidad Social de la Educación Superior. Por eso, en sus propósitos misionales se fundamentan en estos tres ejes. Ellos se interrelacionan en todas las funciones de la universidad. Desde los niveles directivos hasta las propuestas curriculares de los programas. Dichas propuestas se deben caracterizar por “la integración de la formación, la investigación, la extensión y la proyección social en las prácticas educativas” (p. 25). De igual manera establece que en las

propuestas curriculares de los programas deben: “planearse la distribución de cursos o actividades académicas en cada ciclo de formación, las competencias, los créditos académicos y la integración de la formación con la investigación, la extensión, la proyección social [...]” (p. 31). En otras palabras, no se puede idear un programa académico fuera de la articulación de estos tres ejes fundamentales. Por ello la investigación formativa debe estar claramente formulada en el Proyecto Educativo de los Programas y en las mallas curriculares. En todo momento la relación entre el proceso de enseñanza – aprendizaje debe estar transversalizado por la investigación. “donde esta última no sea una tarea opuesta a la docencia u ordenada por decreto; sino una actitud de interrogación y búsqueda permanente del profesor investigador, para cualificar la formación de los estudiantes y enriquecer las propias prácticas educativas.” (p. 41)

La investigación formativa en la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario

En concordancia con lo anterior, el Proyecto Educativo de Programa de la Licenciatura (PEP/2010. LEDC. UTP) menciona en todo momento la investigación como un componente importante en el programa, tanto en la visión como en la misión y objetivos, haciendo referencia a la capacidad de formar para la transformación social. En la visión se plantea:

Consolidarse como un programa de alta calidad, con proyección e impacto social, reconocido y acreditado a nivel local, regional, nacional e internacional por su competitividad y excelencia en docencia, *investigación*, promoción social, desarrollo local y actividades de extensión, en las áreas de la diversidad, la interculturalidad, el trabajo grupal, las economías posibles, la educación inclusiva, el posdesarrollo, la etnicidad, la vinculación y el aprendizaje social. (p. 42 – subrayado propio)

En la misión declara que: “Es un programa orientado a la formación integral de licenciados, con herramientas para la gestión social, y la *investigación en el campo de la etnoeducación* entendida desde la diversidad, la interculturalidad hacia una educación inclusiva [...]” (p. 42 – subrayado propio)

Igualmente, en el objetivo general menciona la articulación entre *enseñanza, investigación y aplicación de las ciencias sociales* y desarrolla, en un objetivo específico, este componente de investigación: “Formar un educador para la *investigación* y la intervención socioeducativa en diferentes grupos poblacionales, étnicos, culturales y comunitarios, tanto en el ámbito escolar, como comunitario.” (p. 43 – subrayado propio)

Dando respuesta a los objetivos, se plantea en la malla curricular un esquema secuencial en el que se ofrece una serie de asignaturas de investigación. A nivel metodológico, en cuarto semestre se esbozan los métodos de investigación social con énfasis en lo cualitativo en la asignatura *ED4C4 Métodos de Investigación Cualitativa y Cuantitativa de Investigación Social*, proceso al que se da continuidad en sexto semestre cuando se desarrolla el primer núcleo temático de profundización en *familia*, en la asignatura de *ED6B4 Proyecto de Investigación de Familia a Nivel Regional* se hace énfasis en la formulación de preguntas de investigación según los tipos de problemas a investigar. El proceso sigue, con *ED7C4 Proyecto de Investigación en Cultura Urbana y Rural* en el que se dan pautas para la construcción de los marcos teóricos y la formulación de problemas. El diseño metodológico es abordado durante la asignatura *ED8C4 Proyecto de Investigación en Conflicto y Violencia*. Y el análisis de la información es temática del núcleo de Sociedad civil en noveno semestre.

Con el planteamiento de las asignaturas de manera secuencial se pretende dar bases suficientes para que los estudiantes desarrollen su proceso de trabajo de grado en doceavo semestre.

Tabla 2 - Asignaturas relacionadas con investigación

Semestre	Asignatura	Detalle
IV	ED4C4 Métodos de Investigación Cualitativa y Cuantitativa de Investigación Social	Bases de investigación
VI	ED6B4 Proyecto de Investigación de Familia a Nivel Regional	Énfasis en la pregunta
VII	ED7C4 Proyecto de Investigación en Cultura Urbana y Rural	Formulación del problema y referente teórico
VIII	ED8C4 Proyecto de Investigación en Conflicto y Violencia	Aspectos metodológicos
IX	Núcleo Temático de Sociedad civil	Énfasis en el análisis de la información
XII	EDBB6 Gestión y Desarrollo de Proyecto de Grado	Desarrollo de trabajo de grado

Los núcleos temáticos de profundización

La Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario se compone curricularmente de tres ciclos de formación: Fundamentación en ciencias sociales, Formación en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, Formación Etnoeducativa. El primero de ellos sucede dentro de los primeros cinco semestres y tiene como finalidad: “proporcionar a los estudiantes los elementos conceptuales, teóricos y metodológicos básicos” (p. 48) que son fundamento para los demás ciclos. El ciclo de formación Etnoeducativa transversaliza el plan de estudios y ofrece herramientas para el futuro etnoeducador. En cuanto al núcleo de Formación en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario está compuesto por siete semestres: cuatro semestres llamados *núcleos temáticos de profundización* en los que todas las asignaturas se planean y desarrollan para abordar la temática propuesta. De este modo, en sexto semestre el tema transversal es la Familia; en séptimo, la Cultura Urbana y Rural; en octavo, Conflicto y Violencia; y, en noveno, Sociedad Civil.

Núcleo temático de Familia

Este núcleo temático está compuesto por tres asignaturas: Familia, género, comunidad y escuela; Estudios de familia en Colombia en comunidades indígenas, afrocolombianas, urbanas y rurales; y Proyecto de investigación en familia a nivel regional.

La primera asignatura pone el lente en el género como categoría transversal desde la cual se piensan las comunidades, la escuela y la familia. Está planteada en dos ejes temáticos: El género como categoría transversal, en donde se realiza un abordaje histórico y teórico sobre la concepción de género a nivel mundial y latinoamericano. En el segundo eje, La escuela, la familia y el género, se genera un espacio de reflexión en el que se piensa el género dentro de los diferentes contextos y se revisan algunas posibilidades de actuación de los Licenciados en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario. Algunos autores relevantes en esta asignatura son Judith Butler, Martha Lamas, Virginia Gutiérrez de Pineda, Martha Nussbaum, entre otros. (ED6D4)

La asignatura: Estudios de familia en Colombia en comunidades indígenas, afrocolombianas, urbanas y rurales tiene como objetivo “realizar un desarrollo teórico del concepto de familia, para identificar y develar su relación con la comunidad [...] se buscará contextualizar a partir de la historia de Colombia” (ED6B4). En el desarrollo de este programa se realiza una revisión documental que pretende generar un marco de teórico desde donde el Licenciado pueda analizar los diferentes contextos y tipologías familiares que hay presentes en las comunidades colombianas.

De las mencionadas perspectivas teóricas cabe destacar las relacionadas en el siguiente cuadro:

Tabla 3 - Perspectivas teóricas sobre familia

Perspectiva	Teorías	Aplicación al estudio de las familias
Las familias como interacción	Interaccionismo simbólico	Identidad y roles familiares
	Teoría del conflicto	Naturaleza conflictiva de las familias
	Teoría del intercambio	Interrelaciones familiares: recompensas y costos
Las familias como sistemas	Teoría del desarrollo familiar	Ciclo vital de las familias
	Teoría de los sistemas familiares	Las familias como sistema

Perspectiva	Teorías	Aplicación al estudio de las familias
Las familias como construcción social	Ecología del desarrollo humano Fenomenología y construcción social de la realidad Pensamiento crítico y enfoque de género	Las familias como ecosistema Construcción cotidiana de la realidad familiar: las familias como discurso. Construcción social del género en las familias y en la sociedad.

Tomado de: (Iturrieta O, 2001, p. 3)

Por último, en la asignatura Proyecto de investigación de familia a nivel regional se elabora un proyecto de investigación que, a diferencia de lo planteado en el PEP que sugiere el énfasis en la pregunta, se enfoca en los métodos de investigación cuantitativos, específicamente la encuesta como técnica de recolección de datos. Durante el desarrollo temático, el estudiante realiza el diseño, recolección, codificación, tabulación, sistematización, resultados y análisis de la información recolectada. Para ello se revisan los principales conceptos de metodología de investigación. Algunos temas sugeridos para el abordaje investigativo son: Familia y parentesco, homoparentalidad, paternidades y maternidades, familia y migraciones, reproducción y control social y sistema sexo-genero.

Núcleo temático en Cultura Urbana y Rural

Este núcleo está compuesto por tres asignaturas: Lenguajes de ciudad, Comunidades indígenas, afrocolombianas y urbanas, y Proyecto de investigación en cultura urbana y regional. Este núcleo ubica al estudiante de la licenciatura en un país pluriétnico y multicultural. En él se revisan elementos importantes del carácter diverso de la nación colombiana y las diversas problemáticas que surgen de la gestión de la diversidad que realiza el estado, además se brindan herramientas para la investigación tanto en lo rural como en lo urbano.

En la primera asignatura, se revisan las diversas expresiones culturales que se van plasmando en la formación de las ciudades, debido a los procesos de urbanización, en el estilo arquitectónico, la estratificación, los planes de ordenamiento territoriales que son producto de configuraciones socioeconómicas y culturales de determinadas poblaciones. Se busca que el licenciado pueda interpretar aspectos importantes del funcionamiento social por medio de la configuración espacial de las ciudades que habita. En dicho proceso cobra suma importancia el análisis histórico y el acercamiento a la historia urbana como área de estudio de la historia.

La asignatura Comunidades indígenas, afrocolombianas y urbanas tiene como objetivo “desarrollar competencias para la comprensión de una realidad local y su articulación con el contexto regional, nacional y global, motivándole hacia un compromiso sociopolítico a partir del reconocimiento del pluralismo cultural” (ED7A4). En ella se abordan los conceptos de diversidad, etnicidad, identidades y comunidades, se revisa el marco legal que protege a las comunidades étnicas en el país y se analizan los contextos locales y regionales en donde se ubican dichas comunidades. Se destacan autores como Guillermo Bónfil Batalla y Arturo Escobar, entre otros.

El proyecto de investigación en este núcleo trata el tema de Cultura Urbana y Rural y se centra en los métodos cualitativos de investigación, específicamente la etnografía, para realizar un ejercicio de investigación de historia barrial. En este proceso se espera que el estudiante se relacione con técnicas de investigación como observación, diarios de campo, matrices de análisis, historias de vida, entre otros.

Núcleo temático de conflicto y violencia

Está compuesto por cuatro asignaturas: Pedagogía de la prevención del conflicto, Escenarios, actores y tipologías de violencia y conflictos, Seminario de derecho internacional humanitario y Proyecto de investigación en conflicto y violencia. Este núcleo gira entorno al

conflicto como categoría transversal para el análisis social, además, se integra con el ciclo de formación etnoeducativa con una asignatura enfocada en la pedagogía para la prevención y transformación de conflictos en los diferentes espacios de actuación del licenciado, el aula, la familia, la escuela y la comunidad. El abordaje teórico se da desde las teorías del conflicto, de Karl Marx, Lewis Coser, Ralf Dahrendorf y Johan Galtung, entre otros.

En la segunda asignatura, se problematiza el concepto de violencia y se analiza a la luz de las diversas tipologías, así como los escenarios y actores propios del contexto social en que se desarrolla. En este punto el análisis del conflicto armado es el punto de partida para un abordaje histórico y filosófico de la violencia. Se destacan como conceptos importantes: violencia, memoria, víctimas y justicia, al igual que autores como Mauricio Archila en Colombia y Walter Benjamin con el análisis filosófico de la violencia.

Con un enfoque más globalizado, la asignatura Derecho Internacional Humanitario analiza el desarrollo de los derechos humanos desde los organismos internacionales y las posibilidades que tienen los países participantes de regular sus conflictos dentro de una normativa que busca disminuir los impactos sociales de la guerra. Esta asignatura tiene un enfoque institucional en la que se revisan los tratados y convenios de entidades como la Cruz Roja Internacional, el Sistema de Naciones Unidas y el Sistema Interamericano de Derechos Humanos.

Por último, el proyecto desarrollado en este núcleo se plantea como un momento de exploración de diferentes temáticas relacionadas con el conflicto con un claro énfasis en la revisión de la literatura relacionada con el tema para la construcción de un estado del arte. Ello se posibilita con la revisión de los balances historiográficos sobre los estudios de la violencia en Colombia y se complementa con un trabajo de archivo sobre un tema en particular. El método histórico se desarrolla en el transcurso de la asignatura y ofrece la posibilidad de acercarse a esta disciplina de las ciencias sociales.

Núcleo temático de sociedad civil

En noveno semestre se aborda esta temática en dos asignaturas: Teorías sobre la sociedad civil y Ética, valores, convivencia y formación ciudadana. En la primera se recogen elementos de la teoría política para analizar las formaciones sociales de carácter político, de sociedad civil, la acción social, teorías contractualistas, de conflicto y acción comunicativa, desde los autores clásicos: Hobbes, Locke, Constant y Rosseau. Además, se revisan conceptos, en clave crítica, como democracia, Estado, la dicotomía público privado, liberalismo republicano, entre otras.

En sincronía con la anterior, la asignatura Ética, valores, convivencia y formación ciudadana, posibilita la reflexión sobre aspectos morales desde el perfil etnoeducativo y su rol como formador en competencias ciudadanas en un Estado Social de Derecho.

En este punto, el estudiante de la Licenciatura debe contar con los conocimientos y habilidades necesarias para el desarrollo de un proyecto de investigación o práctica conducente a trabajo de grado o, si desarrolla secuencialmente su proyecto de investigación durante las asignaturas de proyecto, como sugiere el PEP, debería tener totalmente planteado su proyecto de investigación.

Por otro lado, el estudiante puede optar por desarrollar su proceso de investigación formativa dentro de un semillero de investigación adscrito a uno de los grupos de investigación y sus respectivas líneas de investigación con las que cuenta el programa.

Líneas de investigación del programa

Hay tres grupos de investigación que hacen parte del programa, todos ellos reconocidos por la Universidad y registrados en Colciencias. A su vez los estudiantes de la Licenciatura pueden agregarse a uno de los cinco semilleros que se gestionan desde el programa. A continuación, se relacionan las líneas de investigación trabajadas por los grupos.

Tabla 4 - Relación líneas de investigación y grupos de investigación

Grupo de Investigación	Líneas de investigación
Territorio, Población y Conflictos Ambientales	<ul style="list-style-type: none"> • Respuestas ciudadanas en contextos interculturales, Pereira 1986-2006. • Miradas a las prácticas educativas, políticas y territoriales en contextos de interculturalidad para el posdesarrollo en la ciudad de Pereira. • Las territorialidades emergentes en relación con la concesión de recursos económicos para la satisfacción de las necesidades familiares en los reasentamientos poblacionales de los barrios El Remanso y Salamanca en la ciudad de Pereira
Filosofía y Memoria	<ul style="list-style-type: none"> • Teoría crítica de la Escuela de Frankfurt. • Nuevo pensamiento judío • Memoria y testimonio respecto al asunto de la violencia contemporánea que vive Colombia. • Pedagogía y memoria. • Memoria histórica. • Imagen y memoria: Realizar indagaciones sobre la imagen visual y las representaciones sobre el pasado que estas posibilitan
Políticas, sociabilidades y representaciones histórico-educativas	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos educativos y Construcción de memoria nacional. • Acción partidista, opinión pública y cultura política en América Latina durante el siglo XX. • Comunicación, educación y movimientos universitarios. • Hermenéutica de los discursos políticos y culturales. • Historia de la Universidad en Colombia. • Historia política y administrativa del periodo indiano en Latinoamérica. • Historia urbana y regional. • Movimientos sociales, política y universidad: perspectivas comparadas. • Patrimonio cultural, memoria y región.

Los semilleros, por su parte, asumen la responsabilidad de la investigación formativa (no informativa) en el programa y trabajan en las siguientes temáticas:

- Familia, educación y salud
- Grupos étnicos, territorios y ambiente
- Interculturalidad, comunicación y economía solidaria
- Investigación formativa en historia, cultura y educación

- Pensamiento filosófico y político contemporáneo en América Latina

Cada uno de ellos cuenta con la participación de al menos un docente y estudiantes de la licenciatura. Sin embargo, los estudiantes pueden pertenecer a semilleros en otros programas e incluso otras universidades.

Las categorías transversales en la LEDC

La Licenciatura desde su concepción y en el proceso de funcionamiento se ha orientado a la formación de un:

tipo especial de educadores que pueda responder a este desafío de reconocer y construir la sociedad colombiana desde la diversidad que la constituye, una sociedad donde puedan coexistir todos los colombianos a partir de la asunción de las diferencias como una posibilidad de desarrollo que nos permita superar las subordinaciones, asimetrías y desigualdades que nos atraviesan, entendiendo que una educación incluyente, vinculante, contextualizada y pertinente fundada en el diálogo y la negociación cultural que potencie el desarrollo desde las especificidades de lo local es un buen camino para lograrlo. (PEP, p. 9)

Dicho planteamiento, presente en PEP, sugiere una visión intercultural de la educación que pueda atender la diversidad propia de Colombia, enfocándose en las desigualdades históricas productos de siglos de dominación por parte de sistemas de gobierno excluyentes, por cualquier tipo de diferencia: *raza*, género, nivel económico, edad y lugar. Motivo por el cual se abordan categorías como interculturalidad, diversidad, género, etnicidad y economías solidarias que transversalizan el currículo en todo el proceso formativo y que posibilitan una reflexión constante de los estudiantes sobre temas coyunturales para la construcción de un país democrático en el que todos sus habitantes tengan oportunidades de participación y desarrollo humano.

Diversidad

Puede entenderse en clave de multiculturalismo para hacer referencia a las múltiples culturas que habitan el territorio nacional. Sin embargo, la diversidad como categoría trasciende lo cultural para convertirse en una característica multidimensional del ser humano, es decir, presente a nivel físico, intra e interpsicológico, social, político y cultural.

Género

Como categoría empieza a tomar relevancia gracias a las luchas feministas y posteriormente del movimiento LGTBI que reivindican una sociedad incluyente y equitativa, en donde las identidades no sean un factor de desigualdad y asignación de estatus y roles sociales. Se entiende el género como el “resultado de la producción de normas culturales sobre el comportamiento de los hombres y las mujeres, mediado por la compleja interacción de un amplio espectro de instituciones económicas, sociales, políticas y religiosas”. (Lamas, 2013, p. 12)

Etnicidad

Como una categoría que se relaciona con la identidad y dignifica el papel de las diferentes comunidades étnicas en la construcción de las sociedades modernas y reconoce la violencia histórica sufrida por ellas. Es una categoría que surge desde la lucha de las comunidades por el reconocimiento y la reconfiguración de los imaginarios sobre la diversidad cultural para recuperar y proteger el acervo histórico cultural y dignificar formas diferentes de entender el mundo.

Esta se expresa en el esfuerzo consciente de los líderes, los individuos y las comunidades étnicas por utilizar signos étnicos en la lucha política para acceder a recursos escasos, materiales y no materiales, que les han sido negados por un Estado-nación que ha buscado [...] homogeneizar la identidad nacional... (Castillo G., 2005, p. 24)

Economías alternativas solidarias

Como formas de intercambio diferentes a las determinadas por el sistema económico imperante que no participan en la competencia y la acumulación indiscriminada propia del sistema capitalista. La economía solidaria se caracteriza por solidaridad y la búsqueda conjunta del bienestar de las comunidades. En palabras de Pablo Guerra, la economía solidaria es:

Entendida como socioeconomía de la solidaridad, se da cuenta de todas las numerosas experiencias de hacer economía en sus fases de producción, distribución, consumo y acumulación, que logran mover recursos, relaciones y valores alternativos a los que hegemonizan los mercados dominantes (Guerra, 2007 citado en: Obando, 2009, p. 93)

Interculturalidad

Entendida como una categoría que supera el simple reconocimiento que las sociedades hacen de los grupos culturales que las componen, para proponer maneras de relacionarse no violentas basadas en el respeto y la tolerancia, además de una gestión de la diversidad que promueve y valora los intercambios simbólicos y culturales bilaterales sin imposiciones de una cultura dominante. (Walsh, 2008)

Objetivos**Objetivo General**

Caracterizar los trabajos de grado de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario de acuerdo con los núcleos temáticos del programa en el período 2013-2019

Objetivos específicos

- Describir los núcleos temáticos de profundización de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario vigentes en el periodo 2013-2019
- Realizar una matriz para el análisis cuantitativo y una matriz para el análisis cualitativo de los trabajos de grado de los estudiantes de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario entre 2013-2019.
- Analizar la concordancia entre los núcleos temáticos de profundización del programa con los trabajos de grado caracterizados.

Metodología**Diseño metodológico**

El diseño metodológico de la investigación se planteó a partir del enfoque mixto. La finalidad de la investigación supone un análisis de la realidad investigativa de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo comunitario de la Universidad Tecnológica de Pereira. En esta investigación nos hemos centrado principalmente en los trabajos de grado realizados por los estudiantes durante los años 2013 a 2019, en donde se visibilizará la modalidad a la que recurren los estudiantes y se realizará un análisis de los núcleos temáticos que transversaliza la malla curricular del programa. Para este trabajo nos hemos apoyado como referente para la recolección de la información en la matriz ETINDICU (Izquierdo B., 2017) que nos permite realizar un análisis descriptivo, interpretativo y crítico utilizando las categorías de análisis.

La primera fase consistió en la descripción de los núcleos temáticos de profundización planteados en el programa y las categorías que transversalizan cada núcleo, la segunda, comprendió la sistematización del universo documental para extraer datos cuantitativos que pudieran ser relevantes para el análisis y el diseño de una matriz de categorías que permitió

analizar algunos de los sentidos y contextos temáticos en los que se referenciaban las distintas categorías planteadas en el marco teórico. El diseño en tres fases se corresponde con lo planteado por Chong de la Cruz, quien propone las fases de investigación, sistematización y exposición. (2007)

Enfoque de la investigación

La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto que permitió recolectar información desde diversas perspectivas para contrastarlas y generar los análisis suficientes para dar alcance al objetivo propuesto. La investigación mixta “implica un conjunto de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (Hernández S. et al., 2014, p. 565).

Sin embargo, a pesar de realizar un análisis cuantitativo de la información, se dio predominancia al enfoque cualitativo. Para Toro y Parra, lo cualitativo busca trascender la información estadística o porcentual para conocer las motivaciones de los sujetos, en este caso los autores de los trabajos de grado, y los impactos de los productos en determinado contexto (Toro Jaramillo & Parra Ramírez, 2010, p. 285)

Objeto de estudio

El objeto de estudio de esta investigación son los trabajos de grado realizados por los estudiantes de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario de los cuales se tomarán los insumos categoriales necesarios para el análisis propuesto.

Población de estudio

Para la caracterización de los documentos se recogerá una muestra de 177 trabajos de grado realizados en el período 2013-2019. Este rango temporal se corresponde con la publicación del Acuerdo 12 de 2015 en el que se dictan nuevas disposiciones acerca de las

modalidades de grado en la Universidad y por lo tanto se toman 2 años atrás y 4 años adelante para realizar el análisis.

Muestra aleatoria

Si bien para el análisis cuantitativo de los documentos se revisó toda la población, fue necesario para el análisis cualitativo realizar un muestreo probalístico estratificado y reducir la cantidad de documentos para el análisis temático. Para Hernández, este tipo de muestreo permite dividir a la población en segmentos y seleccionar una muestra para cada uno (Hernández S. et al., 2014, p. 214). Por ello, se obtuvo el listado de los trabajos de grado de la LEDC presentados desde el año 2013 hasta el año 2019, se clasificaron teniendo en cuenta la modalidad del trabajo de grado, cada modalidad constituyó un segmento o estrato del que se tomó una muestra aleatoria representativa del 30%:

Tabla 5 - Trabajos de grado por modalidad de grado

Año	Seminario	Investigación	Informe de Práctica	Total
2013		14		14
2014		17		17
2015		25		25
2016	35	16	17	68
2017	2	4	9	15
2018	1	3	22	26
2019		2	10	12
Total	38	81	58	177

De la población de 177 trabajos de grados se seleccionaron de manera aleatoria una muestra representativa del 30% de cada uno de los estratos, los cuales corresponden a:

Tabla 6 - Muestra de los trabajos de grado 2013 - 2019

Seminario	Investigación	Informe de Práctica	Total
12	24	17	53

Técnicas de recolección de datos

Para la recolección de los datos se seleccionaron las categorías de acuerdo con los núcleos temáticos de profundización, además de otras categorías importantes presentes en el pensum del programa y que son transversales en la malla curricular. Por medio de formularios se recopiló la información de cada documento y se agregó a una hoja de cálculo para el análisis cualitativo. Por otro lado, se usó Atlas.ti para el análisis cualitativo de la información, que partió de la codificación previa de las categorías expuestas en el marco teórico y la asignación de dichos códigos a segmentos de los textos, para después realizar diferentes análisis de relaciones semánticas y concurrencias de categorías en cada segmento de la muestra.

Herramientas

Para el procesamiento de los datos se usarán herramientas como:

- Google Forms: es una herramienta diseñada por Google e incluida en los servicios que ofrecen al crear una cuenta. Ofrece la posibilidad de crear formularios con diversos fines y distribuirlos por internet o correo electrónico. Es ampliamente usada para recolectar información con fines estadísticos o investigativos, encuestas de opinión, cuestionarios, entre otros. Los resultados se pueden analizar gracias a la generación de gráficas dinámicas de la interfaz, además de recoger todos los resultados en una hoja de cálculo.
- Microsoft Excel: es la hoja de cálculo más utilizada en el mundo y hace parte del paquete de Microsoft Office, la suite de ofimática de mayor uso. Cuenta con una gran capacidad para el manejo de datos y herramientas de análisis que permiten filtrar y clasificar la información. Además, de las diferentes funciones y fórmulas que permiten el trabajo contable y administrativo.

- Mendeley: es un gestor de referencias bibliográficas que se integra con Ms Word y permite crear, almacenar y gestionar las referencias bibliográficas y crear un repositorio que puede usarse para las investigaciones académicas. Tiene diferentes formatos de citación y tiene la función de generar el apartado de referencias en la investigación de manera automática. Además, tiene un lector de PDF y un gestor de metadatos que posibilita ir estudiando, comentando y seleccionando las citas a usar.
- Atlas.ti: Es un software para el análisis de datos cualitativos que permite codificar secciones del texto, crear grupos de códigos, memos, redes, entre otras herramientas. También genera informes de corte cuantitativo y cualitativo no sólo para cuantificar un código, sino que expone los contextos y relaciones semánticas con otras categorías.

Posible ruta metodológica

Fases	Objetivos	Actividades	Productos esperados
Revisión documental	Describir los núcleos temáticos de profundización de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario vigentes en el periodo 2013-2019	Análisis del Proyecto Educativo del Programa y Acuerdos de reformas curriculares y otros documentos pertinentes para la descripción de la LEDC. Recolección de la información para análisis cuantitativo	Informe escrito Marco teórico Antecedentes
Elaboración de un instrumento de categorización	Clasificar los ejes temáticos que se abordan en los trabajos de grado de los estudiantes de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo	Diseño de matriz de categorías y clasificación de los 53 documentos de la muestra. Codificación de los documentos. Y alimentación de la	Matriz de categorías diligenciada

Fases	Objetivos	Actividades	Productos esperados
Análisis de la información recolectada	Comunitario entre 2013-2019, por medio de una matriz de categorías. Analizar la concordancia entre los núcleos temáticos de profundización del programa con los trabajos de grado caracterizados.	matriz Cruzar los resultados de los dos objetivos previos	Informe final de investigación

Resultados

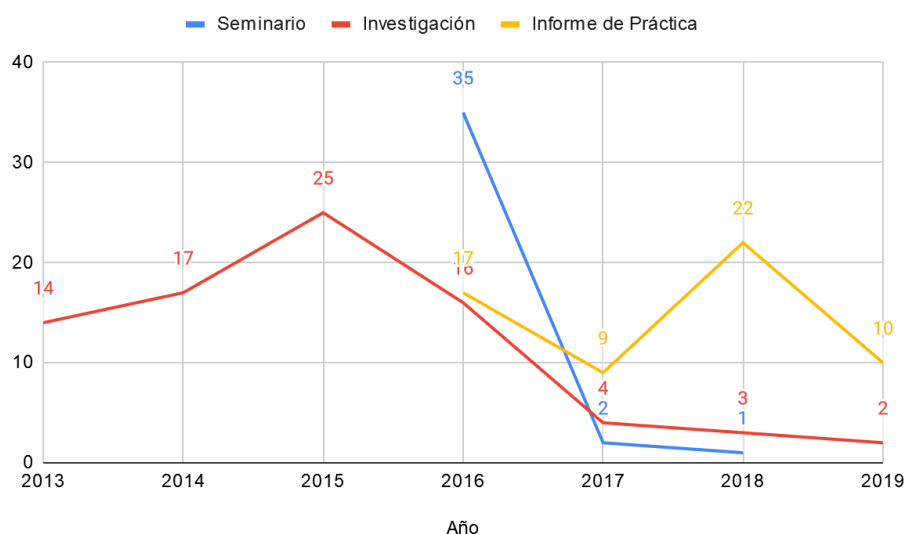
La recolección de la información consiste en dos fases, una de registro de algunas características estructurales del documento y, la otra, en la lectura y codificación de bloques de texto sobre temas específicos a analizar. La primera, permite hacer un análisis cuantitativo de la información para establecer las relaciones de las temáticas de los trabajos de grado con el cuerpo docente, ya sean catedráticos o de planta y si los estudiantes pertenecen a semilleros de investigación. Además, se identifican las diferentes categorías que se usan por los estudiantes en los trabajos de grado. La segunda, fase consiste en la codificación de los textos analizados para alimentar una matriz de categorías que permite el análisis temático de la información, con el fin de interpretar algunos sentidos dados por los estudiantes a las diferentes categorías transversales de la Licenciatura y analizar las concurrencias entre ellas.

Matriz de recolección de la información de los trabajos de grado

Se realizó una primera recolección de información con la totalidad de la población, en la que se puso el énfasis en los temas evidentes en los títulos, en las modalidades de grado, los trabajos de grado que parten de semilleros de investigación y los asesores de investigación.

Modalidades de grado

En el siguiente gráfico se muestran tres de las cuatro modalidades de grado, debido a que la opción de ciclos propedéuticos no genera un documento para el repositorio de la biblioteca. Las tres restantes son Seminario especializado, Investigación formativa y Práctica conducente cada una de ellas se relaciona con el año de presentación del documento.

Gráfico 1 - Trabajos de grado por año y modalidad

Destaca la exclusividad de la Investigación formativa en los tres primeros años analizados, se da un pico de 25 trabajos presentados en 2015 y se muestra en caída después de 2016. En cuanto a las demás opciones, se registra su aparición a partir de 2016. La opción de Seminarios empieza con un pico de 35 trabajos presentados en 2016 y pocos registros en los dos años siguientes. Por último, los Informes de práctica, se muestran relativamente estables desde su aparición.

También es importante destacar el promedio de producción académica de los estudiantes por año. En el rango temporal analizado se muestra un promedio mayor en la modalidad de informe de práctica, seguido por el seminario especializado y, en último lugar, la investigación formativa. A continuación, se muestran los promedios por modalidad de grado.

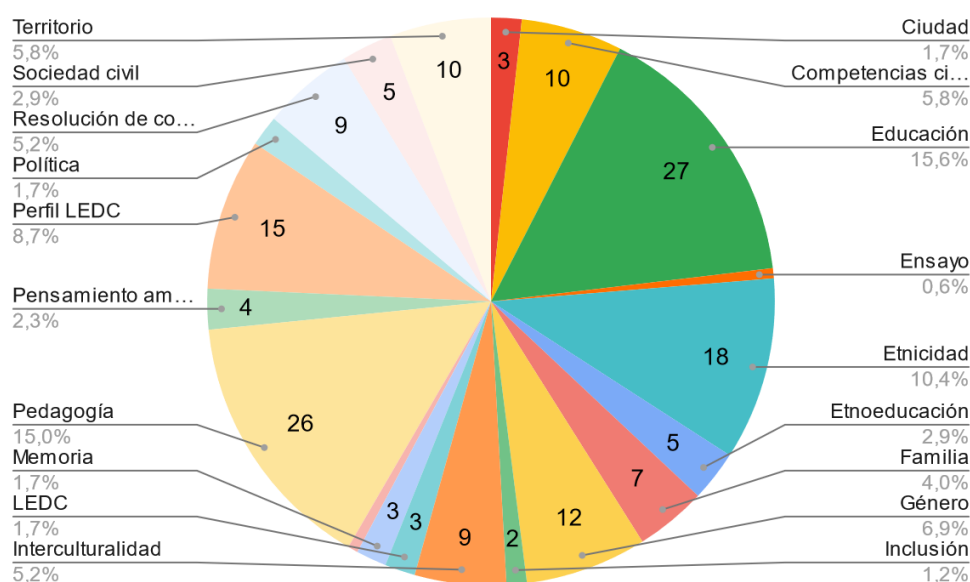
Tabla 7 - Promedio de trabajos por modalidad

Modalidad	No. Trabajos	No. Años	Promedio año
Seminario	38	3	12,7
Investigación	81	7	11,6
Informe de práctica	58	4	14,5
Total	177		

Temáticas trabajadas evidentes en los títulos

Este punto se trabajó a partir de una clasificación de categorías evidentes en los títulos, a través de una matriz con tres columnas: categoría principal, categoría secundaria y contexto. La primera, se clasificó de acuerdo con el tema principal, la segunda, si se presentaba una concurrencia con otra categoría y, la tercera, permitía identificar si la investigación o reflexión se daba en un contexto escolar o era propio de la investigación social.

Gráfico 2 - Porcentaje de documentos por tema



Se evidencia que en los temas evidentes en la categoría principal de los títulos de los trabajos de grado hay una predominancia de los temas de educación y pedagogía, que tienen porcentajes entre 14% y 16%, la cual se explica porque los ejes centrales de las modalidades de grado Práctica y Seminario son educación y pedagogía. La categoría Etnicidad continua con un 10,2% de los trabajos analizados, seguida por la categoría Perfil del LEDC con 8,5%. Continua un rango de categorías que se ubican entre 5% y 7% compuesto de Territorio,

Resolución de conflictos, Interculturalidad, Competencias ciudadanas y Género. En el rango más bajo, que representa los temas menos trabajados en los documentos se ubican las categorías de Violencia, Ciudad, Sociedad Civil, Política, Pensamiento Ambiental, Etnoeducación, Familia, Memoria e inclusión.

A continuación, se muestra una matriz de concurrencia entre categorías primarias y secundarias.

Gráfico 3 - Tabla de concurrencia en los títulos

Tabla de coocurrencia	C Secundaria																						
	A	C	CC	DC	DS	E	ER	Et	F	G	I	IC	M	Me	Mi	P	PLEDC	Pol	Rom	R	T	V	St
C Principal	A	C	CC	DC	DS	E	ER	Et	F	G	I	IC	M	Me	Mi	P	PLEDC	Pol	Rom	R	T	V	St
Competencias ciudadanas	1					1				1	1									1			5
Educación	2										1	1											4
Etnicidad									1		1	4			1				1		1		9
Etnoeducación								1															1
Familia							1													1	1		3
Género		2			1	1		1					2			1		1					9
Inclusión												1											1
Interculturalidad						2											2						4
Memoria																						1	1
Migración								1															1
Pedagogía	2								1					1									4
Pensamiento ambiental			1					1								1							3
Perfil LEDC								1	1														2
Política		1						1															2
Resolución de conflictos			1									1											2
Sociedad civil			1					1															2
Territorio	1	2		1				3	1											1			9
Violencia										1								1					2
Suma total	6	5	3	1	1	4	1	10	4	2	3	7	2	1	1	2	2	2	1	3	2	1	64

De la tabla anterior, cabe destacar la concurrencia, entre categorías primarias y secundarias, de Etnicidad e Interculturalidad con cuatro trabajos de grado y entre Territorio y Etnicidad con tres. Es importante aclarar que la concurrencia se refiere a las diferentes categorías que se ubican en el mismo contexto, en este caso el título, por lo cual en la

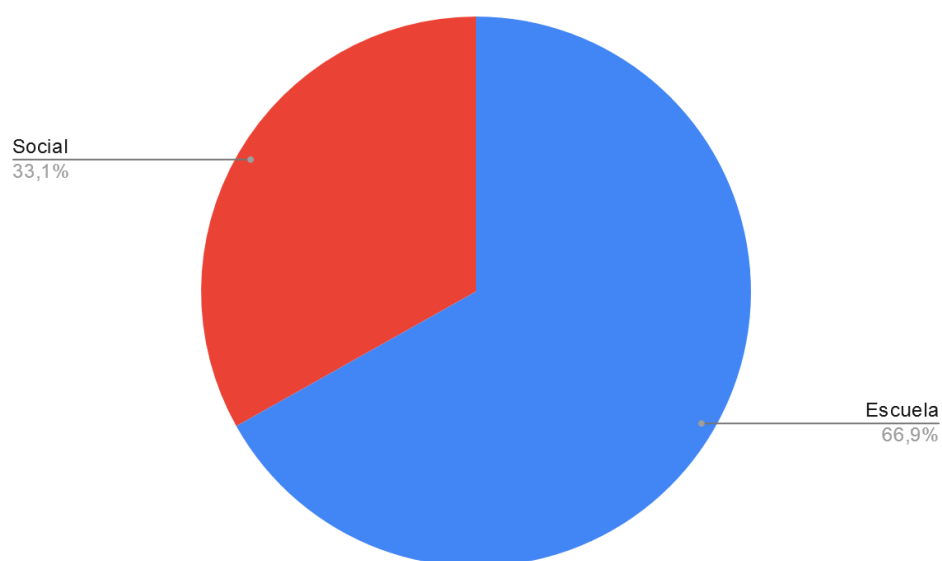
categoría de etnicidad, por ejemplo, 9 de los 18 trabajos tienen relación con otra categoría, entre las que se destaca la concurrencia con la categoría de interculturalidad. La relación entre estas dos categorías representa el 22 % de los trabajos. De lo anterior se deduce que el 22% de los trabajos de grado que investigan sobre los procesos de reivindicación de los grupos étnicos a través del rescate y resignificación de la diversidad, se da en contextos interculturales, entendidos como la confluencia de diferentes culturas en un territorio determinado. De igual manera, hay una concurrencia entre la categoría de territorio y la de etnicidad que representa el 30% de los trabajos.

Como corolario, la concurrencia de las categorías hace referencia a los temas evidentes en los títulos, sin adentrarnos en el desarrollo temático de cada trabajo. Es decir, que sólo un 30% de los trabajos relacione directamente territorio y etnicidad en el título, no quiere decir que en el desarrollo de la investigación no se encuentren relaciones entre ellas.

Contexto de la investigación o reflexión

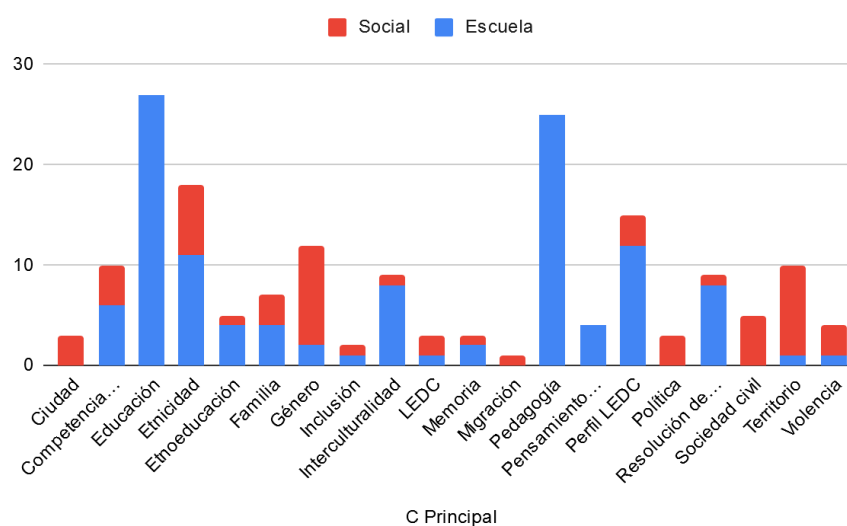
El contexto de la investigación en este caso se clasificó bajo dos criterios: el contexto escolar, para hacer referencia a las investigaciones o reflexiones que partieron de prácticas pedagógicas o intereses propios de las dinámicas escolares. Por otro lado, los trabajos generados a partir de inquietudes sociales o propios de la investigación en ciencias sociales.

Gráfico 4 - Contexto de la investigación o reflexión



Se evidencia un marcado interés de los estudiantes por la investigación educativa y las dinámicas escolares con un 67% de los documentos, mientras la investigación social ocupa un 33 % de la totalidad de los trabajos de grado.

Gráfico 5 - Contexto y categorías principales



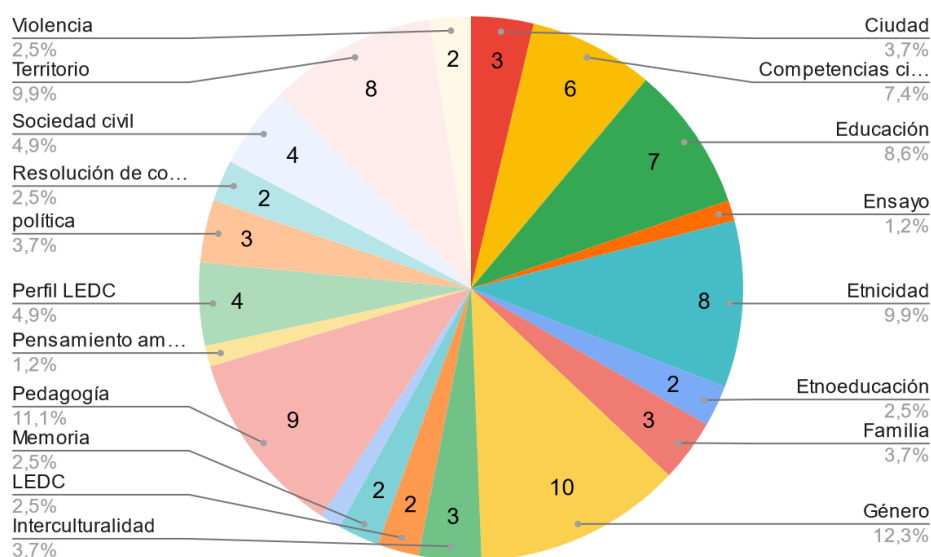
Por otro lado, en el contraste entre categorías principales y el contexto de la investigación, si se excluye las categorías de Educación y Pedagogía, ya que se dan sólo en el contexto escolar, se destaca una mayor participación de los temas de género, Territorio,

Etnicidad, Sociedad civil y Competencias ciudadanas en las investigaciones en contexto social.

Resultados de la modalidad de investigación formativa

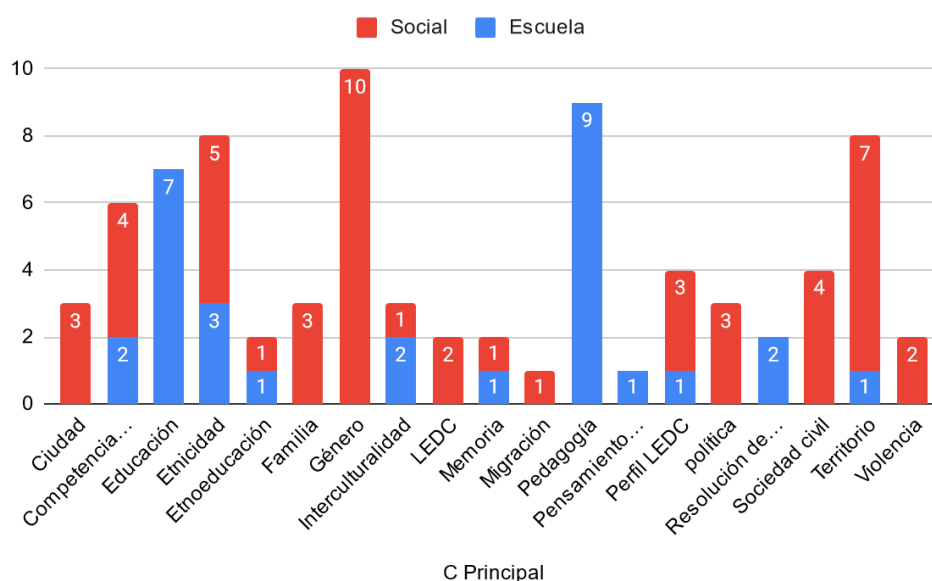
Como se mencionó anteriormente, las modalidades de grado de Práctica conducente y seminario especializado versan sobre las temáticas de educación y pedagogía, por lo que el análisis de toda la población, si bien es importante para comparar los segmentos, seguramente, no permite destacar algunos hallazgos.

Gráfico 6 - Porcentaje de temas en investigación formativa



El gráfico muestra una mayor cantidad de documentos que tratan el tema de género, seguido de pedagogía, en el mismo nivel se encuentra etnicidad y territorio.

La información se complementa destacando el contexto de investigación en los trabajos de investigación formativa.

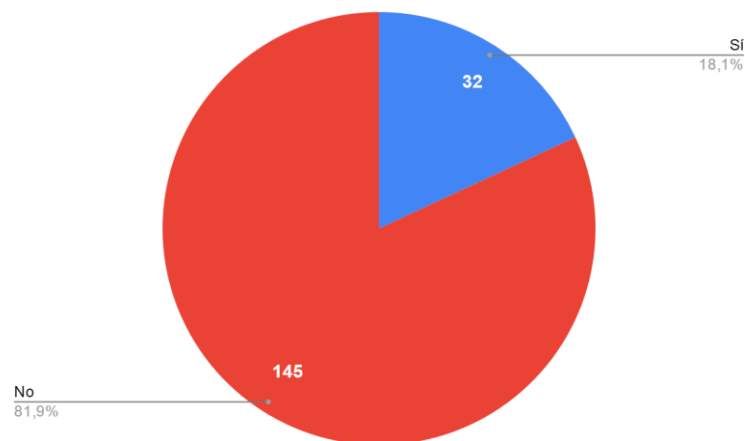
Gráfico 7 - Contexto de la investigación en la modalidad de investigación formativa

De la gráfica anterior, se puede concluir que no existen trabajos de género que se desarrollen en el contexto escolar, tampoco trabajos que relacionen a la escuela en el contexto social en la cual está inmersa. La categoría etnicidad es trabajada tanto en el contexto social como en el escolar y la de territorio es más trabajada en contextos sociales que escolares.

Trabajos de grado producto de participación en semilleros

La siguiente información fue obtenida del portal de investigación en la página² de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario y se contrastó con los registros de los documentos para determinar cuales de los trabajos analizados se originó a partir de la participación en un semillero de investigación.

² UTP. (2016) Investigación. Licenciatura en Etnoeducación. Consultado el 11 de nov de 2020. URL: <https://educacion.utp.edu.co/licenciatura-etnoeducacion/investigacion.html>

Gráfico 8 - Número de trabajos de grado que participan en semilleros de investigación

El gráfico muestra que un 18% equivalente a 32 de 177 trabajos de grado se realizó en el marco de un semillero de investigación. Los 32 trabajos se ubican en la modalidad de investigación formativa, y no se registran trabajos de las otras modalidades que participen en semilleros de investigación.

La distribución por semillero se muestra a continuación:

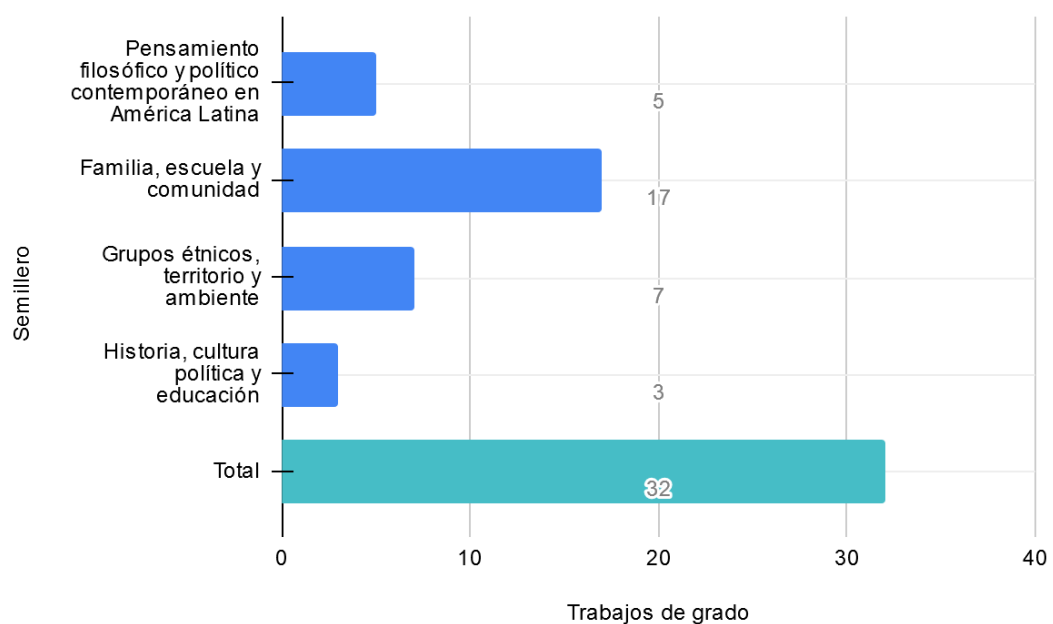
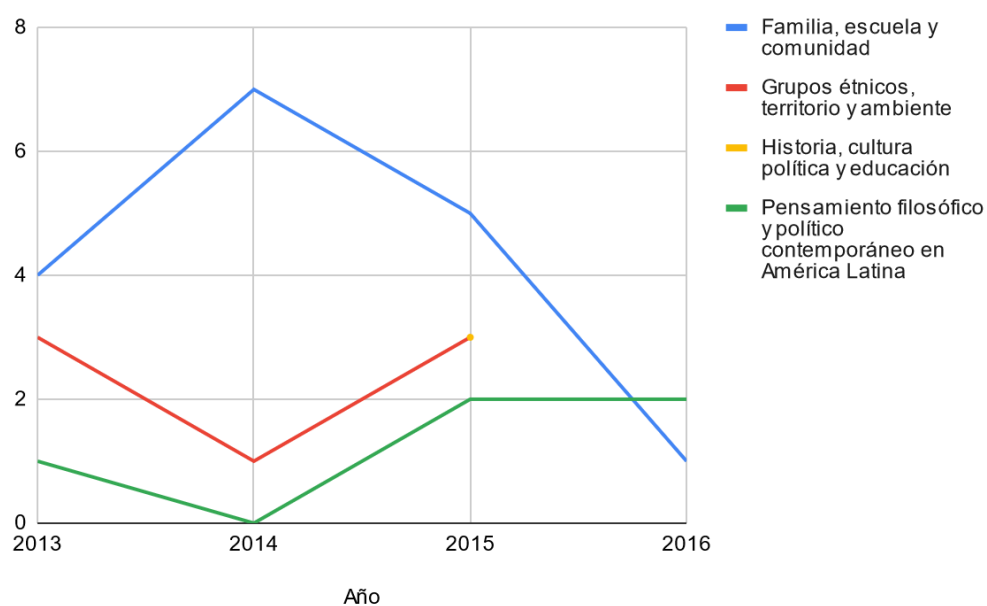
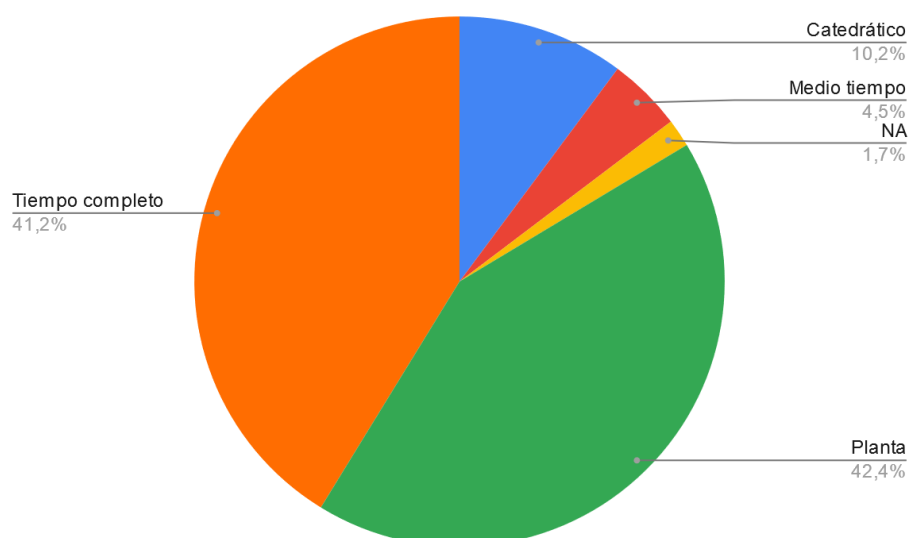
Gráfico 9 - Distribución por semillero

Gráfico 10 - Semilleros por categorías principales

Otro análisis que se puede realizar de los datos obtenidos es la relación de los trabajos participantes en semilleros y los años de presentación, con el fin de conocer los periodos de mayor producción en el contexto de los semilleros de investigación. A continuación se muestra el gráfico de dicha relación:

Gráfico 11 - Relación semilleros por año de presentación***Relación asesores de trabajos de grado y tipo de contratación***

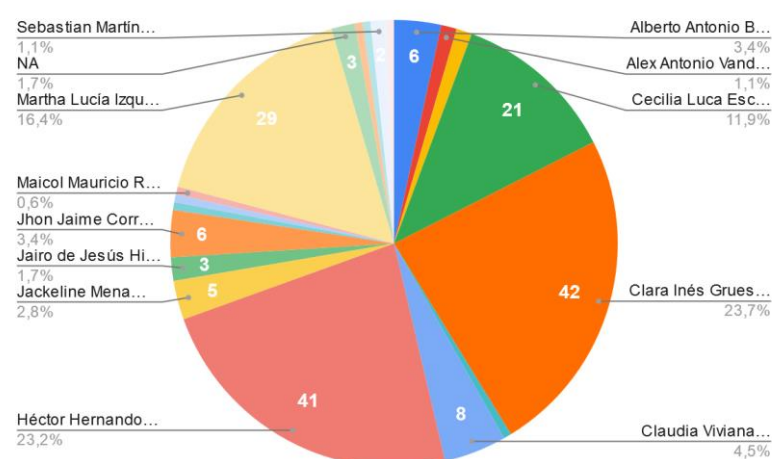
Esta gráfica muestra la relación que hay entre los asesores y la vinculación que tienen con la Universidad. La universidad cuenta con varias formas de contratación: Profesores de planta, transitorios de tiempo completo, transitorios medio tiempo y catedráticos.

Gráfico 12 - Relación asesores y tipo de contratación

Se evidencia una mayor participación de los docentes de planta y transitorios tiempo completo en las asesorías de trabajos de grado.

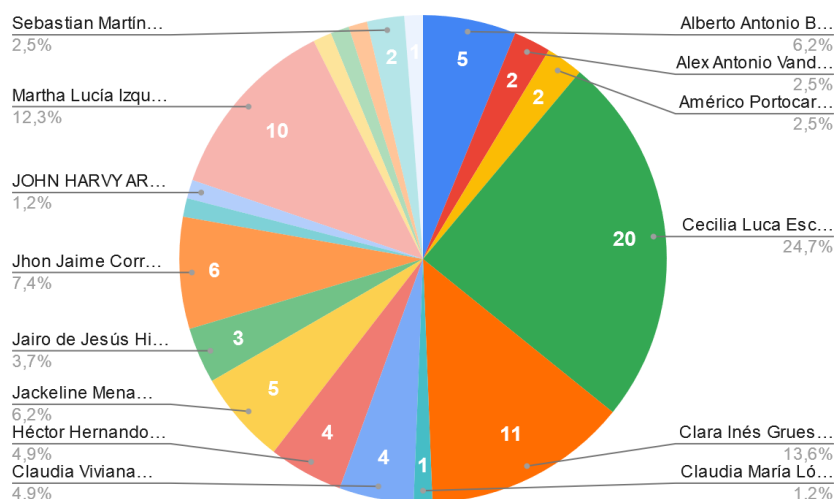
A continuación se muestran los docentes que asesoran trabajos de grado y su participación en el total de documentos analizados:

Gráfico 13 - Número de trabajos asesorados por docente



En el gráfico se evidencia una mayor proporción de trabajos asesorados en correspondencia con las docentes que han dirigido las asignaturas de Práctica conducente y con el docente que dirigió el seminario especializado en 2016. Por lo anterior, se analizan los trabajos en modalidad Investigación formativa.

Gráfico 14 - Trabajos asesorados por docentes en modalidad investigación formativa



En el gráfico anterior se muestra una mayor participación de las docentes: Cecilia Luca Escobar Vekeman, Clara Inés Grueso Vanegas y Martha Lucía Izquierdo Barrero. De los profesores de planta del programa no se registra participación del profesor Maicol Mauricio Ruiz en las asesorías.

Recolección de datos cualitativos a partir de una muestra estratificada

Para el análisis cualitativo de los documentos se trabajó con un muestreo probalístico estratificado que selecciona en igual proporción los documentos por modalidad de grado. El muestreo propuso el análisis de 24 documentos de Investigación formativa, 17 Informes de práctica y 12 ensayos de Seminario Especializado. Para dicho análisis se elaboró un listado de categorías presentes en el marco teórico y se codificaron los textos en los documentos. El análisis se enfocó en los apartados textuales que contuvieran opiniones de los estudiantes: se analizaron los resúmenes e introducciones, las reflexiones finales de práctica, los análisis finales y las conclusiones de todos los documentos de la muestra. La recolección de la información logró un total de 1008 registros de acuerdo con las categorías.

La categorización se generó a partir de los núcleos temáticos de profundización del programa y las respectivas categorías principales que se ven en cada uno de ellos. Además, se incluyó otro grupo de categorías transversales, que contienen aquellas temáticas que se abordan durante todo el proceso educativo. También, se incluyó las diferentes posiciones de los estudiantes con relación a su perfil como etnoeducador y algunas referencias a aspectos administrativos y académicos propios del programa. Cabe destacar que en el proceso de codificación surgieron algunas categorías que no se habían contemplado al inicio.

Tabla de categorías y códigos

A continuación, se muestran los códigos usados y los criterios de clasificación usados.

Tabla 8 - Tabla de categorías y códigos

Grupos de códigos	Categorías	Código	Criterio de clasificación
Familia y Género	Familia	Fam	Familia. Tipologías de familia, conflictos familiares, participación de la familia en la escuela y en la comunidad.
	Género	Gen	Género. Referencias a la diversidad de género, participación de las diferentes identidades de género en procesos políticos, económicos y comunitarios.
Cultura Urbana y Rural	Dinámicas rurales	DRur	Dinámicas rurales. Agrupa dinámicas propias del campo colombiano, además de las formas de organización y mercantiles que se dan en lo rural.
	Dinámicas Urbanas	DUrb	Dinámicas Urbanas. Los procesos sociales que se dan en la ciudad, análisis sobre las dinámicas urbanas, el poder, el urbanismo, la historia urbana, entre otros.
	Migraciones	Mig	Migraciones. Todas las referencias a procesos de migración entre campo y ciudad. En concurrencia con violencia se hace referencia al desplazamiento.
	Territorio	Ter	Territorio: engloba los procesos de desplazamiento que desligan de los aspectos simbólicos del territorio y la configuración de nuevas territorialidades o territorialidades emergentes en los lugares de destino o acogida.
Conflicto y Violencia	Actores del conflicto	Act	Actores conflicto. Cuando el apartado hace referencia a un victimario.
	Memoria	Mem	Memoria. procesos de recuperación de la memoria histórica de una comunidad. y procesos de sanación a través de la memoria que adelantan víctimas del conflicto armado en Colombia
	Resolución de conflictos	ResCon	Resolución de conflictos. Esta categoría agrupa la convivencia en diferentes contextos, y las formas de mediación y resolución de conflictos
	Víctimas	Vic	Víctimas. Hace referencia a las víctimas de hechos violentos.
	Violencia	Vio	Violencia. Agrupa referencias a los diferentes tipos de violencia.
Sociedad civil	Competencias ciudadanas	ComCiu	Competencias ciudadanas. Engloba también las formas de participación política como elecciones y otras agrupaciones de SC, además el ejercicio de los derechos políticos y civiles como el derecho de petición, tutela y otros, además el ejercicio de la ciudadanía.
	Democracia	Dem	Democracia

Grupos de códigos	Categorías	Código	Criterio de clasificación
Categorías transversales	Participación comunitaria	ParCom	Participación comunitaria
	Participación política	ParPol	Participación política
	Desarrollo comunitario	DC	Desarrollo Comunitario. Procesos exclusivos en comunidades para mejorar la calidad de vida de estas.
	Economías solidarias	ES	Economías solidarias. Incluye ferias o sistemas de trueques, redes solidarias, intercambio de semillas e incluso procesos de seguridad alimentaria en comunidades
	Escuela	Esc	Escuela, habla del contexto en el que se desarrolla una investigación. También se codifica con escuela los procesos que tienen que ver con el sistema educativo formal.
	Etnicidad	Etn	Etnicidad. Hacer referencia a los procesos de reivindicación de las identidades étnicas en las que se lucha por recuperar y mantener las tradiciones ancestrales y otros sistemas culturales a pesar de la multiculturalidad que se da en los territorios
Aspectos de licenciatura	Interculturalidad	IC	Interculturalidad. Tanto procesos interculturales que mejoran la convivencia entre comunidades y culturas como los procesos que rechazan la convivencia con otras comunidades. Otras categorías acá incluidas son diversidad étnica, multiculturalismo y transculturación.
	Pedagogía	Ped	Pedagogía. Reflexiones sobre el proceso de enseñanza aprendizaje tanto en la escuela como en otros contextos.
	Licenciatura	LEDC	Codifica opiniones que tienen que ver con el programa, en lo administrativo o académico
Categorías emergentes	Perfil del etnoeducador	PLEDC	Perfil del Licenciado. Codifica las opiniones acerca del perfil del licenciado en etnoeducación y desarrollo comunitario, así como algunas posturas pedagógicas y políticas del estudiante.
	Afrocolombianidad	afrocol	Esta categoría surge ya que resalta su participación en los textos que tienen que ver con territorio y etnicidad.
	Capitalismo	Capitalismo	Para hacer referencia a la individualidad, la acumulación de riqueza, algunos valores de la modernidad y globalización. Surge en el análisis de los ensayos de seminario, se hacen varias referencias al capitalismo como causante de las principales crisis sociales.

Grupos de códigos	Categorías	Código	Criterio de clasificación
	Conflicto	con	Esta categoría no estaba contemplada al inicio, se definió la categoría resolución de conflictos y violencia, pero surge en el análisis referencias a conflictos que no son violentos y en los que, tampoco hay voluntad de resolución.
	Desarrollo Humano	DlloHum	Agrupar algunas referencias al desarrollo humano en general, sin especificar si es comunitario o personal.
	Educaciones posibles	EduPosible	Engloba las alternativas a la educación institucionalizada en el marco del capitalismo y la globalización.
	Inclusión	Inclusión	Categoría que surge para codificar las referencias a inclusión social en cuanto a discapacidades y situaciones de marginación diferentes de lo étnico y el género.
	Pensamiento ambiental	Amb	Engloba la educación ambiental, además de los procesos de PRAE en concurrencia con Escuela.
	Práctica Pedagógica	PraPed	Esta categoría da cuenta de reflexiones propias de la práctica en el aula, algunas de ellas como producto de los procesos de práctica de la licenciatura.
	Resistencia	Resistencia	En algunos documentos aparece la categoría para hacer referencia a posiciones en contra de tendencias globalizantes o de mercado.

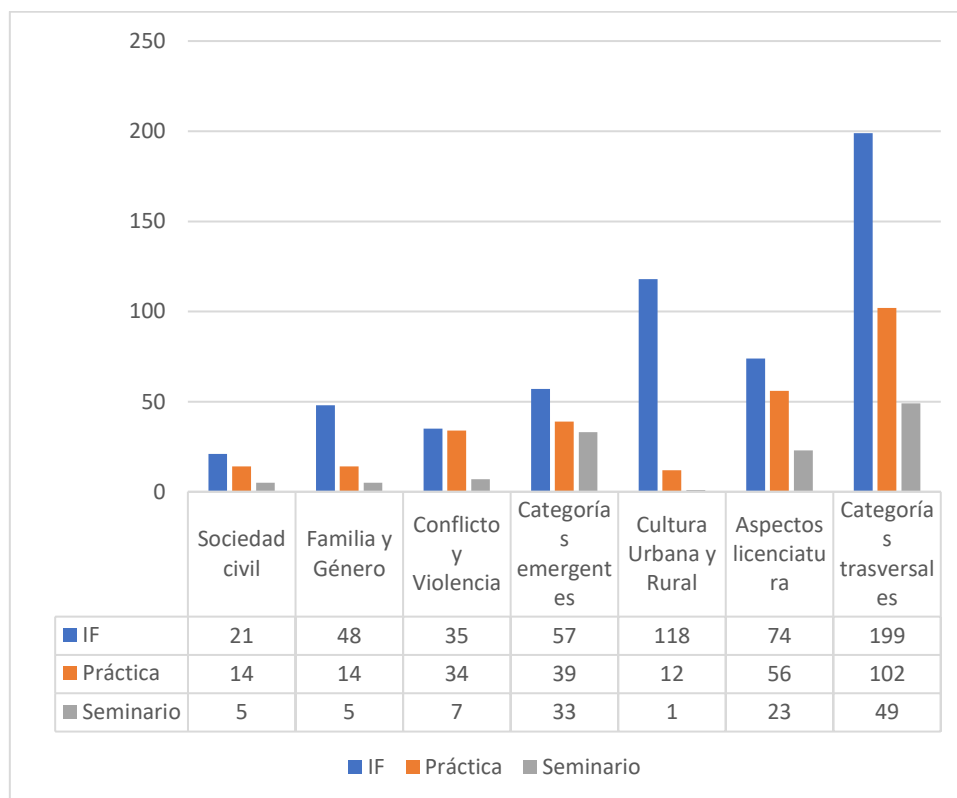
Lo anterior arroja resultados cuantificables y los insumos necesarios para el análisis cualitativo, en los siguientes párrafos se relacionan los resultados numéricos de las categorías encontradas en los documentos.

Las cifras del análisis temático de los documentos de grado. Núcleos temáticos y modalidad de grado

Antes de realizar el análisis cualitativo de la información es importante destacar algunos datos generados por la codificación. En este aspecto, se analizan los contenidos más allá de la temática principal tratada en el documento, se buscan las referencias a los diferentes núcleos de profundización del programa y sus categorías constitutivas y se contrasta por la

modalidad de grado. El resultado ofrece la cantidad de referencias encontradas en cada grupo de documentos.

Gráfico 15 - Gráfico por Núcleos temáticos y modalidad de grado



Se destaca una predominancia en las referencias a las categorías transversales del programa. Cabe aclarar que la profundidad argumentativa puede variar de un documento a otro y que por ello en un solo documento se pueden encontrar muchas más referencias a un tema que en otros documentos. La gráfica anterior muestra las referencias sin discriminar en cuantos documentos se generan. En ella se encuentra un indicio del interés de los estudiantes por aquellas temáticas que se abordan desde el primer semestre.

Además, hay una diferencia marcada en investigación formativa y el núcleo de Cultura urbana y rural, cuyas categorías abordan temáticas propias de la cultura rural y campesina y temáticas que suceden en el contexto urbano desde perspectivas históricas, sociológicas y antropológicas. Se muestra como un núcleo relevante el programa.

El núcleo de conflicto y violencia no llama la atención a pesar de ser un tema recurrente en el desarrollo de la carrera en donde se problematiza para relacionarlo con una gran diversidad de problemáticas sociales.

Las referencias a las temáticas propias del núcleo de sociedad civil son escasas con relación a los demás núcleos. Por otra parte, el núcleo de familia y género tiene más referencias en los trabajos de investigación formativa que en las otras modalidades

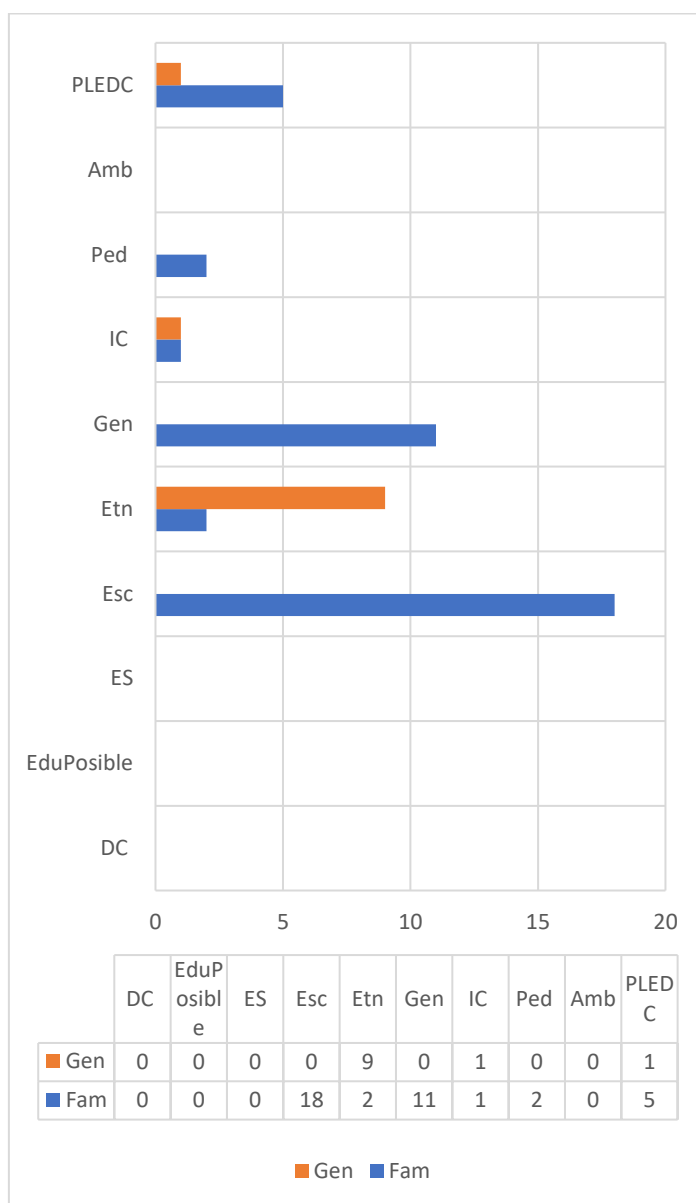
Un grupo de referencias adicionales que se tuvo en cuenta es el de aspectos licenciatura, en el que se agruparon las referencias al programa y a las reflexiones que los estudiantes hacen sobre su papel como etnoeducadores. En la información obtenida hay constantes referencias al perfil del etnoeducador que se analizarán más adelante en el texto.

Núcleos temáticos con categorías transversales

Las categorías transversales, como se explicó anteriormente, equivalen a temáticas vistas durante los 11 semestres y que orientan la reflexión de las asignaturas. Por ello, dentro de asignaturas como Lenguajes de ciudad, por ejemplo, constantemente se habla de interculturalidad, género, ambiente, entre otras. En ese sentido, cobra importancia analizar las relaciones que tienen dichas categorías con cada uno de los núcleos temáticos.

A continuación, el detalle de los datos obtenidos por núcleo temático en contraste con las categorías transversales analizadas.

Gráfico 16 - NT Familia y género con categorías transversales

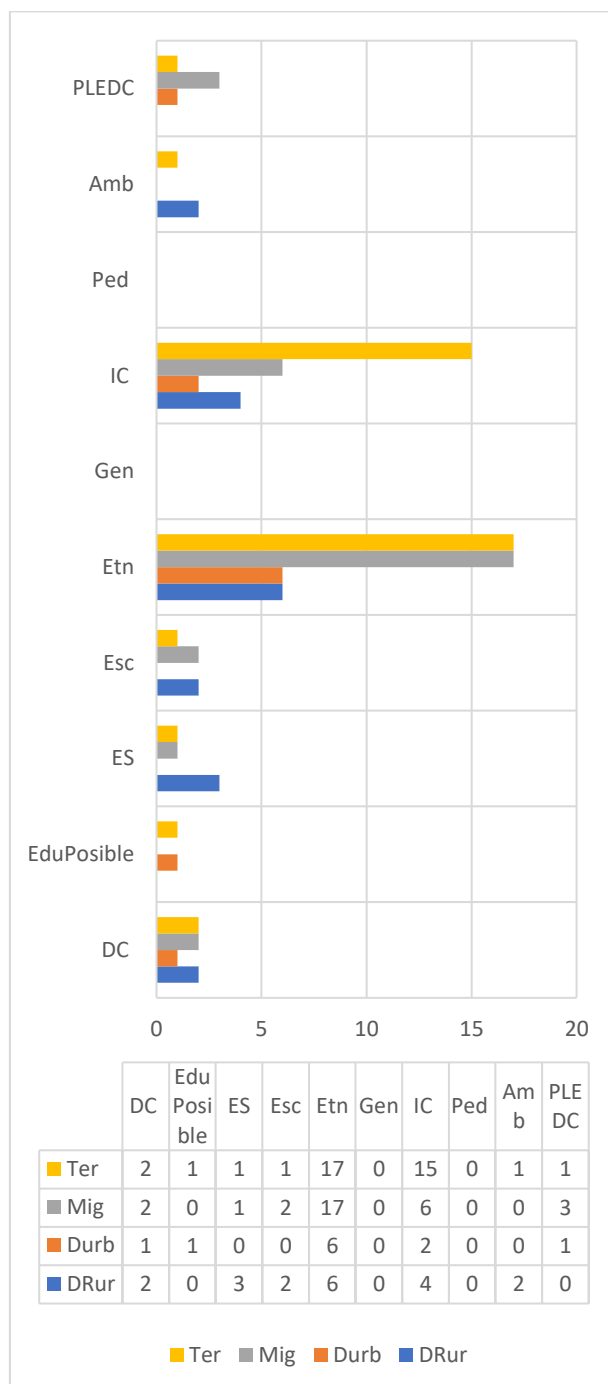


Salta a la vista la relación entre Familia y Escuela ya que se encontró mayor concurrencia entre estas dos categorías³. Igualmente, la relación entre familia y género es evidente y aunque pueda parecer obvia hay muchas problemáticas del género que trasciende a lo familiar para relacionarse con la escuela, la comunidad, el desarrollo humano, entre otros.

³ Si se compara con el análisis realizado anteriormente en los títulos de los documentos (Gráfico 3, p. 58), estas dos categorías no estaban relacionadas, mientras que en la recolección de datos cualitativos se evidencia dicha relación.

El género y la etnicidad tienen una relación notable en la tabla. Ambas son categorías asociadas a la identidad y vale la pena realizar el análisis de esta relación.

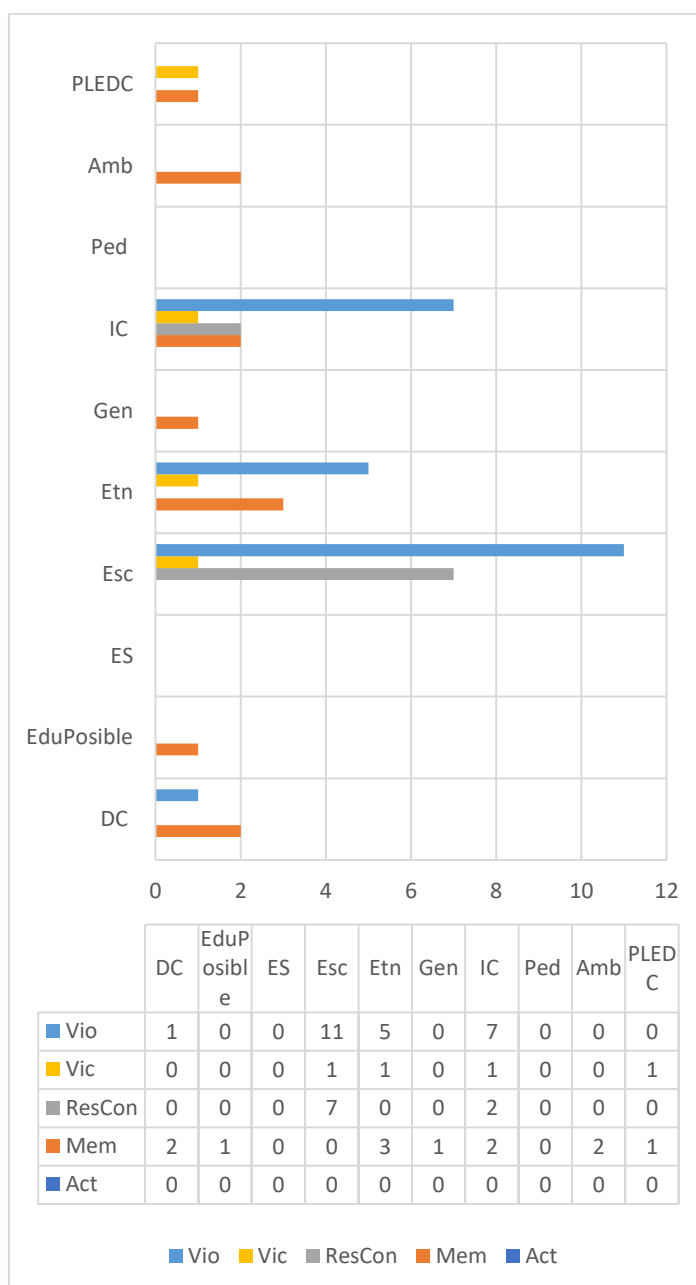
Gráfico 17 - NT Cultura Urbana y Regional con categorías transversales



Se muestra una mayor concurrencia entre Etnicidad y Territorio y territorio e interculturalidad, lo que sugiere por un lado que la categoría del territorio tiene dos grandes

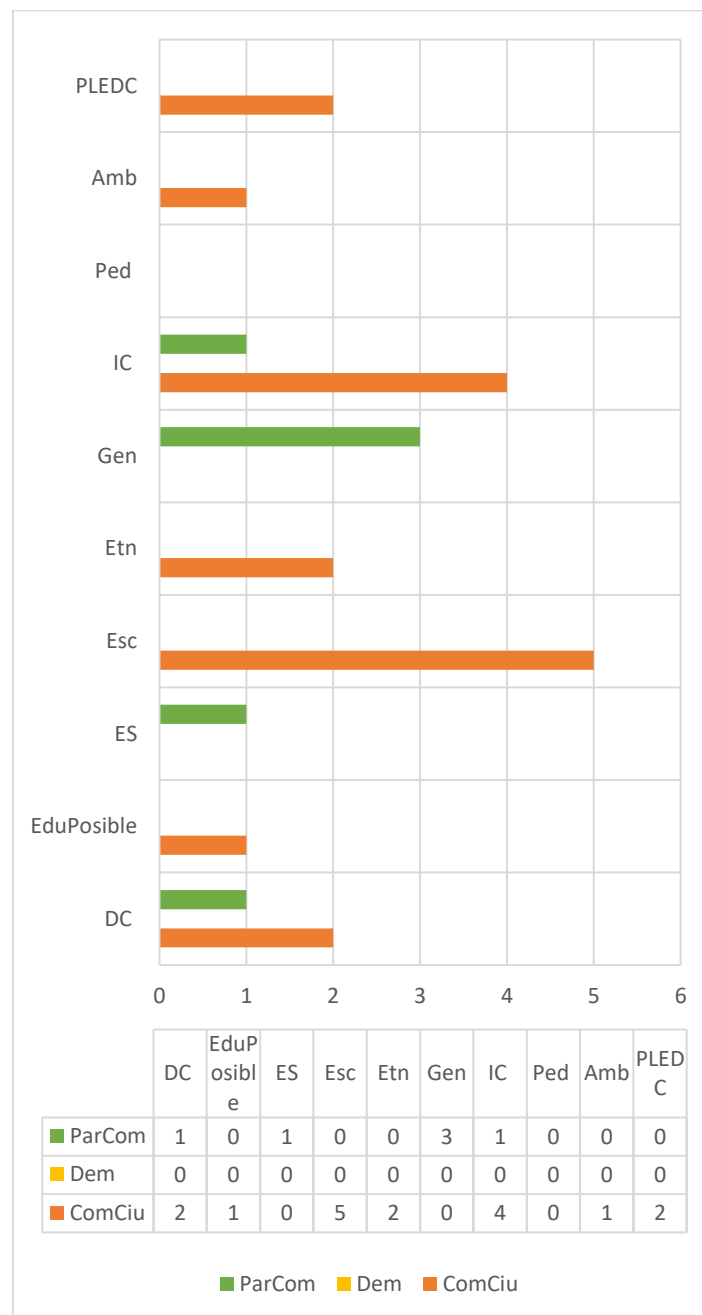
relaciones, la primera que hace referencia al tejido entre cultura y ambiente que construyen las comunidades étnicas en sus territorios ancestrales y que luchan por conservar. La segunda, referente a la convergencia de diferentes culturas en un espacio geográfico en el que cada una tiene una relación determinada con él o construye nuevas territorialidades. También, se destaca la relación ente etnicidad y migración. De estas tres categorías hablaremos más adelante para analizar los sentidos que dan los estudiantes a ellas.

Gráfico 18 - NT Conflicto y violencia con categorías transversales



En el núcleo de conflicto y violencia la mayor relación se da entre violencia y escuela y entre escuela y resolución de conflictos. Hay un resultado importante entre violencia e interculturalidad, cabe aclarar que interculturalidad, en este estudio, recoge cualquier tipo de relaciones entre diferentes culturas, ya sea conflictiva o no. Por lo tanto, este resultado ofrece un indicio sobre la violencia que se da producto del rechazo a la diferencia cultural.

Gráfico 19 - NT Sociedad civil con categorías transversales

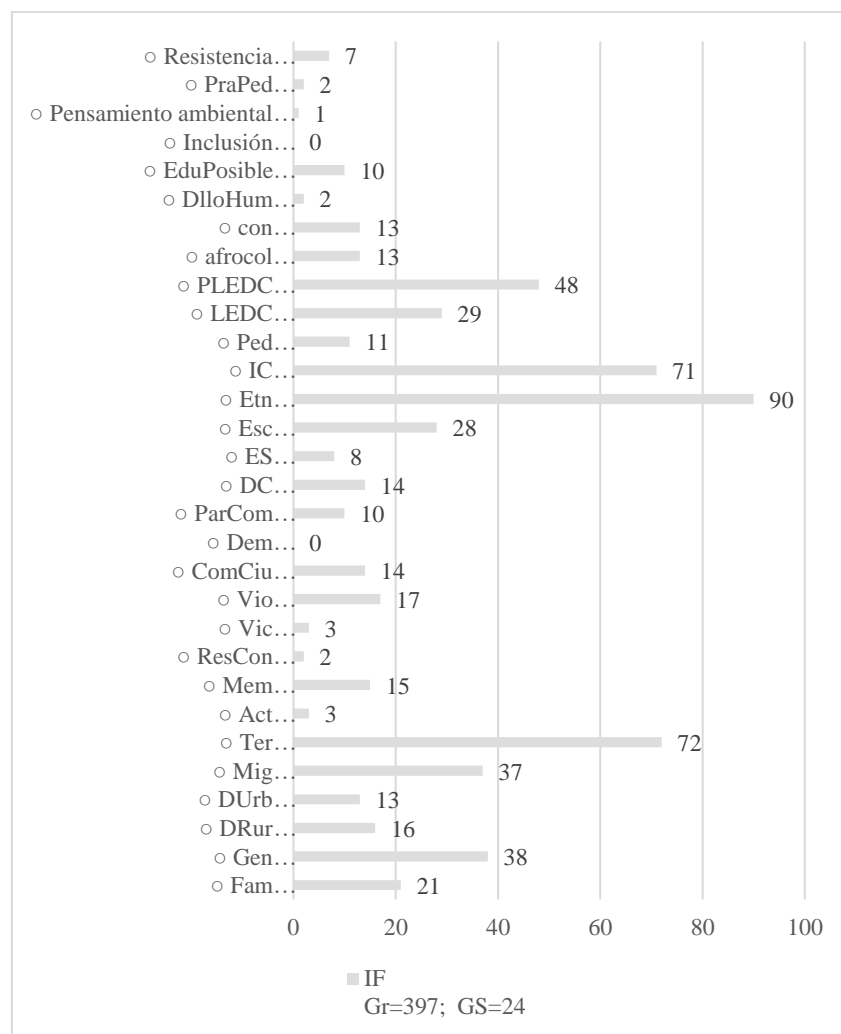


En el núcleo de sociedad civil se destaca la relación entre la formación en competencias ciudadanas y la escuela, aunque hay mayor predominancia en esta relación, las competencias ciudadanas no son exclusivas del contexto escolar, también se dan en lo comunitario y en lo intercultural.

Relación categorías y modalidad de grado

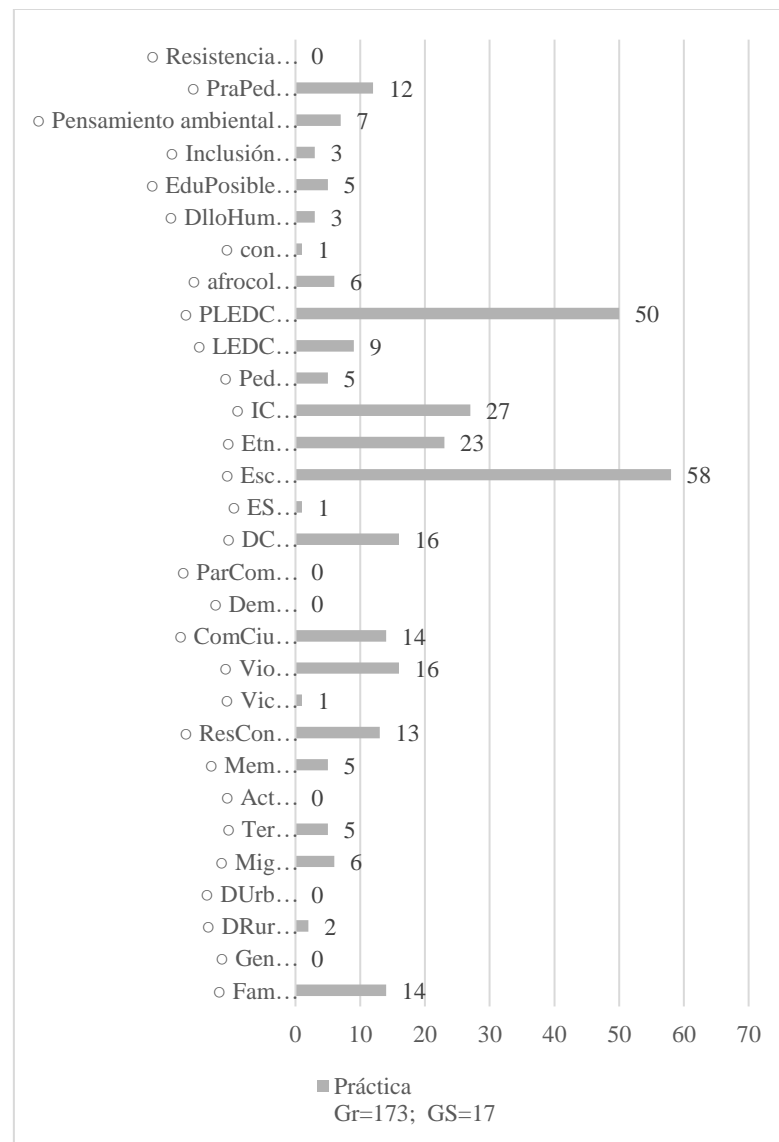
Con el fin de resaltar las categorías que se mencionan en cada modalidad de grado. Se muestra la cantidad de referencias en cada grupo de documentos.

Gráfico 20 - Códigos por documento Investigación formativa



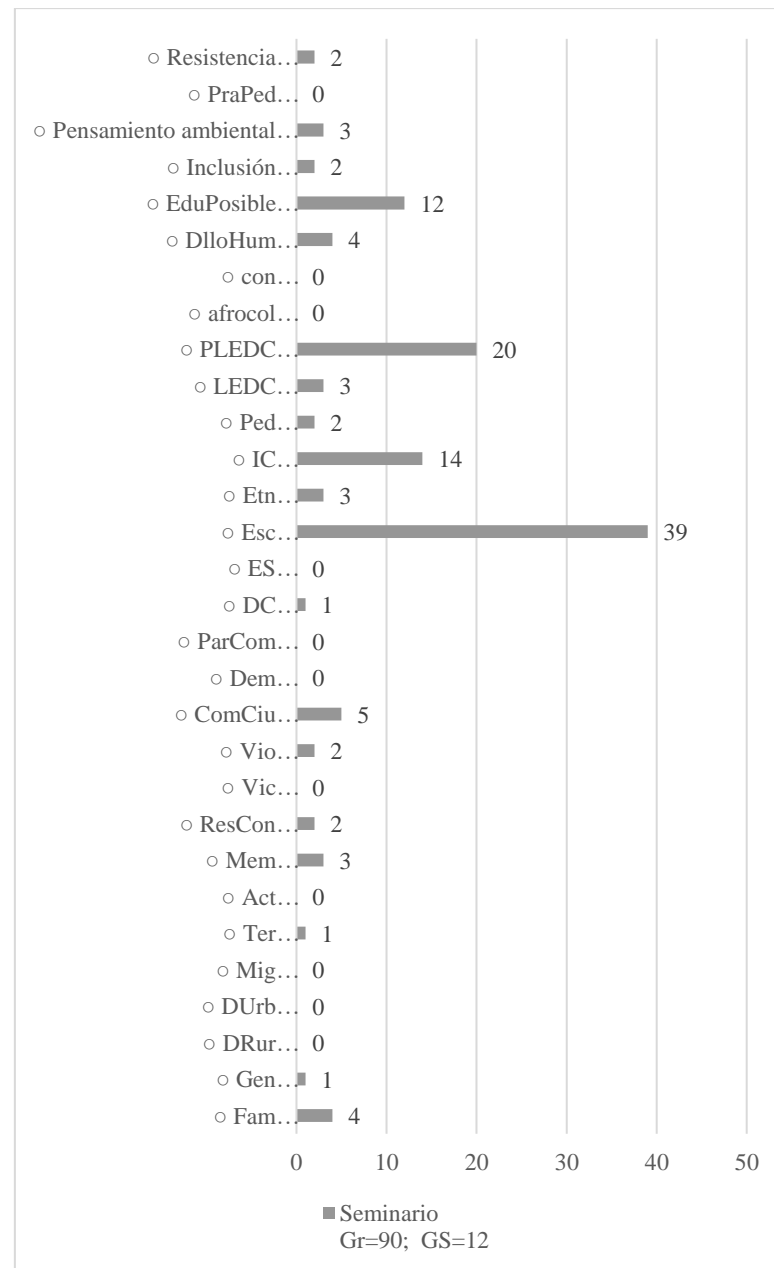
Se evidencia una mayor cantidad de referencias a Etnicidad, Interculturalidad y Territorio en los trabajos de investigación formativa. También se destacan las referencias al Perfil del etnoeducador, género y migraciones.

Gráfico 21 - Código por documento Práctica



La mayor cantidad de referencias en los informes de práctica se encuentran en la categoría de Escuela y Perfil del etnoeducador, seguidas de Interculturalidad, etnicidad, violencia y desarrollo comunitario.

Gráfico 22 - Código por documento Seminario



En los documentos de seminario especializado las reflexiones giran entorno la categoría de escuela, también sobre el Perfil del Etnoeducador, la interculturalidad y las educaciones posibles.

Análisis

El siguiente análisis se basa en la información recolectada de la cual surgieron cifras que evidenciaron las categorías más usadas en los trabajos de grado. El análisis pretende, en un primer momento, discutir algunas de las características de cada una de las modalidades de grado. En un segundo momento, extraer y analizar ligeramente las categorías más usadas en cada uno de los grupos de documentos de las modalidades de grado.

Las referencias a los documentos se realizarán usando los códigos IF para investigación formativa, IP para informe de práctica y S para seminario más el número de documento. Ejemplo: IF13 se refiere al documento número 13 de los documentos de modalidad Investigación formativa.

Modalidades de grado

Lo primero que llama la atención en los resultados sistematización del universo documental es el descenso de la investigación formativa como modalidad de grado, a partir de 2016. Esto se explica por la publicación del Acuerdo 12 de 2015, el cual diversifica las opciones para que los estudiantes aprueben la asignatura trabajo de grado. Hasta ese momento se promovía la investigación formativa desde el pregrado como “estrategias para fortalecer la actividad de investigación de la Universidad” (Acuerdo12/2015, Consejo Académico, UTP, p. 1). Además, en el preámbulo del Acuerdo, se descarga la responsabilidad en investigación a los posgrados y grupos de investigación. Lo anterior, desincentiva la realización de trabajos de investigación formativa en el pregrado, aunque, tanto en el PEI como en el PEP se habla de la importancia de la investigación formativa desde el pregrado para contribuir a la sociedad con profesionales capaces de comprender la realidad social para transformarla.

Otro de los hallazgos más llamativos es la cantidad de estudiantes que se graduaron en 2016, de los cuales más de la mitad de ellos optó por cursar el seminario especializado. En

este año, 35 estudiantes cursaron el seminario y realizaron un trabajo de grado sobre temáticas relacionadas con educación. La cifra coincide con el llamado síndrome de Todo Menos la Tesis (TMT), un fenómeno que explica por qué algunos estudiantes después de terminar todo el plan de estudios y demás requisitos, terminan por desertar de la carrera (Abreu, 2015). En la cifra, se puede deducir que había un cuello de botella de estudiantes pendientes por graduarse, los cuales tomaron la oportunidad abierta por el Acuerdo 12 para culminar el pregrado. En cuanto a la modalidad de práctica conducente, se nota un predominio sobre la investigación consolidándose como la preferida por los estudiantes para cursar la asignatura de trabajo de grado.

Otro tema que llama la atención es la alta participación de 4 de los docentes de planta y transitorios de tiempo completo en las asesorías de trabajos de grado. Se debe hacer claridad, que la mayor participación corresponde a las docentes que han dirigido la modalidad de práctica conducente ya que una sola docente asesora a un grupo de entre 10 y 20 estudiantes y, en el caso del seminario especializado, un solo docente asesoró alrededor de 35 trabajos de grado. Tomando como referencia la modalidad de investigación formativa la mayor participación en asesorías la tienen las docentes Martha Lucía Izquierdo, Cecilia Luca Escobar y Clara Inés Grueso, mientras que los demás docentes tienen una participación muy baja en las asesorías. La situación puede explicarse debido a la discordancia entre los intereses de estudiantes y docentes, ya que las asesorías suponen un esfuerzo adicional de los docentes y cierta experticia en el tema de la investigación por lo que se descartan otras temáticas que no contribuyan a los proyectos de investigación de los docentes. Dicha situación se evidencia en la exclusividad temática del semillero Grupos étnicos, territorio y ambiente, del cual todas las investigaciones tienen como tema principal el Territorio.

Modalidad de Investigación formativa

Los documentos analizados pertenecientes a esta modalidad se estructuran con los principales aspectos de la investigación social: cuentan con una formulación de un problema que da origen a una pregunta de investigación, justifican la pertinencia de la investigación, establecen unos objetivos y la metodología adecuada para la consecución de los mismo, además terminan con el desarrollo de un análisis. Las partes que deben llevar estos documentos son dictadas por el Acuerdo 25 de 2005 (Acuerdo 25/2005 Consejo Académico. UTP). El desarrollo de una investigación como trabajo de grado, parte de la presentación de una propuesta de investigación, la realización de un anteproyecto, la solicitud al comité curricular del programa y la asignación de un asesor, la recolección de la información, el análisis y la presentación del informe. Antes del Acuerdo 12 de 2015, las investigaciones debían sustentarse ante un jurado que la aprobaba o desaprobaba, actualmente, la investigación es aprobada por el asesor, y se sustenta solo cuando el resultado es recomendado para calificación sobresaliente o laureado.

De la totalidad de los documentos se halló un uso exclusivo del enfoque cualitativo de investigación y, en su mayoría, del método etnográfico, no hay trabajos que realicen análisis de datos cuantitativos o de muestras amplias de la población, situación que demuestra una falencia en la investigación formativa del programa por no haber diversidad de métodos. Si bien el método etnográfico es pertinente para el perfil de licenciado del programa, hay otros espacios del ámbito profesional que pueden exigir otras habilidades o métodos de investigación, por ejemplo, en las investigaciones de impacto de políticas públicas en cuanto al desarrollo comunitario, o en el sector educativo para la toma de decisiones administrativas en los colegios.

Las categorías sobresalientes en esta modalidad según los datos obtenidos en la codificación fueron etnicidad, interculturalidad y territorio. Más adelante se analizan dichas categorías

Modalidad de Práctica conducente a trabajo de grado

Por su parte, los informes de práctica producto de la modalidad de Práctica conducente son trabajos que surgen en su mayoría en el contexto escolar. Los estudiantes que optan por esta modalidad deben cumplir con una cantidad de horas de práctica pedagógica en una institución educativa y realizar un proceso de sistematización o generación de un proyecto escolar a la luz de unos referentes teóricos. El informe final de la asignatura cumple con las condiciones que estipule el programa y, generalmente, no aplica una investigación académica en el escenario, es decir, no es necesario un desarrollo metodológico para la consecución de los resultados. La estructura de dichos documentos está compuesta por un análisis del contexto de la institución, una descripción de la población estudiantil, especialmente, de los estudiantes que se relacionarán con el practicante, un abordaje teórico, un plan de actividades a desarrollar y, como elemento transversal, la sistematización de la práctica reflexiva. Al finalizar, la práctica la docente de la asignatura evalúa el informe y aprueba o desaprueba al estudiante.

Se encontró al analizar dichos documentos que las categorías más usadas son escuela, interculturalidad, etnicidad y perfil del etnoeducador.

Seminario especializado

Se revisaron en total 12 documentos correspondientes a la modalidad de grado de seminario especializado. De los cuales once fueron desarrollados en 2016 bajo la asesoría del docente Héctor Hernando Quintero Gómez y orientados con el mismo plan de seminario. Además, se revisó un documento desarrollado bajo la asesoría del docente Alberto Antonio Berón Ospina realizado en 2017.

Los documentos resultantes de este proceso se alejan de los formatos de estilo de la academia, algunos están escritos en primera persona y están marcados por la reflexión personal que surge de la observación y de la experiencia educativa y comunitaria vivida por los estudiantes durante su proceso. En sí, los documentos no dan muestra de un proceso estructurado y sistematizado para analizar un problema determinado que involucre un abordaje teórico o metodológico. El estilo expositivo de los documentos es libre y espontáneo, en el sentido de que no se evidencian estructuras de argumentos que refuercen una idea principal, sino que se concatenan ideas alrededor de un tema principal que en la mayoría de los casos es el tema: educación. Son documentos diferentes de los generados en las otras modalidades de grado ya que estos últimos tienen estructuras predefinidas que los estudiantes siguen para estructurar sus ideas.

Las categorías de análisis que permiten analizar dichos documentos son: educación y escuela, desde las cuales el estudiante se posiciona como futuro docente, en este sentido es importante también conocer el rol de docente enunciado en las reflexiones.

Cabe mencionar que aunque las temáticas trabajadas son diversas, las diferentes categorías enunciadas solo enmarcan temáticamente la reflexión sin que haya un desarrollo conceptual o teórico de ellas, incluso en los documentos que prometen propuestas innovadoras pero que no se desarrollan.

En esta modalidad las categorías analizadas son escuela, interculturalidad y perfil del etnoeducador.

El sentido de las categorías encontradas

En esta sección se analizarán las principales categorías encontradas en cada grupo de documentos con el fin de contextualizar su uso. La elección de las citas que se referencian surge de una subcategorización en la que se clasifican los sentidos que dan los estudiantes a cada categoría, por ejemplo, la categoría de etnicidad se dividió en creencias y tradiciones,

conflictos, llegada de ajenos al territorio, reivindicación de derechos y llegada a territorio ajeno.

A continuación, se analizan algunos sentidos dados por los estudiantes a dichas categorías.

Etnicidad

Es un concepto clave en la Licenciatura, que trata sobre el rescate y fortalecimiento de las identidades étnicas para la reivindicación de derechos históricamente negados por la cultura hegemónica. Está ligado a conceptos como el Etnodesarrollo de Guillermo Bonfil Batalla, para quien es:

el ejercicio de la capacidad social de un pueblo para construir su futuro, aprovechando para ello las enseñanzas de su experiencia histórica y los recursos reales y potenciales de su cultura, de acuerdo con un proyecto que se defina según sus propios valores y aspiraciones. (IF13)

El concepto etnicidad está ligado a una serie de procesos de lucha que nacen desde las comunidades que históricamente han sido marginadas por el Estado. La siguiente cita ilustra dichas problemáticas desde las comunidades afrocolombianas:

No cabe duda que las colectividades Afrocolombianas han sufrido la segregación y toda forma de negación desde la historia. Este pueblo ha tenido que vivir con el desarraigo cultural, la desatención del Estado y la sociedad; la discriminación, la invisibilización y el desarraigo territorial que ha traído consigo el conflicto armado en algunas partes del país; siendo hoy en día, muchas las personas afrocolombianas que engrosan los cinturones de las ciudades aportando culturalmente sus creencias, cosmovisiones y rituales que se mezclan a través de relaciones interétnicas. (IF17)

Se puede observar en el anterior fragmento el peso que tienen las creencias y cosmovisiones en el multiculturalismo que se da en las ciudades producto del desplazamiento. En contextos urbanos las tradiciones religiosas se ven amenazados por múltiples factores, sin embargo, las identidades se mantienen cuando se logran establecer redes de apoyo entre las comunidades pertenecientes a una etnia. El siguiente es un fragmento que hace referencia a la comunidad afrocolombiana.

Otro aspecto que cabe resaltar en este contraste, es que en la ciudad se reducen los ritos religiosos y tradiciones afrocolombianas por diferentes causas, entre ellas por la falta de espacios comunitarios en el sector donde viven los entrevistados; sin embargo, cuando una persona muere, si este proviene del municipio de Bagadó, acudirán siempre a acompañar a los dolientes, manteniendo desde sus tradiciones los valores, solidaridad y hermandad ante el dolor del otro, aunque no se hace ninguna especie de ritual (IF17)

Lo ritual en los territorios propios de las comunidades es un elemento de cohesión social, que se mantiene en el tiempo y se protege por el territorio y la carga simbólica que tiene.

Despedir a los muertos a través de un acompañamiento masivo por parte de los habitantes del corregimiento de San Marino, en el Chocó, hace parte de las prácticas religiosas que en ese lugar se realizan, generando cohesión social entre todos los habitantes (IF17)

En las comunidades indígenas lo ritual se muestra con otras dinámicas, que se relacionan con el espacio que habitan como un sistema complejo y sintiente.

la cultura Inga para que hoy en día pueda ser visible su realidad frente a la interpretación del mundo a partir de la espiritualidad, el arte, el lenguaje, rituales, sitios sagrados, que orientan el caminar desde la colectividad, por tal razón el mundo gira alrededor de la chagra, las mingas de pensamiento, encuentros de compartir la palabra en la “tulpa”, el vestido propio, las festividades; símbolos y significados que se imparten de generación a generación como estrategia para proteger la cultura. (IF4)

Las personas desplazadas pertenecientes a comunidades étnicas se llevan consigo una carga simbólica y cultural que enriquece la cultura receptora. En este caso el desplazamiento se da por una serie de razones que trasciende al conflicto armado. La violencia estructural producto de las políticas centralistas también es un causante clave en el desplazamiento.

algunas familias del corregimiento de San Marino del municipio de Bagadó, Chocó, que ven en la ciudad de Pereira una ruta de escape a las necesidades insatisfechas por el Estado, trayendo consigo una carga cultural religiosa durante su estancia y permanencia en dicho lugar. (IF17)

Otra amenaza para la identidad étnica tiene que ver con las condiciones socioeconómicas en los lugares receptores, por ejemplo, el caso de los asentamientos autogestionados, que por ser ilegales para los gobiernos no cuentan con los servicios básicos.

El sector de la Laguna y la Curva son sectores de asentamientos en condición de invasión y expansión con alto índice de vulnerabilidad, lo cual dificulta tener espacios como iglesias, parques y cementerios, que faciliten socializar y mantener el legado cultural propio. Por ende, sus expresiones culturales religiosas en este contexto urbano tienden a modificarse. (IF17)

...la comunidad negra residente en la finca La Cachucha, al sufrir las consecuencias de un desplazamiento forzado, ven en la ciudad de Pereira un lugar que les brinda la oportunidad de refugiarse y salvar sus vidas; [...] donde la adaptación a las nuevas formas de trabajo fueron difíciles durante los primeros dos años, porque el clima frío era desfavorable no solo para ellos aclimatarse, sino poco benéfico para el desarrollo de sus prácticas agrícolas. (IF6)

Por otro lado, la etnicidad se ve amenazada por la llegada de otras culturas a una comunidad étnica. Cabe destacar el caso raizal.

Teniendo en cuenta que la cultura es dinámica y cambiante, uno espera que cambie pero no de esa manera como lo ocurrió cuando migro una gran masa de gente a la isla, desdibuja unas prácticas culturales y en la misma medida emerge para que el recién llegado sobre salga y conviertan en minoría a los raizales (IF2)

El caso raizal es un ejemplo de organización y de apropiación de la etnicidad para reclamar su lugar en un territorio colonizado, como los son las islas de San Andrés y Providencia.

El raizal vive orgulloso de quien es, de su cultura, historia, raíces que lo han implantado para no derrotarse sino para luchar aun en medio de las situaciones que emergen en la sociedad, y por ello su lucha para no morir como cultura, como etnia, ni como legado.

El grupo raizal tiene como elemento central la recuperación de su identidad cultural ligada a sus prácticas culturales, idiosincrasia y cosmovisión que tenían los habitantes antes de la declaración del puerto libre que introdujo el proceso de colombianización. (IF2)

El caso de San Andrés y Providencia está relacionado con la migración de colombianos continentales para gestionar en las islas emprendimientos relacionados con el turismo, además de toda la infraestructura hotelera de los grandes poderes económicos.

En el interior del país las comunidades, igualmente, viven estos procesos de recepción de la cultura dominante, es el caso de las multinacionales mineras que se instalan en los territorios y modifican las dinámicas comerciales y sociales, generando conflictos de todo tipo. El siguiente fragmento, hace parte de una investigación que analiza este tema.

el trabajo profundiza en la identificación de los conflictos territoriales en torno a la tenencia de la tierra entre los troncos familiares de la comunidad negra del municipio de Tadó tras la llegada de la minería con retroexcavadora, así como en el acentuado análisis de los cambios en las costumbres (ocio, pereza, diversión) de la población negra del municipio de Tadó tras la presencia de los migrantes provenientes de Antioquia y Caldas. (IF20)

Ya sea por la llegada de personas ajenas a la comunidad o por el desplazamiento de las comunidades a centros poblados, las identidades culturales se ven amenazadas constantemente, también se podría decir: enriquecidas, sin embargo, esta última cualidad se problematiza cuando las culturas mayoritarias implementan dinámicas de dominación y control por medio de la violencia. Es donde la lucha por el reconocimiento cobra importancia, sobre todo ante el aparato legal, ya que obliga a proteger y gestionar políticas que aseguren la conservación cultural. La constitución de 1991 abrió nuevas posibilidades de lucha al reconocer la diversidad cultural del país y la intención de protegerla. Este no fue un proceso espontáneo, sino el resultado de una lucha de varias décadas de las comunidades étnicas en la que se hace un “uso político de la diferencia”, como dice en el siguiente fragmento.

Hablar de cómo ha sido abordado lo étnico, la etnicidad lo Afrocolombiano y sus implicaciones en cuanto a la transformación de lo étnico en el contexto Afrocolombiano, es ir un poco más allá con la Convocatoria a la Asamblea Nacional Constituyente del 91, evento decisivo para el surgimiento y consolidación del movimiento negro que hace un uso político de la diferencia. (IF3)

El caso raizal llama la atención ya que se da en un contexto de abandono estatal, por lo que el trabajo comunitario tuvo que organizarse para recuperar los espacios perdidos en las islas. En este caso, el principio de autodeterminación de los pueblos fue la herramienta usada.

Ha impulsado iniciativas que buscan la autodeterminación y el reconocimiento defendiendo medidas para proteger la identidad cultural. La existencia cultural que reclaman los raizales es en memoria al atentado contra su dignidad, ante la invisibilidad, el incumplimiento y no reconocimiento y garantía de su autonomía. Implica resistir aun a las relaciones de sincretismo que se ha vivido, para persistir como una cultura que a pesar de las dinámicas de cambios no se desaparezca en su totalidad, sino que construya y se reconstruye en sus prácticas ancestrales. (IF2)

Los pueblos indígenas por su parte luchan por mantener su autonomía y sus dinámicas sociales y de gobierno y no ceder ante el Estado que tiene una relación depredadora con el ambiente. Estos procesos no son fáciles o pacíficos, constantemente se realizan amenazas contra los líderes comunitarios que en muchos casos terminan en asesinatos.

Los pueblos indígenas, por la defensa de su forma de vida e identidad propia tienen distintos procesos de lucha constante que trae como resultado la pervivencia como culturas, se continúa trabajando en conjunto con las autoridades buscando un buen vivir para las comunidades aunque ello ha costado perder a grandes líderes, y otros que diariamente se encuentran con “amenazas” (IF4)

Los fragmentos anteriores ilustran cómo esta categoría está ligada a procesos de organización y lucha que ponen en primer plano las tradiciones culturales y la identidad étnica para exigir al Estado que respete sus formas de relacionarse con el mundo.

Interculturalidad

Es una super categoría que se muestra a nivel macro en las relaciones de los seres humanos debido al carácter multicultural de las sociedades humanas. Hace referencia a las múltiples formas de relación entre culturas que por diversos motivos se movilizan de un lugar a otro y convergen en los mismos territorios. Estas relaciones suponen dificultades que generan conflictos que con el tiempo pueden derivar en violencia, relaciones cordiales, en hibridación cultural o en reconocimiento de la diferencia para la transformación.

Esta categoría se dividió en las siguientes subcategorías: Dificultades y conflictos, estereotipos y estigma, relaciones cordiales, relaciones transformadoras.

La recepción de culturas diferentes en una comunidad supone grandes retos. Un estudiante de seminario especializado observa:

En pleno siglo XXI se observa con incertidumbre que las luchas por la defensa de los derechos humanos siguen demostrando que una de las problemáticas que vive Colombia es la indiferencia ante el reconocimiento de la diversidad étnica, de género, religioso y sexual. No son pocos los movimientos sociales que deciden la emancipación y la lucha por el derecho a la diferencia, por lo menos es lo que se muestra a través de los cortos y editados medios de información. (S4)

El desplazamiento y las migraciones voluntarias se identifica en los documentos analizados como una de las causas de los espacios multiculturales.

La población es diversa debido a que cada uno tiene lugares diferentes de origen, esto ha hecho que el proceso sea más difícil porque cada uno carga con historias propias y

heterogéneas además de la adaptación a los nuevos vecinos, costumbres y prácticas culturales (IF7)

El estigma social creado por la cultura occidental y que recae sobre las comunidades étnicas dificulta el proceso de recepción, en este sentido sobresale el papel de la etnoeducación. En el fragmento de un informe de práctica se hace la siguiente referencia.

[...] el trabajo con la población afrocolombiana dentro del semillero “Resignificando la historia”, el cual se creó para la movilización de la cátedra, espacio académico en el cual se hizo hincapié en las situaciones discriminatorias que personas pertenecientes a la comunidad educativa realizan sobre las personas afrocolombianas. La dogmatización de aquellas preconcepciones o prejuicios han impedido la relación con el otro diferente para discutir, comprobar y transformar aquellas primeras ideas, dando paso a la estigmatización social. (IP10)

Las escuelas, sin embargo, aunque puede ser un espacio propicio para la educación intercultural, en muchos casos se convierte en un espacio de invisibilización de las culturas diferentes.

A través de la praxis se pudo hallar una gran diversidad cultural reflejada en comunidades afrodescendientes e indígenas. Con lo concerniente a la población estudiantil de ascendencia indígena se observó una invisibilización de las tradiciones culturales de este grupo étnico al interior de la Institución Educativa. (IF8)

La llegada de personas provenientes de comunidades étnicas a las ciudades genera dificultades que generalmente se transforman en conflictos. Una comunidad multicultural no necesariamente genera procesos interculturales, en algunos casos se mantienen alejados unos de otros.

Aunque las territorialidades se vean alteradas por la llegada de nuevos individuos sociales a los territorios, esto no es determinante para que se alteren las tradiciones culturales; no garantizando que en las actividades de integración entre estos grupos se den procesos interculturales; debido que el uso de un mismo territorio no es determinante de interacción socio-cultural. (IF7)

Las características de las sociedades actuales con modelos económicos neoliberales y relaciones globalizadas han posibilitado la consolidación de comunidades multiculturales alrededor del planeta. En el caso colombiano, el conflicto armado y el abandono estatal han motivado la migración interna constante entre regiones, situación que posibilita la reflexión acerca de la temática.

el ser humano se enfrenta a maneras diferentes de vivir de los otros pares, entendiendo que cada uno tiene roles y status diferentes que hacen que compartir un mismo espacio no sea tarea fácil y que la armonía dependa necesariamente de la capacidad de aceptar y comprender al otro con sus múltiples particularidades. (IP6)

En las referencias a interculturalidad encontradas se sugieren relaciones conflictivas que se expresan en las siguientes citas. Una de ellas tiene que ver con la pretensión de la comunidad receptora de que los migrantes asimilen y se apropien de su cultura.

Y por el simple hecho de ser el grupo dominante, pueden definir la cultura en términos de su propia identidad cultural, esperan que todos los demás grupos se ajusten a este modelo, aunque signifique a la larga la destrucción de otras culturas. (IF2)

También, se dan relaciones violentas entre las comunidades:

A partir de esta caracterización se permite discutir sobre los procesos de transculturación, muchos de estos marcados por la violencia física y simbólica, la discriminación hacia lo negro, la pérdida de territorios y por la desigualdad socioeconómica. (IF20)

la comunidad desplazada experimentó el rechazo de un subgrupo de la población, quienes sentían que era injusto que se les entregara estas tierras a una comunidad negra forastera. Puesto que en el lugar habitaban campesinos con necesidades similares. (IF6)

El conocimiento de los derechos brinda cierta seguridad a los migrantes, al reconocerse en igualdad de condiciones con todos los ciudadanos de la nación, sin embargo, la realidad en ocasiones se muestra ajena a la constitución.

es decir, esa supuesta igualdad que pudiese existir entre grupos culturales no es tal y que, por el contrario, lo que permite leer esa manera del racismo y la discriminación como parte de la postura étnica de los Afrocolombianos, es que lo que persisten son las diferencias culturales. Y es la persistencia lo que dinamiza la interacción de las diferencias. (IF3)

También se dan procesos pacíficos en los que las relaciones son cordiales, pero sin integrarse realmente.

Las relaciones que se dan entre los mestizos y los afrodescendientes en los espacios públicos y privados son cordiales. Estas se remiten al respeto y la tolerancia por las diferencias culturales del otro, es decir, se basan en soportar al otro y mantenerse al margen para evitar confrontaciones, por consiguiente, hecho que no haya relaciones fuertes entre vecinos de diferentes etnias hace que no existan espacios de

interculturalidad, perdiéndose intercambios y aprendizajes valiosos que le darían una nueva configuración al territorio a partir de significaciones más compartidas. (IF7)

Por otro lado, se dan relaciones que permiten la transformación de la comunidad por medio del trabajo intercultural.

Entonces recrean y construyen su propio ambiente de esperanzas y lucha continua por mejorar y vivir juntos, su diversidad los une por una razón contundente: el hecho de experimentar situaciones adversas, maltratos, el reconocimiento del yo con el otro a través de un suceso conflictivo y/o violento, pero aún más los une la capacidad de resistir juntos, de sostenerse uno a otro, de hermano a hermano, siendo unos cómplices en sus desconsuelos, y que esos mismos sufrimientos generan la fuerza para renacer. (IF1)

Sin embargo, la construcción de territorialidades para esta comunidad se ha ido tejiendo con voto de confianza de ambas partes, en el cual hay una relación basada en el respeto y aceptación del otro desde su diferencia, esto se refleja en el compartir eventos comunes como rituales religiosos, actividades deportivas educativas, brigadas de salud; [...] Las territorialidades compartidas entre la población negra y mestiza en el mismo territorio, permite que se presente interculturalidad, desde la cual se van reduciendo los esquemas estigmatizantes, favoreciendo así la integración y convivencia pacífica. (IF6)

Territorio

Una de las categorías más desarrolladas en los diferentes trabajos analizados es la de territorio. Hace referencia a las diferentes formas de relación entre las comunidades y los espacios geográficos en que se establecen. Algunas referencias a esta categoría se relacionan

con los espacios ancestrales habitados por una comunidad, con procesos de desplazamiento, con la nostalgia producto del alejamiento del territorio, y con las territorialidades emergentes que empiezan a configurarse en las comunidades de recepción.

Esta categoría se subdividió en relaciones con el territorio original, desplazamiento, nostalgia y territorios emergentes.

El territorio como categoría en los trabajos de grado ofrece algunas definiciones que se referencian a continuación:

El territorio es un lugar cargado de significaciones, en el cual se forman las cosmovisiones de los pueblos, mediante la interacción con el medio y las relaciones sociales que se construyen en el actuar diario de los individuos, teniendo en cuenta la edad, género, estatus social, profesión, ideas políticas, religión y culturales.

Entendiendo que el territorio no es solamente ese espacio físico, geográfico y estático, sino el lugar donde se crean los significados culturales que trascienden en la semántica ligada al uso de los dialectos, expresiones y símbolos que se trasladan unido a la movilidad humana. (IF6)

La composición del territorio está basada no solo en la geografía y los recursos naturales, también por el actuar diario de los individuos que al fin de cuentas es el que lo impacta y lo transforma en la medida que es transformado por los elementos que le brinda el territorio, pues tiene que contar con ellos para poder vivir. El hombre convierte el espacio en territorio, en la medida que instaura allí todas sus significaciones que vienen de generación en generación, compartidas por la comunidad en la que está inserto y que parten del intento de dar respuesta a todos los fenómenos que ocurren a su alrededor. (IF7)

Las referencias dejan claro que esta categoría trasciende lo geográfico para hablar de la construcción de sentidos asignados a los diferentes espacios, y viceversa, cómo estos espacios posibilitan el complejo entramado entre lo cultural, social, ambiental e, incluso, económico. El territorio ofrece lo necesario para el desarrollo familiar y comunitario:

...donde cada uno a medida que ha ido creciendo tiene un relato y así mismo aporta con beneficios en la estabilidad de las familias y del territorio, además desde aquí nace otro ejercicio que es el intercambio de productos denominado “cambalache” que por lo general se lo realiza en tiempos de cosecha. (IF4)

Por otro lado, resalta la referencia a conflictos que se dan dentro de los territorios, ya sea por la llegada de poblaciones culturalmente distintas, por la maquinaria agroindustrial o por actores armados que impulsan el desplazamiento de las comunidades a otras regiones.

El caso de la comunidad raizal en San Andrés se refiere a la llegada masiva de colombianos del centro del país y extranjeros con fines económicos y el conflicto generado por ello.

Según los datos de las entrevistas, las personas adquirieron los lotes de los isleños, por medio de malos manejos como engañar a los raizales, comprar a muy bajo costo o simplemente se quedaron con los lotes, donde formaron sectores únicamente para ellos con sus significados, sectores como barrio obrero, natania, salsipuede . Llegaron y se establecieron con su idioma, religión, su música, su comida y modo de vida en la isla... (IF2)

Otro caso que llama la atención es en el contexto urbano de la ciudad de Pereira en el que se asentó un grupo de personas desplazadas. El siguiente fragmento hace referencia a dicho conflicto.

el territorio tiene un vínculo con la defensa del espacio, de ahí que la comunidad receptora defiende lo que se supone que le pertenece lo que es lo mismo el dominio de su territorio. (IF6)

Los diferentes conflictos que se dan están directamente relacionados con los significados que los habitantes construyen acerca del lugar donde viven y la amenaza que supone la llegada de culturas diferentes al mismo espacio. En la siguiente cita, la comunidad que llegó a Pereira, buscando nuevas oportunidades, se encontró con unas territorialidades consolidadas debido a la historia de gestión de los habitantes del barrio.

El territorio para la población mestiza del barrio la Unidad tiene un gran significado, puesto que fueron ellos y sus padres con su trabajo y esfuerzo quienes significaron los terrenos que les fueron asignados, y quienes por medio de su esfuerzo construyeron de a poco cada uno de los espacios con los que cuenta el barrio. (IF7)

También es importante resaltar las referencias nostálgicas que se hacen en los trabajos de grado, en las que se evidencia la carga psicológica que supone el desplazamiento y la pérdida del territorio para una comunidad, situación en la que el conflicto armado ha tenido mucho que ver.

[Las personas] hallan tranquilidad al no estar en medio del conflicto armado, de otro lado el hecho de estar fuera de su hábitat social y cultural les ocasiona nostalgia situación está que se percibe en medio de las conversaciones donde ellos evocan las vivencias y anécdotas de su constructo cultural. (IF6)

La llegada a la ciudad implica adaptarse a dinámicas culturales diferentes y complejas, reconstruir su identidad en un territorio diferente a arraigarse a su historia de vida para no perderla totalmente.

Es así como los migrantes Afrocolombianos han tenido que reconstruir su identidad en un contexto urbano, lejos de su lugar de origen, de sus prácticas cotidianas y de sus acostumbradas relaciones identitarias, dando paso a nuevas formas de ver el mundo que incluyen por ejemplo el asumir el concepto de proyecto de vida en donde se da una constante búsqueda de mejoramiento personal y profesional, lo que marca una diferencia con su grupo étnico de origen, marcando así una nueva perspectiva de lo que implica para ellos ser Afrocolombianos y tener un espacio en la dinámica cultural de la ciudad. (IF3)

El territorio es el lugar donde se crean los significados culturales, al mismo tiempo que una comunidad se desplaza, con ellos también se trasladan los símbolos, la semántica unida al uso del dialecto, las expresiones corporales, es así como los miembros de esta comunidad evocan y conservan el arraigo a sus significaciones, las cuales le dan sentido a su identidad. (IF6)

El proceso de adaptación a la nueva realidad pasa por apropiarse de espacios y construir nuevas territorialidades o territorialidades emergentes:

La territorialidad se manifiesta en las expresiones de afecto por el territorio al considerarlo como propio. Esto le da un carácter simbólico y subjetivo, dotándolo de sentido. En los datos obtenidos se evidenció que la población mestiza tiene una estrecha relación con el barrio. Este es para ellos un espacio importante por los recuerdos que tienen allí y por la forma en la que se construyó porque implicó. (IF7)

Las territorialidades emergentes pasan por “adaptar el espacio a sus necesidades” tanto afectivas, como económicas, culturales y sociales.

Las familias que llegan al barrio se encuentran con la necesidad de adaptar el espacio a sus necesidades y encontrar una forma de subsistencia, para responder a las nuevas dinámicas que emergen de acuerdo a sus necesidades económicas para su supervivencia en el territorio, como son el sustento familiar, pago de servicios públicos, adecuación de su entorno habitacional, amueblamiento del mismo, transporte y actividades recreativas. (IF21)

Esta emergencia de nuevos actores en una comunidad da paso a un ambiente multicultural que enriquece a cada uno, aunque las relaciones no sean constantes.

Por consiguiente, aquí se configuran espacios territorializados que expresan dinámicas identitarias que se mezclan sigilosamente con nuevos ritmos, produciendo prácticas culturales que se nutren de todas las mediaciones culturales de la ciudad. (IF3)

De esta manera en la construcción de la territorialidad emergente se cruzan diversas culturas, que convergen en un mismo territorio para desde ahí fundar nuevos espacios, en el que se desarrolla la cotidianidad del día a día de las personas, las cuales dan diferentes usos y diferentes significados simbólicos al espacio, en la lucha de hacer posible un mejor bienestar social para los suyos, en los hallazgos obtenidos se encontró la emergencia de nuevos significados, prácticas y uso del espacio compartido entre la población estudiada, este territorio les ofrece mejores posibilidades educativas y económicas. (IF6)

El proceso de construcción simbólica no siempre es un acto consciente, en él influye la nostalgia por lo vivido en el territorio de origen y un esfuerzo por conservar la identidad, sin embargo, es inevitable que se dé un proceso de reconfiguración de las identidades

Es posible que las territorialidades que han sido modificadas, se perciban desde el campo semántico, sin que el mismo informante sea consciente de las alteraciones que se han generado en su concepción de territorio; las territorialidades se alteran en las comunidades, por factores asociados a sus culturas: sonidos, migraciones, tipos de comportamientos, relaciones, usos que otras personas hagan del territorio, límites que se crean, de igual manera las territorialidades son expresadas no solo en el campo de la semántica sino en la misma expresión corporal, y en el accionar cotidiano de las personas. (IF7)

Una preocupación constante para los investigadores es la pérdida de identidad cultural y con ella el acervo de tradiciones y creencias en las comunidades desplazadas.

El territorio, concebido como un símbolo de organización comunitaria y de subsistencia, siempre modificará sus significaciones dentro de la comunidad chocoana que habita los sectores antes mencionados. Lo cual quiere decir que el territorio es un factor indispensable para el desarrollo de la identidad cultural. Habitar un nuevo territorio representa una transformación del sistema de creencias y de fijación de sentidos culturales que brindan la unificación lingüística y simbólica de sus habitantes, esto indica que una fisura en su estructura modificaría sus sistemas de creencias. (IF17)

Escuela

La escuela como categoría estuvo presente en todo el proceso de la investigación. Bajo este código se agruparon las referencias al sistema educativo formal y a la educación como proceso inmerso en un sistema político económico. En las referencias se encontraron críticas al sistema educativo, también se hallaron citas sobre los conflictos escolares, sobre el papel de la familia en la educación, y al papel de la escuela en los contextos comunitarios

donde se desarrolla. La subcategorización de escuela se dio bajo los siguientes criterios: Crítica al sistema escolar, conflictos escolares, relación familia escuela, relación familia comunidad y fines de la escuela.

A continuación, se mencionan algunas de las citas más relevantes.

La escuela es una de las instituciones para potencializar que los individuos logren transformar su mundo. Pero los procesos de enseñanza siguen desarrollando un proceso educativo lineal entre educador educando por medio de la pregunta. Esto es lo contrario a una educación que abogue por la construcción del conocimiento en donde el papel del estudiante sea fundamental a través de un aprendizaje contextualizado.

(S2)

Las críticas al sistema educativo formal son una constante en las reflexiones de los documentos analizados. Para los estudiantes, la escuela es insuficiente para transformar la sociedad y no concuerda con los fines que, se supone, debe tener.

La educación, y, más importante aún, el enfoque unidimensional que le dan a los fines de la misma: la formación de la fuerza laborante para insertar al país en el camino de la competitividad. Visión limitante que desconoce otros aspectos que potencian los procesos educativos, como: la capacidad de transformar la sociedad, que para el país es de vital importancia dada la fracturación que dejan años y años de conflicto armado y violencia ininterrumpida, presentes, en mayor o menor medida, según la región geográfica que se analice. (S9)

Sin embargo, la escuela se reflexiona como un espacio donde, más que enseñar unos contenidos, se posibilita la formación social para la ciudadanía. Un espacio en donde se aprenden los valores necesarios para convivir en la sociedad. Una estudiante anota:

Se encontró con la sorpresa de que los estudiantes eran los más interesados en conocer métodos de resolver las diferencias que se presentan entre compañeros de forma pacífica para evitar que pequeñas diferencias terminen convirtiéndose en problemas de mayores proporciones afectando el buen clima dentro y fuera de las aulas de clase. (IP15)

En la escuela los estudiantes adquieren herramientas que permiten solucionar los diferentes conflictos que se pueden generar en las comunidades.

En lo relacionado con el tema de la violencia presentada por parte de los estudiantes, quienes replican en la escuela practicas observadas y aprendidas externamente, es pertinente mencionar que con frecuencia se refuerza las practicas violentas en los niños, niñas y jóvenes, conllevándolos a adoptar personajes que no les corresponde, asumiendo conductas observadas de otros, pero que consideran como agradable o quizás la indicada que va de acuerdo a una situación o contexto. (IF6)

También es frecuente la reflexión del papel de la familia en la escuela y viceversa. Una de las problemáticas mencionadas se refiere a la poca o nula participación de la familia en las actividades escolares. Lo que dificulta la articulación entre familia y escuela.

[...] el reto más importante es lograr cerrar la brecha histórica entre la escuela y la familia como instituciones, comprender el papel de corresponsabilidad de cada una de ellas en la conformación de nación. (IP3)

En este sentido, las posturas de la familia pueden variar entre contraria o afín a la escuela. Como se ilustra en el siguiente fragmento:

Los padres de familia pueden llegar hacer generadores de prejuicios frente a la escuela, es importante poder contar con ellos en el momento que sus hijos los

necesiten y así permitir un mejor desarrollo de las relaciones interpersonales e intrapersonales. (S4)

La articulación entre familia y escuela es uno de los factores que son considerados como generadores de cambio de la sociedad.

[...]es necesario traer a colación el papel que tiene los padres de familia en el acompañamiento académico y actitudinal de cada joven dentro de la institución, de la mano de las directivas, docentes y padres de familia busquen trabajar articuladamente en pro al mejoramiento tanto en los espacios culturales, sociales y académicos que como se mencionó, tengan como objetivo contribuir a los ambientes escolares saludables donde no solo se enfatice en un conocimiento formal sino en la construcción de un conocimiento integral que involucre su contexto , su conciencia y sus emociones como dimensiones que logren fortalecer el ser y así mismo el desarrollo del proyecto de vida de cada joven perteneciente a la institución impulsados hacia el futuro con fe, esperanzas, sueños y con la certeza de alcanzar las metas trazadas. (IP16)

De pensar la familia con relación a la escuela, es necesario pasar a reflexionar a la escuela con relación a la comunidad. Se encuentran algunas referencias al respecto.

Asimismo, esta experiencia dejó también como aprendizaje la necesidad del dialogo interinstitucional e intersectorial para la gesta de proyectos que trascienden el aula de clase e involucran el territorio y la comunidad. La problemática ambiental, debe ser leída desde diferentes ámbitos entre ellos el económico, políticos, social y cultural, por lo cual, la educación debe plantear nuevas preguntas y nuevos caminos que respondan a los retos que trae consigo la realidad actual. (IP2)

La escuela se piensa entonces en el contexto en el que está inmersa y deja de ser una edificación que irrumpe y es ajena a la comunidad, sino que pretende ser generadora de dinámicas que contribuyan al desarrollo comunitario.

La participación ciudadana se trabajó porque es una de la más importante, es de grande involucrarse en estos proyectos ya que a la vez ayudamos y nos ayudamos, no todo ciudadano quiere hacer el bien para los demás, solo buscan el bien de ellos mismo, pero es bonito cuando se ayuda a una comunidad que necesita de todos como ciudadanos que somos; los estudiantes lo que buscan con el proyecto es crear conciencia dentro y fuera de la escuela, porque los papás también quieren ser partícipes del proyecto, ya que muchas veces cuando no se toman cartas sobre tal asunto el daño suele ser peor, lo que ellos buscan es que los niños ante todo estén bien porque sin ellos la escuela no existiría. (IP4)

Las diferentes posturas de los estudiantes se alejan de la visión técnico económica de la escuela y piensan que los fines de esta son la transformación de la sociedad y sus estructuras.

La escuela, como las teorías que giran alrededor de ella, se inscribe en un campo de necesidades educativas, sociales y políticas, que tienen que ver necesariamente con algo que deben llevar implícito, el amor por el ser humano y la manera de encontrar la felicidad, partiendo sobre la base de la comprensión del mundo como un lugar para todos. (S1)

Perfil del etnoeducador

Esta categoría emerge en la investigación y muestra su importancia al hablar de las posturas ético-políticas que los estudiantes de la licenciatura asumen. Demuestra, que más que llevarse una “cajita de herramientas” llena de conceptos y teorías, cargan con una serie de concepciones de la educación y la sociedad que los invitan a trabajar por su transformación.

Para ordenar las diferentes ideas en las referencias se usaron las categorías: papel transformador del licenciado, postura política, el licenciado en la escuela, el licenciado en la comunidad, el licenciado y lo étnico.

El etnoeducador se reconoce parte de las comunidades en las que se moviliza y se preocupa por el desarrollo de estas.

El papel del docente, del educador. Como “percibido destacado” nos da la esperanza y la posibilidad de soñar. El educador juega un papel fundamental en cualquier espacio de la sociedad, desde su propia familia, hasta las instituciones donde educa, teniendo como compromiso la posibilidad de mostrar un mundo diferente a partir de la comprensión. (S1)

No debe olvidarse que la etnoeducación continúa siendo una apuesta de carácter político que busca formar formadores críticos y conscientes de su realidad social y capacidad de agenciamiento de cambio y reflexión en torno a las estructuras impuestas que quieren hacer parecer inamovibles quienes continúan ostentando, desde las esferas de poder, la legitimación constante de modelos coloniales, patriarcales, heteronormativos, descontextualizados e inequitativos. (IF13)

A continuación, se muestran algunas posturas que se refieren a tres grandes escenarios de intervención, la escuela, lo comunitario urbano y las comunidades étnicas.

Ser docente es cultivar en la sociedad la semilla del cambio, para formar seres humanos con poder de liderazgo, amor por la tierra, conocedores de su historia, se podrá decir que dio frutos en abundancia, todo podrá ser cumplido sin tanto inconveniente y poder vivir en armonía dentro de la sociedad. (S4)

Algunos estudiantes de la licenciatura se perfilan como agentes de cambio que buscan transgredir las formas de educación estáticas y consolidadas en el sistema educativo.

Los licenciados y todas aquellas personas apasionadas por la educación. Poseemos un deber, y es el de evidenciar como podemos transversalizar la norma curricular de las instituciones educativas, sin alterarla, respetando su curso, para que esta se adapte más a los niños, niñas, adolescentes y otro tipo de población, donde se entienda la misma (Aa) para todos y todas. (S3)

[...]se construye un licenciado que rompe con el esquema tradicionalista en las aulas de clase, empieza a visionarse un ambiente horizontal donde todos tiene el derecho a convertirse en sujetos críticos de su propia realidad, reconociendo las potencialidades y los saberes previos, así logrando construir la solución a las necesidades inmediatas del contexto general de vida. Se reconoce otro tipo de escuela donde los derechos culturales, sociales, económicos y políticos son visibles en la criticidad. (IP11)

El licenciado en etnoeducación se percibe como una persona capaz de visualizar los diferentes matices culturales en una comunidad y de trabajar para potencializar esas diferencias en pro del bienestar común.

[...]se exige la presencia de un nuevo tipo de educador que enfoque su quehacer desde estas premisas, un educador que no desconozca las diversas formas de aprendizaje, la realidad social que lo permea y permea su comunidad educativa, que rescate el valor de las diferencias étnicas y culturales y a partir de ello, valide los diversos conocimientos que en ellas subsisten; un educador que sepa tomar elementos de postulados teóricos que rescaten el carácter humanista de la educación y operativizarlos en los procesos de aprendizaje. Este rol lo debe asumir el

etnoeducador con el fin de afectar las rígidas estructuras que el actual modelo educativo posee y, de esta manera, nutrir los procesos de aprendizaje de mayor pertinencia, coherencia y capacidad transformadora. (S9)

Es un agente integrador en la comunidad y en la escuela, busca trascender los espacios cerrados de la escuela para incluir en las decisiones a todos los actores.

[...] el Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, debe fortalecer el vínculo entre “padres, hijos y escuela” con procesos de acompañamiento y compromiso planteándose estrategias que mejoren no solo el sistema educativo, sino, relaciones familiares sociales y culturales, lo vivido en la institución educativa. Es de resaltar que los escenarios educativos abren compromisos en los que se debe asumir como ente guía y orientador para desarrollo de formación y aprendizaje acordes con las expectativas socioculturales, que buscan plantear de manera abierta propuesta que enriquezcan el trabajo desde inclusión familiar y social. (IP14)

En lo comunitario el licenciado se piensa como un mediador de procesos que reivindican los derechos de las comunidades.

Si bien el Licenciado o Licenciada en Etnoeducación Y Desarrollo Comunitario abandera procesos de defensa de derechos humanos, también es de manera transversal un docente capacitado para hacer una educación en contexto, comprendiendo las necesidades del grupo, busca fortalecer procesos de tejido y desarrollo comunitario a través de la educación formal o informal, el desarrollo de proyectos sociales, el apoyo al desarrollo de políticas públicas basadas en el bienestar social, también analizar en los contextos locales estrategias que puedan posibilitar la preservación de Identidades Culturales, de la mano del estado, la ciudadanía, los movimientos sociales y el sector privado. (IP5)

En cuanto a las comunidades étnicas, en los documentos analizados los licenciados reflexionan sobre su papel para la construcción de una sociedad intercultural que supere las diferencias y trabaje en conjunto por el bien común, dando valor a los procesos históricos de construcción de la nación en el que todas las comunidades han participado

[...] la relación y discusión de saberes culturalmente diversos en el mismo plano de importancia, siendo tarea del licenciado en Etnoeducación, reivindicar y resignificar la historia, derribando la hegemonía, entregando así educación contextualizada propia de cada entorno además retomando y dando valor a los saberes locales. (IP10)

Se compromete a trabajar por conservar la riqueza cultural del país pluriétnico del que hace parte y transversaliza los valores interculturales en su quehacer.

Por otra parte, los estudiantes de licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, se debe continuar explorando en los cimientos del legado inmaterial que nos deja cada asentamiento humano, con sus lógicas y modos de asimilar la vida; mantener vivas las tradiciones es responsabilidad de todos, ponerle el sentido y el valor demuestra que flotamos sobre la sociedad, que absorbemos aquellos elementos que esta nos presenta, somos adaptables mientras logramos aceptar las nuevas dimensiones que aparecen al llegar nuevos patrones sociales, están permeados de otras prácticas religiosas como resultado del asunto multicultural y como consecuencia de una dinámica social distinta dentro del complejo urbano en comparación con el rural. (IP17)

El licenciado en etnoeducación es un profesional que enseña con el ejemplo y el reconocimiento de la diferencia, que posibilita procesos construcción social de nuevas y mejores formas de vivir en comunidad.

[...] en donde la comunidad en la que se encuentra inmerso un etnoeducador, lo percibe como una persona capaz de transmitirle a los otros respeto y el reconocimiento desde lo diverso, e inclusión de todas las formas de pensar y ser, siempre abierto a un dialogo intercultural, intergeneracional que posibilita nuevas alternativas de resolución de conflicto en una sociedad. (IF19)

Conclusiones

Este trabajo de investigación espera ser de utilidad para la toma de decisiones académico administrativas de la nueva licenciatura, en él se muestran algunas tendencias de los estudiantes en cuanto a investigación, se muestra la participación de los docentes en cada modalidad de grado y los temas más recurrentes en los discursos de los estudiantes. Se muestra la relación entre la producción académica estudiantil y los núcleos temáticos de profundización, además se muestran algunas falencias y fortalezas.

Se concluye que la investigación formativa en el programa se ha ido perdiendo después de la publicación del Acuerdo 12 de 2015 y, que por el contrario, la modalidad de grado de Práctica conducente es la predilecta de los estudiantes para graduarse.

En cuanto a investigación formativa, llama la atención la poca diversidad de métodos de investigación, siendo la etnografía el método predilecto. En este sentido, la investigación etnográfica se muestra como una fortaleza del programa.

También es importante destacar que aunque hay constantes referencias a las categorías transversales del programa, no son comunes los análisis en los trabajos de grado que las involucren, por ejemplo, la categoría de género se desarrolla suficientemente en algunos trabajos de grado, pero, en los demás, no hay análisis de género o relaciones con otras categorías.

Recomendaciones

Dada la importancia de la investigación formativa tanto a nivel social, como institucional y académico se recomienda el fortalecimiento y articulación de estrategias que la promuevan en el currículo. Es necesario que los estudiantes se enfrenten a situaciones reales de investigación desde los primeros semestres y que, efectivamente, puedan desarrollar su trabajo de investigación durante la carrera, así se establece en el Proyecto Educativo del Programa, sin embargo, su cumplimiento es difícil de llevar a cabo sin la articulación de los docentes participantes en cada núcleo temático de profundización.

Otro aspecto, evidente durante la carrera, es la complejización de la investigación como proceso, o dicho de otro modo, el discurso que muestra a la investigación como una actividad extramadamente difícil y solo para intelectuales eruditos. La investigación es un proceso natural de los seres humanos que se debe fortalecer en la academia para que se dé la investigación académica con todos los requisitos formales y temáticos que impone la academia, es por esto que se recomienda que el programa enfatice en la importancia de la investigación formativa como fortaleza académica.

Referencias

- Abreu, J. L. (2015). Síndrome Todo Menos Tesis (TMT). *Daena: International Journal of Good Conscience*, 10(2), 246–259.
- Amórtegui, E., Mosquera, J., & Rivas, J. (2016). Estado del arte de los trabajos de grado realizados en el programa de la licenciatura en Ciencias Naturales de la Universidad Surcolombiana (2006-2015): Caracterización desde el conocimiento del profesor. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis: TED, Número Ext*, 86–93.
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/4475/3692>
- Arango G., L. V. (2010). *Estudio bibliométrico descriptivo del uso de la teoría científica en los trabajos de grado de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Tecnológica de Pereira 2008 - 2009*. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Aróstegui, J. (2001). *La investigación histórica: teoría y método*. Editorial Crítica.
- Berger, P. L., & Luckmann, T. (2001). *La construcción social de la realidad* (1st ed.). Amorrortu editores.
- Bourdieu, P. (2008). *Homo Academicus*. Siglo XXI Editores.
- Bozkurt, A., Ucar, H., Durak, G., & Idin, S. (2019). The current state of the art in STEM research: A systematic review study. *Cypriot Journal of Educational Sciences*, 14(3), 374–383. <https://doi.org/10.18844/cjes.v14i3.3447>
- Bustamante Zamudio, G. (2020). Universidad pública e investigación educativa. Un acercamiento. In *La educación superior en Colombia: retos y perspectivas en el siglo XXI* (pp. 71–96). Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Cáceres G., L. S., Vargas P., A., & Pedrozo R., L. M. (2017). Producción científica de la Universidad De La Salle sobre economía solidaria 1974-2015. *Revista Universitaria Ruta*, 19, 2–21. http://revistas.userena.cl/index.php/ruta/article/viewFile/866/pdf_2

- Calle M., E. (2008). *Estudio bibliométrico de índole descriptiva a los títulos de los trabajos de grado presentados en la Universidad Tecnológica de Pereira en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil durante el periodo de 2004-2007* [Universidad Tecnológica de Pereira]. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Castillo G., L. C. (2005). *El Estado-nación pluriétnico y multicultural colombiano: la lucha por el territorio en la reimaginación de la nación y la reinvención de la identidad étnica de negros e indígenas*. Universidad Complutense de Madrid.
- Chong de la Cruz, I. (2007). Métodos y técnicas de investigación documental. In *Investigación y docencia en bibliotecología*. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
- Çimen, İ., Kılınç, A. Ç., Bektaş, F., Karadağ, E., & Yalçın, M. (2020). Misconceptions in phenomenological research in educational administration: An analysis based on theses. *Research in Educational Administration and Leadership*, 5(1), 139–196. <https://doi.org/10.30828/real/2020.1.5>
- Comité de acreditación Escuela de Ciencias Sociales. (2016). *Proyecto Educativo de Programa Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario*.
- Congreso de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*.
- Ley General de Educación, (1994).
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (1992). *Acuerdo 07 de 1992*. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (1994). *Acuerdo 24 de 1994*.
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (2001). *Acuerdo 14 de 2001*.
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (2005). *Acuerdo 25 de 2005*.
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (2012). *Acuerdo 30 de 2012*.
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (2015). *Acuerdo 12 de 2015*.
- Consejo Académico - Universidad Tecnológica de Pereira. (2016). *Acuerdo 12 de 2016*.

- Consejo Nacional de Acreditación - CNA. (2013). *Lineamientos para la acreditación de programas de pregrado*.
- Córdoba, M. E. (2016). Reflexión sobre la formación investigativa de los estudiantes de pregrado. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, 47, 20–37.
- Correa Ramírez, J. J., Agudelo Castañeda, N., & Niño Posada, C. J. (2018). *Facultad de Ciencias de la Educación de la UTP (1967-2017): 50 años en la construcción de un proyecto educativo para una nueva región*. Editorial Universidad Tecnológica de Pereira.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE Publications, Inc.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2011). *Manual de investigación cualitativa: el campo de la investigación cualitativa*. Gedisa.
- Durkheim, E. (2001). *Las reglas del método sociológico*. Fondo de Cultura Económica.
- Duverger, M. (1981). *Métodos de las ciencias sociales* (12th ed.). Editorial Ariel.
- Escuela de ciencias sociales. (2010). *Proyecto educativo del programa Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario*. Universidad Tecnológica de Pereira.
<http://media.utp.edu.co/licenciatura-etnoeducacion-y-desarrollo-comunitario/archivos/pep-etnoeducacion-y-desarrollo-comunitario.pdf>
- Given, L. M. (2008). *The SAGE encyclopedia of qualitative research methods*. SAGE Publications, Inc.
- Grisales C., L. M., & Gutiérrez V., M. E. (2007). *Análisis bibliométrico de trabajos de grado en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil 2004 - 2006*. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1994). Competing paradigms in qualitative research. In *Handbook of qualitative research* (pp. 163–194). SAGE Publications, Inc.

- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (2002). Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa. In *Por los rincones. Antología de métodos cualitativos en la investigación social* (pp. 113–145).
- Hernández B., R., Orjuela, C. P., Cabrera P., J., & Cabrera G., L. M. (2015). Sistematización trabajos de grado: propuesta investigativa para la reconstrucción de rutas de conocimiento. *Actualidades Investigativas En Educación*, 15(2).
<https://doi.org/10.15517/aie.v15i2.18967>
- Hernández S., R., Fernández C., C., & Baptista L., M. D. (2014). *Metodología de la investigación*. McGRAW-HILL.
- Iturrieta O, S. (2001). Perspectivas teóricas de las familias: como interacción, como sistemas y como construcción social. In *Conflictos familiares ¿Cómo resolverlos?* CED Universidad Católica del Norte.
https://www.researchgate.net/profile/Sandra_Iturrieta/publication/333203557_PERSPECTIVAS_TEORICAS_DE_LAS_FAMILIAS_COMO_INTERACCION_COMO_SISTEMAS_Y_COMO_CONSTRUCCION_SOCIAL/links/5ce193cea6fdccc9ddbec25d/PERSPECTIVAS-TEORICAS-DE-LAS-FAMILIAS-COMO-INTERACCION
- Izquierdo B., M. L. (2017). *Educación en contextos multiculturales: sistematización de la experiencia etnoeducativa e intercultural con población indígena del resguardo Embera Chamí - Mistrató, Risaralda - Colombia*. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Kesim, E. (2020). A study of the graduate theses on distance learning administration in Turkey from 1999 to 2019. *Turkish Online Journal of Distance Education*, 21(2), 17–36.
<https://doi.org/10.17718/TOJDE.727972>
- Lamas, M. (comp). (2013). *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. UNAM - Estudios de género.
- Llano R., L. J., Ochoa G., M. A., Silva A., C. A., & Torres V., D. A. (2019). *Estado del arte*

de las tesis de la Maestría en Comunicación -Educación en la Línea de Cultura Política de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Londoño Palacio, O. L., Maldonado Granados, L. F., & Calderón Villafañez, L. C. (2016).

Guía para construir estados del arte. ICONK.

Martínez S., E., & Muñoz M., D. L. (2018). *Caracterización de los trabajos de pregrado*

Psicología FUP sobre violencia y paz. Periodo 2010-2015. Fundación Universitaria de Popayán.

Ministerio de Educación Nacional. (1995). *Decreto 804 de 1995.*

Obando, D. (2009). Economía solidaria. *Alteridad*, 4(1), 88–97.

Pecheny, M. (2020). Consideraciones sobre la investigación en ciencias sociales y

humanidades. In *Investigar en sociales: proyectos, políticas y desafíos* (pp. 41–48).

Universidad Nacional de Cordoba. Facultad de Ciencias Sociales.

Penalva Verdú, C., Alaminos Chica, A., Francés García, F. J., & Santacreu Fernández, Ó. A.

(2015). *La investigación cualitativa: técnicas de investigación y análisis con Atlas.ti.*

Pydlos.

Pulido R., G. C. (2013). *Estudio bibliométrico de índole descriptiva a los títulos de los*

trabajos de grado presentados en la Universidad Tecnológica de Pereira en el programa

de Licenciatura en Pedagogía Infantil durante el periodo de 2008-2009 [Universidad

Tecnológica de Pereira]. <http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/dspace/handle/11059/3696>

Ritzer, G. (1993). *Teoría sociológica clásica* (3rd ed.). McGRAW-HILL.

Ritzer, G. (1997). *Teoría sociológica contemporánea* (3rd ed.). McGRAW-HILL.

Sautu, R. (2005). *Todo es teoría: Objetivos y métodos de investigación.* Lumiere.

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P., & Elbert, R. (2005). *Manual de metodología. Construcción*

del marco teórico, formulación de los objetivos y la elección de la metodología.

CLACSO.

Toro Jaramillo, I. D., & Parra Ramírez, R. D. (2010). *Fundamentos epistemológicos de la investigación y la metodología de la investigación. Cualitativa / Cuantitativa*. Fondo Editorial Universidad EAFIT.

Trinidad Requena, A., & Jaime Castillo, A. M. (2007). Meta-análisis de la investigación cualitativa: el caso de la evaluación del Plan Nacional de Evaluación y Calidad Universitaria en España. *Revista Internacional de Sociología, LXV*(47), 45–71.
<https://doi.org/10.3989/ris.2007.i47.52>

Vicerrectoría Académica. (2019). *Proyecto Educativo Institucional*. Universidad Tecnológica de Pereira.

Walsh, C. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa, 9*, 131–152.

Anexos

Cronograma de actividades

Fases	Actividades	Semanas													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Anteproyecto	X													
	Estado del arte		x												
	Revisión de marco teórico			x											
Revisión documental	Recolección de la información para análisis cuantitativo, por medio de una matriz		x	x	x										
Elaboración de un instrumento de categorización	Definir categorías de análisis					x									
	Codificación de los textos						x	x							
	Alimentación de la matriz de categorías							x	x						
Análisis de la información recolectada	Análisis temático de enfoque cuantitativo								x	x					
	Análisis temático de corte cualitativo										x	x			
	Redacción del informe												x		

Listado de trabajos de grado

Nombre del trabajo de grado	Autor	Asesor	Año		Modalidad de grado
¿CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL AULA DE CLASE, ENTRE LOS ESTUDIANTES DE PRIMARIA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIEGO MAYA SALAZAR?	Milena Giraldo Ospina	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP52	Informe de práctica
¿EDUCAR PARA QUÉ? PREGUNTA DE UN FUTURO EDUCADOR	Héctor Andrés Garcés Cuadro	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S22	Seminario

¿EMERGENCIAS DE NUEVAS MASCULINIDADES? REFLEXIONANDO LAS PERCEPCIONES Y REPRESENTACIONES CON ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA	MANUEL MOSQUERA RIVAS	Jackeline Mena Campaña	2016	IF53	Investigación formativa
¿PROCESOS DE ESTIGMATIZACIÓN EN EL AULA?: UNA APROXIMACIÓN A LAS REALIDADES DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO DE LA CIUDAD DE PEREIRA	FRANCISCA MENA MORENO	Jackeline Mena Campaña	2016	IF51	Investigación formativa
¿UN ETNOEDUCADOR PARA QUÉ?	JUAN PABLO ZAPATA MOSQUERA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S21	Seminario
“APUNTES, PROVOCACIONES UTOPIAS Y MEMORIAS DE UN SEMINARIO ESPECIALIZADO EN EDUCACION”	JUAN DE DIOS AGUIRRE PINEDA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S7	Seminario
“EDUCACIÓN INCLUSIVA DESDE LA PARTICIPACION ESTUDIANTEL EN EL MARCO DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONALCENTRO EDUCATIVO LESTONNAC PEREIRA	LINA MARCELA CASTAÑO RAMIREZ	Jairo de Jesús Higuíta Quiñonez	2015	IF55	Investigación formativa
“INCIDENCIA DE LA BAJA PRODUCTIVIDAD CAFETERA EN LAS FAMILIAS EN EL ÁREA RURAL DEL CORREGIMIENTO DE ALTAGRACIA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA”	ROBYN ALEXANDER MEJÍA ARIAS	Sebastian Martínez Botero	2016	IF78	Investigación formativa
“LA DIVERSIDAD SEXUAL Y AFECTIVA EN LA ESCUELA... DE LA HETERONORMALIDAD Y EL PREJUICIO A LA REFLEXIÓN Y EL CAMBIO AFECTIVO DEL DISCURSO”	MARTHA PIEDAD ARANGO RAMÍREZ	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S28	Seminario
“LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA LIBERTAD” REFLEXIONES FORMATIVAS DESDE LAS ARTES ESCÉNICAS	ALEJANDRA GUTIERREZ OCAMPO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S11	Seminario
“LA ETNOEDUCACION, RESITENCIA EN EL AULA”	DANIEL ALFONSO LOPEZTREJOS	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S8	Seminario

“LA INTERCULTURALIDAD EN EL EJERCICIO DE LA ETNOEDUCACION”	LINA ELISA MORENO MOSQUERA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP6	Informe de práctica
“LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES COMO PISTAS PARA TRABAJAR ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA NIÑOS CON BARRERAS”	ISABEL CRISTINA GRISALES GONZALEZ	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S24	Seminario
“RETORNO A LA COMUNIDAD: PRÁCTICA EDUCATIVA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN SEBASTIÁN DE YASCUAL EN EL RESGUARDO INDÍGENA DE YASCUAL EN EL MUNICIPIO DE TÚQUERRES, DEPARTAMENTO DE NARIÑO” RESGUARDO INDÍGENA DE YASCUAL- NARIÑO INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN SEBASTIAN DE YASCUAL	OSCAR ALTAMIRANO ESTRADA	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP18	Informe de práctica
“Salvaguardar nuestra trayectoria histórica”	Andrés Felipe Taborda Ríos	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2018	IP33	Informe de práctica
“Un juego de palabras para enriquecer aprendizajes”	ROSALBA STEELE POMARE	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S5	Seminario
“UNA MIRADA INTROSPECTIVA DESPUES DE LA PRÁCTICA ETNOCOMUNITARIA DESDE LAS ADVERSIDADES DE LOS EDUCANDOS COMO ESTADOS DE APRENDIZAJES EN EL CENTRO EDUCATIVO SAN ANTONIO DE PADUA, PEREIRA - RISARALDA.”	ANA CAROLINA CARRILLO GIL	Héctor Hernando Quintero Gómez	2018	IF48	Investigación formativa
EL RELATO AUTOBIOGRÁFICO COMO FORMA NARRATIVA PARA LA PRODUCCIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS	ALEXANDRA RIVERA SÁNCHEZ	Alberto Antonio Berón Ospina	2017	S1	Seminario
Absentismo escolar en la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe Jornada Nocturna	Cristina Pescador Bañol	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP48	Informe de práctica

SISTEMATIZACIÓN SOBRE LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES JÓVENES, QUE EMERGIERON EN EL PROYECTO “JÓVENES GESTORES DE CONVIVENCIA Y PAZ” IMPLEMENTADO POR LA ACJ RISARALDA EN LA CIUDAD DE PEREIRA DURANTE LOS AÑOS 2011-2012.	MÓNICA ESPINOSA GALLÓN	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2013	IF10	Investigación formativa
ALTERACIONES EN LAS PRÁCTICAS CULTURALES DE LA COMUNIDAD NEGRA DEL MUNICIPIO DE TADÓ A PARTIR DE LOS CAMBIOS DE LA PRODUCCION EN LA EXPLOTACION MINERA Y LA VINCULACION DE LA POBLACION FORANEA AL TERRITORIO	MARÍA LEIDY COPETE PEREA	Américo Portocarrero	2013	IF8	Investigación formativa
MONO-SOFO-GRAFÍA	JUAN DE DIOS DIOSA VASQUEZ	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2013	IF14	Investigación formativa
ANÁLISIS DEL BIENESTAR UNIVERSITARIO A TRAVÉS DE LA INTERCULTURALIDAD	Miguel Ángel Figueroa Quinto	Jairo de Jesús Higuita Quiñonez	2016	IF56	Investigación formativa
APORTES AL PROCESO FORMATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SECUNDARIA DE DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA VIRGINIA RISARALDA A PARTIR DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	DIANA LORENA ECHEVERRI LÓPEZ MONICA GABRIELA BENAVIDES MOREANO	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2015	IF43	Investigación formativa
APORTES PARA UN ENTENDIMIENTO DE NUESTRO SISTEMA EDUCATIVO Y MEJORAMIENTO DEL MISMO	HUMBERTO GÓMEZ DUQUE	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S32	Seminario
APRENDAMOS CON LA HISTORIA: SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA “SEMILLAS PARA LA HISTORIA” MAESTRÍA EN HISTORIA UTP – COMFAMILIAR RISARALDA (2018)	CRISTIAN FELIPE CARDONA OSORNO	Jhon Jaime Correa Ramírez	2019	IF61	Investigación formativa
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO - BASICA PRIMARIA Reflexión sobre la práctica docente	FRANCELINE OCAMPO CASTAÑO	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP12	Informe de práctica

APRENDIZAJE VICARIO MANERA DE INTERIORIZAR LA VIOLENCIA.	EVER ALEJANDRO LADINO	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP4	Informe de práctica
APRENDIZAJES DE LOS JÓVENES PARTICIPANTES DEL PROYECTO DE CONTROL SOCIAL Y ACOMPAÑAMIENTO AL CONCEJO DE PEREIRA	DIDIER BENÍTEZ GÓMEZ	Sandra Marcela Hincapié Serna	2014	IF77	Investigación formativa
Aprendizajes para el Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario a partir del Proyecto Cometa de Colores de la Fundación Enfances 2/32 Francia -Colombia. Interpretación y análisis de la Experiencia	Iván Darío Rojas García	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2015	IF70	Investigación formativa
APRENDIZAJES REPRESENTATIVOS DESDE LA DIVERSIDAD DE GÉNERO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO.	PAULO CÉSAR PINEDA PINEDA	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP40	Informe de práctica
APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LA PRÁCTICA ETNOCOMUNITARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMRPESEARIAL	FREDDY ALBERTO GÓMEZ RESTREPO	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP2	Informe de práctica
CONSTRUCCIÓN DE LOS TRANSFORMISTAS EN EL PROCESO PERFORMATIVO DE LO MASCULINO A LO FEMENINO EN LA CIUDAD DE PEREIRA, DEL DEPARTAMENTO DE RISARALDA. COLOMBIA.	ANDRES GERARDO GARCIA FUENTES	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2013	IF11	Investigación formativa
BALANCE HISTÓRICO DE LA LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA (1995-2015).	MARIBEL VALENCIA LÓPEZ	Jhon Jaime Correa Ramírez	2016	IF60	Investigación formativa
CALIDAD EDUCATIVA, ANALIZADA DESDE LA INCLUSIÓN Y AFROCOLOMBIANIDAD EN LA I.E NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE JORNADA NOCTURNA	MANUELA HOYOS ZULUAGA	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2018	IP35	Informe de práctica
CAMBIOS Y PERMANENCIAS EN EL ESPACIO PÚBLICO EN PEREIRA-RISARALDA: EL CASO DE LOS MICRO-PODERES EN EL PARQUE EL LAGO URIBE URIBE DESDE LA REFORMA DEL AÑO 2009	JEISSON FABIAN MARIN PAEZ CRISTIAN CAMILO MOSQUERA HENAO	Sebastian Martínez Botero	2018	IF79	Investigación formativa

CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN ESTUDIANTE DEL CENTRO EDUCATIVO BACHILLERATO EN BIENESTAR RURAL (C.E.B.B.R.), A PARTIR DEL ANEXO 6 A DEL SISTEMA DE MATRÍCULA ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA – SISTEMA INTEGRADO DE MATRÍCULAS (SIMAT).	OLIVER DE JESÚS ABREO GUERRA; CÉSAR AUGUSTO VÉLEZ RAMÍREZ	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2015	IF42	Investigación formativa
Caracterización del aprendizaje en tres grupos de estudio de la Licenciatura de Etnoeducación y Desarrollo Comunitario de la U.T.P. a partir de una experiencia personal	Luz Mary Murillo Castañeda	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S16	Seminario
CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA MIXTA COLOMBIA	SANDRA MÓNICA RIASCOS HURTADO	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP49	Informe de práctica
CÁTEDRA DE PAZ ABIERTA E INTINERANTE UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	ELCY ANGÉLICA AGUILAR RENGIFO	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP16	Informe de práctica
CIBERBULLYING EN EL CONTEXTO EDUCATIVO COLOMBIANO: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL Y LEGAL	ADRIANA MARIA LARGO PESCADOR LUZ ADRIANA LONDOÑO OSPINA	John Harold Giraldo Herrera	2014	IF63	Investigación formativa
Cine al barrio: Un ejercicio encaminado a la comprensión del territorio por parte de la infancia y adolescencia del barrio la Estación en Santa Rosa de Cabal, Risaralda.	Cindy Marcela Londoño Cardona	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S29	Seminario
COMPRENDER, UNA NUEVA PUERTA QUE SE ABRE PARA ENFRENTAR NUEVOS RETOS EDUCATIVOS.	LAURA TREJOS SALAZAR	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S19	Seminario
CONSTRUCCIÓN DE LOS MARCOS DE ACCIÓN COLECTIVA DE TRES ORGANIZACIONES DE BASE DE LA COMUNIDAD NEGRA EN VILLA RICA CAUCA	RAFAEL PAZ PEREA	Alex Antonio Vanderbilt Martínez	2016	IF7	Investigación formativa
LA EDUCACION INTERCULTURAL EN EL CONTEXTO DE LA ATENCION Y EDUCACION DE LA PRIMERA INFANCIA: “EL CASO EDUCATIVO DEL JARDIN SOCIAL INFANTIL PERLITAS DEL OTUN DE LA	HEYLIN LEMUS MOSQUERA	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2013	IF13	Investigación formativa

COMUNA VILLA SANTANA DE LA CIUDAD DE PEREIRA"					
CONSTRUCCIÓN DE MASCULINIDAD EN EL HOMBRE NEGRO DE SANTA CECILIA (RISARALDA)	TEO C. ARIAS MOSQUERA YANETH LLOREDA MOSQUERA	Jackeline Mena Campaña	2016	IF52	Investigación formativa
CULTURA CIUDADANA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO Y SOCIAL; DENTRO DE LA INSTITUCIÓN PABLO SEXTO DE DOSQUEBRADA / RISARALDA.	VANESA GARCÉS VALENCIA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP11	Informe de práctica
DE LAS BARRERAS PARA ACCEDER AL APRENDIZAJE, A CREAR UN NUEVO MUNDO	OSNEIDA POSADA BARON	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S30	Seminario
DE MAESTRO A DOCENTE, DE DOCENTE A MAESTRO: EN BUSQUEDA DE REDEFINIR MI PROFESION.	ROSMERY FRANCO BERNAL.	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S34	Seminario
DESTERRITORIALIZACIÓN DE LA COMUNIDAD NEGRA DEL CORREGIMIENTO DE SAN MIGUEL, MEDIO SAN JUAN, PERÍODO 2000 AL 2009	FAYNORI MOSQUERA VALDERRAMA	Clara Inés Grueso Vanegas	2013	IF29	Investigación formativa
DIÁLOGO DE SABERES: UNA CONTRIBUCIÓN DESDE LA VIDA COTIDIANA A LA ETNOEDUCACIÓN	JUAN DAVID RAMÍREZ HURTADO	NA	2016	IF75	Investigación formativa
DISCURSO Y EDUCACIÓN.	JULIÁN DAVID OROZCO CASTRILLÓN	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S33	Seminario
DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS CONTEXTOS EDUCATIVOS	LEONELA CAMPAÑA MACHADO	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP13	Informe de práctica

Docente en formación, un relato de vida1	Holbein Adrián Grajales Martínez	Héctor Hernando Quintero Gómez	2017	S37	Seminario
EDUCACIÓN E IDENTIDAD CULTURAL DE LOS JOVENES Y NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SAN SEBASTIÁN DEL RESGUARDO INDIGENA DE YASCUAL, MUNICIPIO DE TUQUERRES EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO	ERIKA CERÓN YAMPUEZÁN	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP19	Informe de práctica
EDUCACIÓN EN CONTEXTO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO Y SU IMPACTO EN LA COMUNA DEL CAFÉ	JOHN ANDERSON GÓMEZ ATEHORTUA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP8	Informe de práctica
EDUCACIÓN EXPERIENCIAL "HACIENDO MEMORIA": UNA EXPERIENCIA DE VIDA COMO APOORTE PARA RESIGNIFICAR ESCENARIOS EDUCATIVOS.	JAHIRSON MURILLO ABADÍA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S13	Seminario
Educación para una vida digna.	Daniel Osorio.	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S3	Seminario
EDUCAR EN LA DIVERSIDAD Apreciaciones de un Etnoeducador en constante formación	JHON JAIRO CUELLAR	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S6	Seminario
EDUCAR EN LAS EMOCIONES: UN RETO PARA LA ESCUELA	CÉSAR AUGUSTO RODRÍGUEZ DUCUARA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S25	Seminario
EDUCAR PARA LA VIDA: UNA EDUCACIÓN PENSADA DESDE LAS POTENCIALIDADES, HABILIDADES Y DESTREZAS DEL ALUMNO, Y SU CONTEXTO	ALEXANDER TRUJILLO PARRA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S23	Seminario
EGRESADOS DE LA LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION Y DESARROLLO COMUNITARIO PROVENIENTES DEL LITORAL PACÍFICO Y SU INSERCIÓN LABORAL.	IVIS ELENA CASTILLO PALOMINO. YESSENIA ESTACIO PÉREZ.	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2015	IF44	Investigación formativa

EL ARTE UNA HERRAMIENTA CON ALTO VALOR EDUCATIVO	JOSE ORLEY SILVA ARENAS	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S12	Seminario
Las prácticas educativas en el aula, una perspectiva humanista en la pedagogía Waldorf	Luis Fernanda Cárdenas Vásquez; Francly Lorena Jaramillo Grajales	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2013	IF12	Investigación formativa
EL CONTEXTO EDUCATIVO Y LA DESERCIÓN ESCOLAR DE ESTUDIANTES MENORES DE EDAD DE LAS JORNADAS DIURNAS. EL CASO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE	FREDY MAURICIO MOSQUERA BLANDÓN	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP31	Informe de práctica
El Cuento como estrategia didáctica para incentivar la práctica de valores en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San Juan Bautista	Gina Tatiana Anama Lombana	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP56	Informe de práctica
EL DESAFÍO DE REPENSAR EL EJERCICIO DE EDUCAR	Ángela María Pérez Erazo	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S18	Seminario
EL EJERCICIO DEL ETNOEDUCADOR COMO UN ENCANTADOR DE ESCENARIOS: UNA APUESTA DE APRENDIZAJES VIVENCIALES	MARISELLA RÍOS GARCÍA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S20	Seminario
El Espectro de la Violencia y el Fantasma del Comunismo: Cultura Política e Ideología Conservadora en Caldas. 1953-1956.	Edwin Mauricio López García	Jhon Jaime Correa Ramírez	2019	IF62	Investigación formativa
EL AULA ESTRUCTURADA: ENTRE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y LA EDUCACIÓN EMERGENTE	ALEJANDRA PEÑA ESCOBAR	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF15	Investigación formativa
EL PAPEL DEL ACOMPAÑAMIENTO FAMILIAR EN EL PROCESO EDUCATIVO EN LA ESCUELA LA NORMAL EL JARDÍN SUPERIOR DE RISARALDA	ALEJANDRA MARIN BERNAL	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP32	Informe de práctica

EL SENTIDO DE VIDA AFROCOLOMBIANO EN LA CARCEL LA CUARENTA	GIOVANNY MORENO VALENCIA JUAN GUILLERMO BRAND	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF17	Investigación formativa
PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN EL MARCO DEL DISEÑO Y APLICACIÓN DE EDUCACIÓN PROPIA EN EL RESGUARDO INDÍGENA NUESTRA SEÑORA CANDELARIA DE LA MONTAÑA: UN ESTUDIO DE CASO	PAULA ANDREA DURAN MOTATO	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF19	Investigación formativa
EL SUICIDA: POSIBLE VÍCTIMA DEL CONCEPTO DE DESARROLLO, EN EL ÁREA METROPOLITANA PEREIRA-DOSQUEBRADAS	OMAIRA DÍAZ SÁNCHEZ	Alberto Antonio Berón Ospina	2016	IF5	Investigación formativa
ENSEÑANDO, APRENDIENDO Y CONSTRUYENDO DESDE LA DIVERSIDAD Proyecto de Aula "El Museo Indígena de Colombia 8B"	JUAN ESTEBAN GUARUMO AGUIRRE	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP39	Informe de práctica
ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO DEL COMPONENTE ETNOEDUCATIVO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ECOTURÍSTICA LITORAL PACÍFICO (IEELP) DE NUQUI, CHOCÓ.	WILMAN MURILLO GARCÉS LINA BRYI MORENO ECHAVARRÍA	NA	2016	IP58	Informe de práctica
ACCESO, PERMANENCIA Y DESARROLLO PROFESIONAL DE SEIS MUJERES QUE INGRESARON A LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y FUERON PARTE DE LA HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA: DÉCADAS 1970 y 1980	LINA MARCELA AGUDELO GARCÍA; CLAUDIA PATRICIA MORENO RAMÍREZ	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF16	Investigación formativa
ESTUDIO CULTURA ORGANIZACIONAL EN LA EMPRESA DE TEXTILES CONFETEX DE COLOMBIA.	FRANCINED VARGAS RAMÍREZ HÉCTOR JAVIER AGUDELO NARANJO	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2013	IF65	Investigación formativa
ETNOEDUCACIÓN: UNA LABOR DOCENTE HUMANIZADORA	LUZ ADRIANA SILVA ARANGO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S9	Seminario
EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE MUJERES DE ZONAS DE FRONTERA DESDE LA ACCESIBILIDAD A LA EDUCACIÓN SUPERIOR, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, LICENCIATURAS UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA	MOLLY DUFFIS HINCAPIÉ; JUDYD JORDAN RIVAS	Claudia María López	2014	IF40	Investigación formativa

EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DESDE LA MEDIACIÓN Y CONVIVENCIA ESCOLAR DENTRO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO	VALENTINA TANGARIFE VELASQUEZ	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP44	Informe de práctica
FACTORES QUE INFLUYEN EN LA RELACION ENSEÑANZA – APRENDIZAJE AL INTERIOR DEL AULA DE CLASE EN LA IE MARIA DOLOROSA – FRANCISCO JAVIER DEL MUNICIPIO DE PEREIRA, EN EL SEGUNDO SEMESTRE DE 2019	Juan Carlos Ramos García	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP54	Informe de práctica
FORTALECIMIENTO SOCIAL Y ESTRUCTURAL DE LA FUNDACIÓN PARA LA PAZ, LA DIVERSIDAD Y EL DESARROLLO TERRITORIAL PAZ DIVERSA, DE SEVILLA VALLE DEL CAUCA	FRANCIA ELENA RESTREPO LÓPEZ	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2016	IF72	Investigación formativa
HABITUS y SOCIALIZACION DE GÉNERO, CONSTRUIDOS POR LAS MUJERES DEL BARRIO SAN GREGORIO. PEREIRA, RISARALDA	DIANA PILAR VALENCIA GARZON EDWIN ALBERTO BUITRAGO LOPEZ	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF21	Investigación formativa
HISTORIAS, SENTIDOS Y FORMAS DE VIDA ÉTICO-POLÍTICAS. UN TEJIDO HUMANO DESDE LA DIVERSIDAD Y LA EXISTENCIA CANNÁBICA.	JESSICA ORIANA CARDONA OSORNO	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2017	IF74	Investigación formativa
HOMBRES EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO: POSIBLES CAMBIOS EN SU EJERCICIO DE LA MASCULINIDAD	CATHALINA RÍOS RINCÓN BAUER ANTONIO REINA VILLAMIL	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF22	Investigación formativa
IMPACTO DEL PROYECTO MEDIADORES DE AULA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO	CARLOS MAURICIO MENA MACHADO	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP21	Informe de práctica
ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN NIÑOS Y NIÑAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DEL GRADO TERCERO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MARIA CRISTINA GOMEZ ALTAGRACIA -PEREIRA	MIYER LADIS MURILLO MOSQUERA	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF18	Investigación formativa
IMPLICACIONES EDUCATIVAS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.	DEIBY GEOVANNY RAMÍREZ GARCÍA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S26	Seminario

INFLUENCIA DEL CONTEXTO SOCIAL SOBRE LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO DEL SECTOR MÁLAGA DE LA CIUDAD DE PEREIRA	INDIRA ORIANA GARCÍA MORENO	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IF39	Investigación formativa
INFORME DE PRÁCTICA CONDUCENTE A TRABAJO DE GRADO	DANIEL EDUARDO TORO JARAMILLO	NA	2016	IP57	Informe de práctica
INFORME FINAL DE PRÁCTICA	VALENTINA VEGA LÓPEZ	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP45	Informe de práctica
LA APROPIACIÓN COMUNITARIA DEL TERRITORIO DEL BARRIO EL RINCÓN DEL BOSQUE	Nazly Vanesa Castaño Bonilla.	Héctor Hernando Quintero Gómez	2018	S38	Seminario
La Autodeterminación como una manera de resistencia del grupo raizal	Shary Nery Bryan Britton	Héctor Hernando Quintero Gómez	2015	IF45	Investigación formativa
LA COMUNICACIÓN UNA HERRAMIENTA PEDAGOGICA PARA LA CONVIVENCIA REFLEXIVA	Andrés David Gómez Hernández	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP38	Informe de práctica
LA CONSIDERACIÓN DE LA OTREDAD PARA LA MEDIACIÓN EN PROCESOS DE CONVIVENCIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE, MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS.	LUZ STEFANY GUEVARA SALAZAR	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP25	Informe de práctica
LA DANZA COMO EJERCICIO DE CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO INTERCULTURAL DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR "EL JARDÍN", MUNICIPIO DE PEREIRA, RISARALDA	CAMILO ANDRÉS GIRALDO	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP28	Informe de práctica
LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE RESISTENCIA	ANGÉLICA MARÍA GUEVARA BOLÍVAR	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S14	Seminario

LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y LA CULTURA: UN DESAFÍO INTERCULTURAL	LAURA KATHERINE LEÓN FERNANDEZ	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP9	Informe de práctica
EL MODELO PEDAGÓGICO IMPLEMENTADO EN EL CENTRO EDUCATIVO BACHILLERATO EN BIENESTAR RURAL DEL DEPARTAMENTO DE RISARALDA	PAULA ANDREA CARMONA PINEDA; MAYERLIN HERNÁNDEZ TUSARMA	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2014	IF20	Investigación formativa
LA EDUCACIÓN RURAL Y EL EMPODERAMIENTO EN EL MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS	CARMEN JULIA HENAO RODRIGUEZ	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2015	IF71	Investigación formativa
La enseñanza de la lectura, la escritura y la investigación en las Ciencias Sociales desde la practica en el semillero de Investigación Formativa en Historia, Cultura Política y Educación	ALEJANDRO BEDOYA ARIAS	Jhon Jaime Correa Ramírez	2015	IF59	Investigación formativa
LA ETNOEDUCACIÓN Y LA EDUCACIÓN PROPIA, ENCUNTROS Y CONTRADICCIONES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA OFICIAL LOS LIBERTADORES EN EL MUNICIPIO INÍRIDA- GUAINÍA.	NATHALY CAMPUZANO VILLA	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP17	Informe de práctica
LA EXPERIENCIA EDUCATIVA DE UN LICENCIADA, UN ANTES Y UN DESPUÉS	DIANA MARCELA GOMEZ MENA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S35	Seminario
LA EXPERIENCIA ORGANIZACIONAL VIVIDA POR LA ONG LUZ Y VIDA DURANTE EL PERIODO 2010-2014 EN EL MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS	CLAUDIA SUSANA HERNÁNDEZ SANDRA FRANCO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2015	IF47	Investigación formativa
LA FORMACIÓN DE LIDERES ESTUDIANTILES VIGIAS DE PAZ EN EL NÚCLEO 8 DE PEREIRA	LADY VIVIANA GÓMEZ GÓMEZ	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2019	IP1	Informe de práctica
LA GENERACION DE RECURSOS ECONOMICOS, UN EJERCICIO DE TERRITORIALIDAD EN EL BARRIO EL REMANSO DE LA CIUDAD DE PEREIRA	JENNY CAROLINA SIERRA MARTÍNEZ	Clara Inés Grueso Vanegas	2015	IF35	Investigación formativa

LA GUAQUERÍA EN EL MUNICIPIO DE RESTREPO VALLE DEL CAUCA: UN EJERCICIO DE TERRITORIALIDAD	LINA MARCELA ARCOS CASTAÑO.	Clara Inés Grueso Vanegas	2014	IF32	Investigación formativa
LA HUERTA ESCOLAR COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA VIVENCIA DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS EN EL CENTRO EDUCATIVO VILLA CLARET SEDE CUANZA DEL MUNICIPIO DE PUEBLO RICO-RISARALDA	JULIETH LUCERO MORENO CASTRO YEIMY ELEJALDE GONZALES	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2014	IF68	Investigación formativa
LA IMPORTANCIA DE LA PREGUNTA ORIENTADORA O REFLEXIVA EN EL EJERCICIO EDUCATIVO PARA LA COMPRENSIÓN	EDWIN HUMBERTO CORTES JIMÉNEZ	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S2	Seminario
LA INCIDENCIA DEL TEATRO EN EL AMBITO EDUCATIVO	ALONSO MARULANDA ALVAREZ	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2013	IF66	Investigación formativa
LA INFLUENCIA DE LA VIOLENCIA DEL CONTEXTO COMUNITARIO EN LAS RELACIONES DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JAIME SALAZAR ROBLED, CIUDADELA TOKIO DE LA CIUDAD DE PEREIRA	FRANCIA ELENA GARCIA GARCIA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP14	Informe de práctica
La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer los aprendizajes básicos de cuarto de primaria	Olivia Vélez Valencia	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP53	Informe de práctica
LA REFLEXIÓN DEL LICENCIADO EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO, DESDE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DEL BARRIO EL DORADO EN LA CIUDAD DE PEREIRA SOBRE EL DENGUE	HILDA MARIA YEPEZ BENITEZ; JAVIER DARIO TABARES LONDOÑO	Jairo de Jesús Higueta Quiñonez	2015	IF54	Investigación formativa
LA REPRODUCCIÓN CULTURAL DE LA POBLACIÓN EDUCATIVA PROCEDENTE DE COMUNIDADES INDÍGENAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JAIME SALAZAR ROBLED, MUNICIPIO DE PEREIRA. ¿NUEVA CONCEPCIÓN DEL SER?	BEATRIZ ELENA GOMEZ GURRUTE	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP29	Informe de práctica

LA TRADICIÓN ORAL DE LA MÚSICA PUNTO DE PARTIDA PARA FORTALECER ESCENARIOS EDUCATIVOS	EDWIN HOYOS OSORIO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S17	Seminario
LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN INICIAL: un escenario de posibilidades	GLORIA MARCELA QUIRAMA NARANJO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S15	Seminario
LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE LOS DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO BACHILLERATO EN BIENESTAR RURAL (CEBBR) Y SU ARTICULACIÓN A LOS LINEAMIENTOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN RURAL (PER)	JORGE MARIO PARRA CORREA	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2014	IF41	Investigación formativa
RITOS RELIGIOSOS DE LAS FAMILIAS AFROCOLOMBIANAS DEL CORREGIMIENTO DE SAN MARINO EN EL MUNICIPIO DE BAGADÓ DEPARTAMENTO DEL CHOCÓ Y SU EXPRESIÓN EN LA CIUDAD DE PEREIRA	KHRISTIAN ANDRÉS CASTILLO MOSQUERA; MERCEDES CÓRDOBA MOSQUERA	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2015	IF25	Investigación formativa
LAS TERRITORIALIDADES EMERGENTES EN RELACIÓN CON LA CONSECUCCIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS PARA LA SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES FAMILIARES EN EL REASENTAMIENTO POBLACIONAL DEL BARRIO SALAMANCA EN LA CIUDAD DE PEREIRA	ERIKA CRISTINA TORO MARIN NATALIA ANDREA MEDINA CARDONA	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IF37	Investigación formativa
LAS ZONAS DE RESERVA CAMPESEÑA (ZRC) RECONOCIMIENTO DEL CAMPESEÑO COMO SUJETO POLÍTICO Y CULTURAL EN COLOMBIA.	WILMER ANDREY CHAPARRO GARCÍA	Alex Antonio Vanderbilt Martínez	2014	IF6	Investigación formativa
LOS TEXTOS ESCOLARES DE CIENCIAS SOCIALES Y LOS AFROCOLOMBIANOS: CORPUS DE TEXTOS. 1990-2010.	IDELVIS HERNÁNDEZ GONZÁLES	Américo Portocarrero	2016	IF9	Investigación formativa
MEDIACIÓN EN EL ÁMBITO ESCOLAR INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE	JHON FAUDIER CLAVIJO VALENCIA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP5	Informe de práctica

MEMORIA DE LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN QUINCHÍA, RISARALDA: EL CASO EMBLEMÁTICO DE SORAYA PATRICIA DÍAZ ARIAS.	ZAMY ZAPATA SALAZAR	Alberto Antonio Berón Ospina	2015	IF3	Investigación formativa
MIGRACIÓN ESTUDIANTIL AFROCOLOMBIANA DE LOS AÑOS 80: EL CASO DE PEREIRA	GLORIA ESTELA MALDONADO ROMERO; HELENA OCAMPO RESTREPO	Yhon Jairo Acosta Barajas	2014	IF81	Investigación formativa
REPRESENTACION IDENTITARIA DEL GRUPO DE MUJERES DEL CABILDO MENOR DE MUJER Y FAMILIA EN EL RESGUARDO INDIGENA INGA DE APONTE – NARIÑO –COLOMBIA.	ANA CRISTINA CHINDOY CHINDOY.	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2015	IF23	Investigación formativa
NARRACIONES Y PERSPECTIVAS DE LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA DESDE EL ROL DOCENTE EN LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE RISARALDA	MONICA VANESSA CAÑAS MÉNDEZ	Héctor Hernando Quintero Gómez	2015	IF46	Investigación formativa
PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LA MUJER NEGRA EN EL MUNICIPIO DE ISTMINA -CHOCÓ	LEIDY INÉS IZQUIERDO AGUALIMPIA	Sandra Lorena Yepes Chisco	2016	IF76	Investigación formativa
PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO JAIME SALAZAR ROBLEDÓ EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO EN EL BARRIO CIUDADELA TOKIO DE LA CIUDAD DE PEREIRA	CLAUDIA MARCELA HERNANDEZ SANTAMARIA DIANA JAIDIVI RAMIREZ DEBIA LEYDI JOHANNA SANCHEZ SANCHEZ	Clara Inés Grueso Vanegas	2013	IF30	Investigación formativa
PERSPECTIVAS DE LA EDUCACION EN CONTEXTO. REFLEXION DESDE LA PRÁCTICA DE LA LICENCIATURA EN ETNOEDUCACION Y DESARROLLO COMUNITARIO	JHON EDUARD CARMONA HERRERA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP7	Informe de práctica
PERTINENCIA DE LA CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS EN UN CONTEXTO DE INTERCULTURALIDAD PARA LA SUPERACIÓN DE LAS RELACIONES DE DISCRIMINACIÓN RACIAL Y CULTURAL.	ANDRÉS FELIPE DUARTE RODRIGUEZ	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP15	Informe de práctica
PLAN INTEGRAL DE VIDA DE LOS GRUPOS ÉTNICOS ASENTADOS EN EL MUNICIPIO DE ALCALÁ VALLE “UNA MIRADA HACIA LA DIVERSIDAD ÉTNICA”	CLAUDIA JOHANA TORREZ ZAPATA	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP20	Informe de práctica

PLAN Y RUTA HACIA UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA... LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOCOMUNITARIA.	MARIANA ALEXANDRA HINESTROZA ANDICA	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP41	Informe de práctica
POLÍTICAS DE INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN LÍNEA DE BASE DE POBLACIÓN CON ENFOQUE DIFERENCIAL EN LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA	JOSE ANTONIO HOYOS CATAÑO	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP10	Informe de práctica
PRÁCTICA CON EXTENSIÓN CONDUCENTE A TRABAJO DE GRADO. EDUCACIÓN EN CONTEXTO: LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN EN PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y DEMOCRÁTICA DE ADOLESCENTES Y JÓVENES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE	OTILIA TREJOS PINZÓN	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP26	Informe de práctica
PRÁCTICA DE EXTENSIÓN EDUCATIVA CONDUCENTE A TRABAJO DE GRADO. LA DANZA COMO HERRAMIENTA PARA FORTALECER LA RESILIENCIA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS AFRO DE FAMILIAS EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO ASENTADAS EN EL CORREGIMIENTO DE CAIMALITO	VANESSA SALAZAR HINESTROZA	Maicol Mauricio Ruíz	2018	IP37	Informe de práctica
PRÁCTICA EXTENSIVA CONDUCENTE A TRABAJO DE GRADO. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO MEDIO DE APRENDIZAJE SOCIAL DE ESTUDIANTES DEL SERVICIO SOCIAL DE LA JORNADA NOCTURNA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE, MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS	JHON WALTER GÓMEZ GONZÁLEZ	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP27	Informe de práctica
PRÁCTICA PEDAGOGICA ETNOCOMUNITARIA CON DUCENTE A TRABAJO DE GRADO. INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES	MONICA ANDREA CALVO CALVO	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP43	Informe de práctica
Práctica Pedagógica Etnocomunitaria en la Institución Educativa Nuestra Señora De Guadalupe-Jornada Nocturna	John Jader Arias Jaramillo	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2018	IP34	Informe de práctica

PRÁCTICAS DE RESISTENCIA PARA LA PRESERVACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL RAIZAL EN EL DEPARTAMENTO ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA.	JOHN KEVIN PÉREZ GONZÁLEZ MARIA CECILIA JARAMILLO MANUEL	Jackeline Mena Campaña	2015	IF50	Investigación formativa
EL PERFIL DEL LICENCIADO EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA A PARTIR DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOCOMUNITARIA	Ángela Viviana Roncancio Clavijo Julián Betancur Gutiérrez	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2015	IF27	Investigación formativa
Prácticas pedagógicas: Un acercamiento hacia la comprensión de la educación rural	Paola Andrea Peláez López	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP51	Informe de práctica
Prensa y movilización en la creación de Risaralda: Análisis histórico desde el periódico Diario de Risaralda (1966-1967)	Anderson Paul Gil Pérez	Jhon Jaime Correa Ramírez	2015	IF57	Investigación formativa
PROBLEMÁTICAS DE CONVIVENCIA, ACOSO ESCOLAR O BULLYING EN LA ESCUELA LA NORMAL SUPERIOR EL JARDIN DE RISARALDA, MUNICIPIO DE PEREIRA. SEDE 2.	RAUL DAVID GIRALDO CÁRDENAS	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP24	Informe de práctica
PROPUESTA DE TRABAJO EN EL HOGAR QUE EVITE UNA ESCOLARIZACION TEMPRANA E INCENTIVE EL TRABAJO DE LAS INTELIGENCIAS.	Susana González Bedoya	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S27	Seminario
PROYECCIÓN SOCIAL DEL PROGRAMA LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA 2010 - 2015	CLAUDIA JANETH MONTOYA	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2016	IF73	Investigación formativa
PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR, COMO ESTRATEGIA DE MOTIVACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LOS GRADOS SEXTO, SEPTIMO Y NOVENO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ANGEL JARAMILLO -PEREIRA- RISARALDA-	YULIANA PATIÑO GÓMEZ.	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP47	Informe de práctica
PUEBLO RROM ¿LOS ARROCHELADOS DEL SIGLO XXI?: CONTRIBUCIÓN DESDE LAS PRÁCTICAS ETNOEDUCATIVAS EN LA KUMPAÑIA RROM DE BOGOTÁ D.C.	ERIKA VIVIANA GÓMEZ SÁNCHEZ	JOHN HARVY ARCIA GRAJALES; MARTHA LUCÍA IZQUIERDO BARRERA	2014	IF64	Investigación formativa

REFLEXIÓN EN TORNO A LAS CIENCIAS SOCIALES, SU DESARROLLO Y SU RELACIÓN CON LA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.	MAUREEN JOHANNA CARDONA OTÁLVARO	Jhon Jaime Correa Ramírez	2015	IF58	Investigación formativa
REFLEXIÓN ENTORNO AL PAPEL DE LA CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA PARA LA SUPERACIÓN DE LOS PREJUICIOS SOCIALES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ANGEL JARAMILLO	LAURA MURILLO CASTAÑEDA	Clara Inés Grueso Vanegas	2018	IP30	Informe de práctica
REFLEXIÓN ETNOEDUCATIVA SOBRE LA SITUACIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA POBLACIÓN EDUCATIVA EMBERA EN EL COLEGIO COMPARTIR LAS BRISAS DE LA CIUDAD DE PEREIRA	JUANA PULGARIN ROMERO	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP22	Informe de práctica
REFLEXIÓN SOBRE EL PAPEL DEL LICENCIADO EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO EN LA ARTICULACIÓN FAMILIA ESCUELA Y COMUNIDAD EN LA LABOR DOCENTE EN LA INSTITUCIÓN LASTENIA DURAN VERNAZA DEL MUNICIPIO DE CARTAGO VALLE DEL CAUCA	MAIRA ALEJANDRA ROJAS ARENAS	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP42	Informe de práctica
Reflexión Sobre el Papel que Desempeñan los Padres de Familia en la Formación Académica de los Hijos	Jhonatan Scarpetta Iburgüen	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP50	Informe de práctica
REFLEXIÓN SOBRE LA INCLUSIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JAIME SALAZAR ROBLEDO, BARRIO TOKIO, MUNICIPIO DE PEREIRA	LUZ BRANNY RENTERIA CORDOBA	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IP23	Informe de práctica
Reflexiones sobre el contexto educativo de los estudiantes de la jornada nocturna de la Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe- Municipio Dosquebradas	Tatiana Rodríguez Correa	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2019	IP55	Informe de práctica
Repensar el aula, una tarea del educador	Angela María Esteban Martínez	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S36	Seminario

ANÁLISIS DE LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS AFROCOLOMBIANOS EN EL CONCEJO MUNICIPAL DE PEREIRA	OCTAVIO ANDRES CASTAÑEDA RINCÓN	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2015	IF26	Investigación formativa
RESCATANDO LA ALIMENTACIÓN SANA A PARTIR DE LOS SABERES ANCESTRALES PROYECTO TRANSVERSAL AMBIENTAL INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMUNITARIO CERRITOS PEREIRA	Gloria Carolina Toro Gutiérrez	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2018	IP46	Informe de práctica
RESCATE DE LA CULTURA ANCESTRAL MEDIANTE LA INTERACCIÓN SOCIAL QUE SE DA EN EL CONTEXTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PABLO	MARLEN YURANI BETANCURT GARCÍA	Clara Inés Grueso Vanegas	2016	IP3	Informe de práctica
SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO MEDIADORES DE AULA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO	NATALIA MARCELA PARRA GAVIRIA KATHERYNN JOHANNA TORO CHALA	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2015	IF24	Investigación formativa
SABERES TRADICIONALES Y TERRITORIALIDADES INFANTILES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS ESCOLARIZADOS EN BÁSICA PRIMARIA, RESIDENTES EN EL BARRIO TOKIO DE LA CIUDAD DE PEREIRA.	CLAUDIA LORENA BERRIO HURTADO KATERINE BOLIVAR CANO	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IF38	Investigación formativa
SAN ISIDRO: UN PROCESO DE EDUCACIÓN ALTERNATIVA PARA LA VIDA.	JULIAN DAVID ZULUAGA MOTATO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S31	Seminario
SEÑAL QUE CABALGAMOS	HÉCTOR FABIO VALENCIA OSORIO	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S4	Seminario
SISTEMATIZACION DE LA EXPERIENCIA "LA CREACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SIMÓN BOLÍVAR"	LINA MARCELA SAENZ GOMEZ	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2013	IF67	Investigación formativa
ARREGLOS DOMÉSTICOS EN PAREJAS DEL MISMO SEXO, HACIA LA DECONSTRUCCIÓN DE LA HETERONORMATIVIDAD.	CARLOS ANDRES GUERRERO MONTOYA JHON EDUARD HERNÁNDEZ CÁRDENAS	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2016	IF28	Investigación formativa

Sistematización Escuela para la Reconstrucción de la Memoria Histórica	César Augusto Castaño	Martha Lucía Izquierdo Barrera	2015	IF69	Investigación formativa
SISTEMATIZACIÓN SEMINARIO: EDUCAR EN LA ESCUELA, UN RETO PARA PENSADORES	MARÍA YOHANA LÓPEZ RIVERA	Héctor Hernando Quintero Gómez	2016	S10	Seminario
IMPACTO PEDAGÓGICO DEL PROGRAMA PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y CREATIVO DEL MODELO CÍRCULO VIRTUOSO EN EL PERIODO 2013-2015	SOFIA MOSQUERA BUITRAGO MARIA CAMILA GUZMÁN CHALA	Cecilia Luca Escobar Vekeman	2016	IF80	Investigación formativa
SUSTENTO FAMILIAR, RECURSOS ECONOMICOS Y TERRITORIALIDADES EMERGENTES EN EL REASENTAMIENTO POBLACIONAL EL REMANSO, SECTOR B DE LA CIUDAD DE PEREIRA	BLANCA NATHALIA ARIAS LONDOÑO JESUS MAURICIO MENA MACHADO	Clara Inés Grueso Vanegas	2017	IF36	Investigación formativa
TERRITORIALIDADES EMERGENTES ENTRE LA POBLACIÓN NEGRA REASENTADA EN LA FINCA LA CACHUCHA DEL CORREGIMIENTO DE LA BELLA, PEREIRA	YUCELY MOSQUERA JORDÁN ALBA LUCY PULGARÍN ACOSTA	Clara Inés Grueso Vanegas	2015	IF33	Investigación formativa
TERRITORIALIDADES MESTIZAS Y TERRITORIALIZACIÓN AFRODESCENDIENTE DEL LITORAL PACÍFICO EN EL BARRIO LA UNIDAD DE LA CIUDAD DE PEREIRA	NATHALIA GRISALES MEJÍA VANESSA ARROYAVE RUIZ	Clara Inés Grueso Vanegas	2015	IF34	Investigación formativa
TERRITORIALIDADES Y VISIONES INSTITUCIONALES EN ESPACIOS PUBLICOS URBANOS: EL CASO DEL PARQUE EL LAGO URIBE URIBE DE LA CIUDAD DE PEREIRA.	TANIA MARCELA CARMONA HENAO DIANA MARCELA SANCHEZ SALAZAR	Clara Inés Grueso Vanegas	2013	IF31	Investigación formativa
TRANSFORMACIONES EN LAS INTERACCIONES FAMILIARES QUE EXPERIMENTAN LOS JÓVENES EN LOS PROCESOS DE RETORNO DE SUS PADRES EN LA CIUDADELA TOKIO DE LA CIUDAD DE PEREIRA.	ZURLEY PAOLA ORTEGA MARIN LUZ PIEDAD BLANDON LOPEZ	Jackeline Mena Campaña	2013	IF49	Investigación formativa
UNA COMPARACIÓN DEL IDEAL DE CIUDADANO A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN ENTRE EL PERÍODO RADICAL (1863 – 1876) Y EL PERÍODO DE LA REGENERACIÓN (1886 – 1920)	JAIME HUMBERTO GRAJALES BENJUMEA JORGE MARIO GRAJALES BENJUMEA	Alberto Antonio Berón Ospina	2015	IF2	Investigación formativa

UNA COMPARACIÓN ENTRE LOS DISCURSOS DE PODER EN EL PERÍODO DE LA REGENERACIÓN A FINALES DEL SIGLO XIX Y LOS EMITIDOS EN LA RENOVACIÓN URBANA DE LA ANTIGUA GALERÍA DE PEREIRA	FRANCISCO JAVIER TABARES MONTERO	Alberto Antonio Berón Ospina	2016	IF4	Investigación formativa
UNA MIRADA "ETNOEDUCADORA" A LA EDUCACIÓN ACTUAL	MIGUEL ÁNGEL ROMÁN RAMÍREZ	Claudia Viviana Hurtado Loaiza	2018	IP36	Informe de práctica
VIOLENCIA, MEMORIA Y GÉNERO, UN ACERCAMIENTO AL TEXTO TESTIMONIAL DE LA MUJER COLOMBIANA, CASO DEL EXTERMINIO CONTRA LA UNIÓN PATRIÓTICA	GINA PAOLA FAILLACE CASTRO	Alberto Antonio Berón Ospina	2013	IF1	Investigación formativa

Concurrencias entre núcleos temáticos y categorías transversales

		DC Gr=31	EduPosible Gr=27	ES Gr=9	Esc Gr=125	Etn Gr=116	Gen Gr=39	IC Gr=112	Ped Gr=18	Amb Gr=11	PLEDC Gr=118
	Código										
1	◦ Fam Gr=39	0	0	0	18	2	11	1	2	0	5
1	◦ Gen Gr=39	0	0	0	0	9	0	1	0	0	1
2	◦ DRur Gr=18	2	0	3	2	6	0	4	0	2	0
2	◦ DUrb Gr=13	1	1	0	0	6	0	2	0	0	1
2	◦ Mig Gr=43	2	0	1	2	17	0	6	0	0	3
2	◦ Ter Gr=78	2	1	1	1	17	0	15	0	1	1
3	◦ Act Gr=3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	◦ Mem Gr=23	2	1	0	0	3	1	2	0	2	1
3	◦ ResCon Gr=17	0	0	0	7	0	0	2	0	0	0
3	◦ Vic Gr=4	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1
3	◦ Vio Gr=35	1	0	0	11	5	0	7	0	0	0
4	◦ ComCiu Gr=33	2	1	0	5	2	0	4	0	1	2
4	◦ Dem Gr=0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	◦ ParCom Gr=10	1	0	1	0	0	3	1	0	0	0

Categorías
transversales

Núcleos temáticos		Código									
		DC	EduPosible	ES	Esc	Etn	Gen	IC	Ped	Amb	PLEDC
1	Fam	0	0	0	18	2	11	1	2	0	5
1	Gen	0	0	0	0	9	0	1	0	0	1
		DC	EduPosible	ES	Esc	Etn	Gen	IC	Ped	Amb	PLEDC
DRur		2	0	3	2	6	0	4	0	2	0
Durb		1	1	0	0	6	0	2	0	0	1
Mig		2	0	1	2	17	0	6	0	0	3
Ter		2	1	1	1	17	0	15	0	1	1
		DC	EduPosible	ES	Esc	Etn	Gen	IC	Ped	Amb	PLEDC
Act		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mem		2	1	0	0	3	1	2	0	2	1
ResCon		0	0	0	7	0	0	2	0	0	0
Vic		0	0	0	1	1	0	1	0	0	1
Vio		1	0	0	11	5	0	7	0	0	0
		DC	EduPosible	ES	Esc	Etn	Gen	IC	Ped	Amb	PLEDC
ComCiu		2	1	0	5	2	0	4	0	1	2
Dem		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ParCom		1	0	1	0	0	3	1	0	0	0

Matriz de categorías**La categoría Etnicidad**

Docu ment o	Grup os de docu mento s	Contenido de cita	Come ntario	Códi gos
IF (13).p df	IF	De igual modo, con respecto a las reflexiones académicas de la época, cabe anotar que, el sustrato teórico de la etnoeducación lo constituye principalmente el concepto de etnodesarrollo propuesto por el mexicano Guillermo Bonfil Batalla y definido por él mismo como “el ejercicio de la capacidad social de un pueblo para construir su futuro, aprovechando para ello las enseñanzas de su experiencia histórica y los recursos reales y potenciales de su cultura, de acuerdo con un proyecto que se defina según sus propios valores y aspiraciones” ¹²⁴ . En ese sentido, “la etnoeducación surge ligada al etnodesarrollo como una propuesta que promulga los derechos de los pueblos indígenas para construir de forma contextualizada un desarrollo que respete, valore y promueva los potenciales culturales de cada etnia y cada pueblo”	Teoría	DC Etn LED C
IF (17).p df	IF	No cabe duda que las colectividades Afrocolombianas han sufrido la segregación y toda forma de negación desde la historia. Este pueblo ha tenido que vivir con el desarraigo cultural, la desatención del Estado y la sociedad; la discriminación, la invisibilización y el desarraigo territorial que ha traído consigo el conflicto armado en algunas partes del país; siendo hoy en día, muchas las personas afrocolombianas que engrosan los cinturones de las ciudades aportando culturalmente sus creencias, cosmovisiones y rituales que se mezclan a través de relaciones interétnicas.		Etn IC Vio
IF (18).p df	IF	se puede decir, que ser afrocolombiano en Pereira significa pertenecer a una raza étnica minoritaria y donde hay que luchar, perseverar, capacitarse ser honesto y tener una gran capacidad de organización para poder salir adelante.		afroc ol Etn

Docu ment o	Grup os de docu mento s	Contenido de cita	Come ntario	Códi gos
IF (2).pdf	IF	La cultura raizal de San Andrés posee una prácticas culturales únicas del resto del continente colombiano que piden ser reconocida y respetadas como una minoría étnica		Etn
IF (2).pdf	IF	El raizal vive orgulloso de quien es, de su cultura, historia, raíces que lo han implantado para no derrotarse sino para luchar aun en medio de las situaciones que emergen en la sociedad, y por ello su lucha para no morir como cultura, como etnia, ni como legado. El grupo raizal tiene como elemento central la recuperación de su identidad cultural ligada a sus prácticas culturales, idiosincrasia y cosmovisión que tenían los habitantes antes de la declaración del puerto libre que introdujo el proceso de colombianización.		Etn
IF (2).pdf	IF	Esta investigación buscó dar respuesta a los factores asociados a la auto determinación del grupo Raizal de la isla de San Andrés, que le dan sentido a la reivindicación cultural, política, social y económica que enuncian y defienden, desde la resistencia cultural de sus prácticas ancestrales, su idiosincrasia y cosmovisión, en torno al cambio de estilo de vida al que se tuvo que adaptar los isleños		Etn
IF (2).pdf	IF	Teniendo en cuenta que la cultura es dinámica y cambiante, uno espera que cambie pero no de esa manera como lo ocurrió cuando migro una gran masa de gente a la isla, desdibuja unas prácticas culturales y en la misma medida emerge para que el recién llegado sobre salga y conviertan en minoría a los raizales		IC
IF (2).pdf	IF	El principio de la autodeterminación se entiende como el derecho de los pueblos a decidir sobre su propio destino político, económico y cultural sin mayor apremio de presiones de poder colonial y de dependencia		Etn

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentario	Códigos
IF (2).pdf	IF	Ha impulsado iniciativas que buscan la autodeterminación y el reconocimiento defendiendo medidas para proteger la identidad cultural. La existencia cultural que reclaman los raizales es en memoria al atentado contra su dignidad, ante la invisibilidad, el incumplimiento y no reconocimiento y garantía de su autonomía. Implica resistir aun a las relaciones de sincretismo que se ha vivido, para persistir como una cultura que a pesar de las dinámicas de cambios no se desaparezca en su totalidad sino que construya y se reconstruye en sus prácticas ancestrales		Etn IC Resistencia
IF (20).pdf	IF	el trabajo profundiza en la identificación de los conflictos territoriales en torno a la tenencia de la tierra entre los troncos familiares de la comunidad negra del municipio de Tadó tras la llegada de la minería con retroexcavadora, así como en el acentuado análisis de los cambios en las costumbres (ocio, pereza, diversión) de la población negra del municipio de Tadó tras la presencia de los migrantes provenientes de Antioquia y Caldas.		con DRur Etn IC Ter
IF (20).pdf	IF	Por lo general la explotación aurífera ha sido una materia trabajada sólo desde la perspectiva económica, por lo que el aporte de esta investigaciones es comprobar que más allá de ser una actividad económica, la minería se encuentra profundamente articulada con la estructura simbólica y cultural del grupo étnico (en este caso el negro) que habitan las regiones diversas		DRur Etn Ter
IF (3).pdf	IF	Hablar de cómo ha sido abordado lo étnico, la etnicidad lo Afrocolombiano y sus implicaciones en cuanto a la transformación de lo étnico en el contexto Afrocolombiano, es ir un poco más allá con la Convocatoria a la Asamblea Nacional Constituyente del 91, evento decisivo para el surgimiento y consolidación del movimiento negro que hace un uso político de la diferencia.		Etn
IF (3).pdf	IF	Es decir que para ver cómo se dan las transformaciones, los cambios que nos permiten pensar la etnicidad desde una nueva adaptación a lo urbano, es necesario mirar lo propio y lo ajeno para explicar que ocurre una fusión entre lo que ellos traen desde su lugar de origen (Cultura) y lo que se encuentran aquí en la ciudad.		DUrb Etn

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentario	Códigos
IF (3).pdf	IF	Es por ello que la etnicidad se vuelve una expresión particular en ese contexto urbano porque se empieza a negociar con el otro en ese nuevo entorno, con los elementos que se traen de su lugar de origen		Etn IC
IF (3).pdf	IF	n este caso como la semana de la interculturalidad y el día de la Afrocolombianidad, pasaron a ser unas fechas que resaltan unos logros obtenidos en su lucha por el reconocimiento a la diversidad dándole así sentido a su etnicidad en el contexto de la ciudad, es decir, podemos observar cómo se va dando un proceso de mezcla de los elementos de la cultura citadina o urbana, con las manifestaciones culturales propias de los migrantes		DUrb Etn IC
IF (3).pdf	IF	Un elemento a través del cual les permite persistir como Afros, es la colectividad, la cual posibilita que como grupo étnico se apropien de lugares y espacios en la ciudad a través de la interacción simbólica que se da desde la interculturalidad		Etn IC
IF (4).pdf	IF	Los pueblos indígenas, por la defensa de su forma de vida e identidad propia tienen distintos procesos de lucha constante que trae como resultado la pervivencia como culturas, se continua trabajando en conjunto con las autoridades buscando un buen vivir para las comunidades aunque ello ha costado perder a grandes líderes, y otros que diariamente se encuentran con “amenazas		Etn
IF (4).pdf	IF	La comunidad Inga es una de las culturas que viene caminando y enfrentando un proceso para el fortalecimiento de su identidad cultural a pesar de que ha tenido grandes influencias de grupos sociales desde la colonización;		Etn

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentario	Códigos
IF (4).pdf	IF	Por otra parte un componente histórico y que hace parte de la identidad cultural, es la alimentación, como espacio de encuentro familiar y de compartir diversidad de productos en los que unos se complementan con otros a la hora de la preparación		DRur Etn
IF (4).pdf	IF	Como mujeres cada una tiene una historia que contar, experiencias de gratos y tristes recuerdos, pero lo que cabe resaltar es que el grupo que estuvo dentro de este trabajo; todas se valoran desde un inicio como indígenas, y por tanto la autodefinición está de acuerdo a su pensamiento y espiritualidad pensando una proyección para el más allá siempre teniendo presente el valor de lo propio		Etn Gen
IF (4).pdf	IF	El tener un vestido propio, un idioma, un sistema de alimentación y festividades propias las hace sentir orgullosas, se proyectan trabajar desde la colectividad generando espacios con los que se pueda dinamizar o recuperar los usos y costumbres buscando una mejor calidad de vida como mujeres y comunidad, llevar una vida digna donde se respete los valores, principios; en si implementar desde la base ejercicios donde se visibilice sus capacidades. La comunidad Inga es una de las poblaciones que viene fortaleciendo usos y costumbres que se practicaban desde su origen y hoy se tiene la oportunidad de ver y a la vez participar del desarrollo de sus prácticas, y sin desconocer todo el trabajo de los hombres como dirigentes de grandes luchas, hay un ser que merece reconocer porque a medida que pasa el tiempo nuevamente y con posición firme está dispuesta a dar un paso más por la defensa de sus derechos y la identidad; la mujer Inga en que su reconocimiento se lo puede expresar en un poema dedicado a todas las mujeres perseverantes, que confían en sí mismas, se valoran y que las dificultades que han tenido no ha sido para decaer sino para levantarse con más fuerza caminando por diferentes senderos hasta ver brillar un nuevo amanecer.		Etn Gen

La categoría de Interculturalidad

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Confianza	Códigos
IF (2).pdf	IF	Y por el simple hecho de ser el grupo dominante, pueden definir la cultura en términos de su propia identidad cultural, esperan que todos los demás grupos se ajusten a este modelo, aunque signifique a la larga la destrucción de otras culturas.	conf	IC
IF (2).pdf	IF	Colombianización que introdujo nuevos elementos a la vida de los isleños como la religión católica, la lengua castellana, la dependencia política-administrativa y la llegada a las islas de nuevos pobladores de origen continental colombiano que genera procesos de hibridación cultural y étnica de lo que hoy se denomina como Pueblo Raizal	conf	IC
IF (2).pdf	IF	Eso explica en parte porque el alto monto de prejuicio no ha implicado la existencia de acciones violentas o de confrontaciones entre participantes de los polos contrarios (raizales vs paños). Si bien para autodefinirse se polariza la realidad frente a los pobladores que llegan, ello no significa que la derivación de la problemática	conf	IC
IF (20).pdf	IF	A partir de esta caracterización se permite discutir sobre los procesos de transculturación, muchos de estos marcados por la violencia física y simbólica, la discriminación hacia lo negro, la pérdida de territorios y por la desigualdad socioeconómica.	conf	afrocolombiano IC Territorio Vigilante
IF (3).pdf	IF	entro de estas transformaciones se puede hablar de los estereotipos, los cuales cobran vital importancia como parte del proceso de cómo los migrantes Afrocolombianos procesan su identidad en la ciudad receptora que en este caso es Pereira,	conf	Étnico IC Migra
IF (3).pdf	IF	es decir, esa supuesta igualdad que pudiese existir entre grupos culturales no es tal y que por el contrario, lo que permite leer esa manera del racismo y la discriminación como parte de la postura étnica de los Afrocolombianos, es que lo que persisten son las diferencias culturales. Y es la persistencia lo que dinamiza la interacción de las diferencias.	conf	IC

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentarios	Códigos
IF (6).pdf	IF	agrícolas, entre ellos el uso de agroquímicos, sustituyendo algunos cultivos que pertenecen a su dieta alimentaria tradicional (chontaduro, cacao, borojó, árbol de pan entre otros) que no se producen en tierra fría; también se enfrentaron el rechazo de un grupo de campesinos del lugar, quienes estaban en desacuerdo con la entrega de estas tierras a los desplazados tratando por medio de recursos legales impedir que les fueran adjudicadas estas tierras, hasta el punto de recurrir a la fuerza pública, para brindar protección y así evitar enfrentamientos entre las dos comunidades por el control territorial,	Conf	Dirig
IF (6).pdf	IF	la comunidad desplazada experimentó el rechazo de un subgrupo de la población, quienes sentían que era injusto que se les entregara estas tierras a una comunidad negra forastera. Puesto que en el lugar habitaban campesinos con necesidades similares.	Conf	comunidad IC
(S4)3711C965.pdf	Seminario	La sociedad colombiana presenta diversidad cultural (mestizos, afros e indígenas), cada uno tiene un interés colectivo, son críticos, tienen como objetivo poner en discusión propuestas que busquen beneficiar a su comunidad pero la realidad es otra, en algunos casos es acabar con su cultura lentamente, al sentir sus derechos amenazados realizan protestas, paros y marchas buscando un objetivo social; la educación siendo una prioridad, ya que formando al pueblo existirá realmente un Estado-Nación, donde el hombre desarrolle su creatividad, que genere originalidad, dé a conocer sus talentos, posea valores morales y espirituales, se conozca a sí mismo, sea un profesional íntegro y con un alto desarrollo humano. De esta manera la nación tendrá un alto desarrollo en la ciencia y la tecnología compitiendo a nivel global	Conf	Escuela IC
IF (7).pdf	IF	La población es diversa debido a que cada uno tiene lugares diferentes de origen, esto ha hecho que el proceso sea más difícil porque cada uno carga con historias propias y heterogéneas además de la adaptación a los nuevos vecinos, costumbres y prácticas culturales	difícultad	IC
IF (7).pdf	IF	Aunque las territorialidades se vean alteradas por la llegada de nuevos individuos sociales a los territorios, esto no es determinante para que se alteren las tradiciones culturales; no garantizando que en las actividades de integración entre estos grupos se den procesos interculturales; debido que el uso de un mismo territorio no es determinante de interacción socio-cultural	difícultad	IC Terr

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentarios	Códigos
IP (10).pdf	Práctica	la reflexión sobre el prejuicio y estigmatización social hacia las comunidades étnicas y la cátedra de estudios afrocolombianos como herramienta educativa para la superación. En este sentido, fue apoyo para el abordaje de esta reflexión, el trabajo con la población afrocolombiana dentro del semillero “Resignificando la historia”, el cual se creó para la movilización de la cátedra, espacio académico en el cual se hizo hincapié en las situaciones discriminatorias que personas pertenecientes a la comunidad educativa realizan sobre las personas afrocolombianas. La dogmatización de aquellas preconcepciones o prejuicios han impedido la relación con el otro diferente para discutir, comprobar y transformar aquellas primeras ideas, dando paso a la estigmatización social	dificultad	Esc IC
IP (6).pdf	Práctica	el ser humano se enfrenta a maneras diferentes de vivir de los otros pares, entendiendo que cada uno tiene roles y status diferentes que hacen que compartir un mismo espacio no sea tarea fácil y que la armonía dependa necesariamente de la capacidad de aceptar y comprender al otro con sus múltiples particularidades,	dificultad	IC ResCon
(S4)3711C965.pdf	Seminario	En pleno siglo XXI se observa con incertidumbre que las luchas por la defensa de los derechos humanos siguen demostrando que una de las problemáticas que vive Colombia es la indiferencia ante el reconocimiento de la diversidad étnica, de género, religioso y sexual. No son pocos los movimientos sociales que deciden la emancipación y la lucha por el derecho a la diferencia, por lo menos es lo que se muestra a través de los cortos y editados medios de información. Una forma de mitigar esta situación, que causa actos tan violentos como el genocidio, las masacres e intolerancia hacia comunidades indígenas, afrodescendientes, gitanas dentro de escenarios escolares a niños, niñas y jóvenes con capacidades especiales -por mencionar algunos-, es educar en la diversidad y es precisamente el objetivo de este texto, Es generar reflexión y toma de conciencia para que cada día se pueda vivir en comunidad compartiendo de nuestra diversidad	dificultad	Esc Et IC Vi o
IP (10).pdf	Práctica	y desde allí la educación debe intervenir para que desde el ejercicio etnoeducativo se deba potenciar el cambio, pasar de un reconocimiento, respeto y tolerancia por la diversidad, hacia el aprecio, valorización y dialogo con ella	Educación	IC PL E D C

Docu ment o	Grup os de docu ment os	Contenido de cita	Co men tari o	Có di go s
IP (8).pdf	Prácti ca	Es por tal motivo, que es necesario la formación de educadores que le den importancia a las experiencias culturales de los sujetos, que en su concepción educativa contemplen el campo de la diversidad e interculturalidad, para contribuir a la inclusión social de comunidades plurales respetando su diversidad	Edu caci ón	Es c IC
IP (8).pdf	Prácti ca	A través de la praxis se pudo hallar una gran diversidad cultural reflejada en comunidades afrodescendientes e indígenas. Con lo concerniente a la población estudiantil de ascendencia indígena se observó una invisibilización de las tradiciones culturales de este grupo étnico al interior de la Institución Educativa.	Edu caci ón	Es c IC Pr aP ed IC
IF (2).pdf	IF	La presencia de otras culturas en la isla ha hecho grandes cambios en la preservación de cultura raizal, generando una hibridación cultural que ha llevado al pueblo raizal a un reconocimiento en su propio territorio, autodenominándose con un nombre particular para diferenciarse	etn	IC
IF (3).pdf	IF	Es por ello que la etnicidad se vuelve una expresión particular en ese contexto urbano porque se empieza a negociar con el otro en ese nuevo entorno, con los elementos que se traen de su lugar de origen	etn	Et n IC
IF (5).pdf	IF	Hacer alusión a las formas de participación hace que se incorpore un discurso que reconozca la pluralidad, la multiplicidad de participar, es decir, al hablar de formas, se hace referencia al modo de ser o hacer, para el caso particular de esta reflexión teórica, de poner en escena el ser y estar de las mujeres jóvenes en los escenarios comunitarios y de grupo ofertados por el proyecto, representado en las formas en que ellas participaron	No	Ge n IC Pa rC o m
IF (17).pdf	IF	De modo que, su orientación se mueve dentro de un discurso étnico del multiculturalismo donde todas las culturas tienen la oportunidad de ser incluidas en la estructura política del país que da el reconociendo.	paz	IC
IF (20).pdf	IF	El trabajo no niega el valor de la transculturación, la cual ha sido determinante a la hora de que Colombia se haya definido como un país pluriétnico y multicultural. En efecto, se es consciente de que los colectivos humanos en sus contactos con otras culturas ha sabido nutrir, variar y alterar su quehacer cotidiano y sus expresiones humanas desde las prácticas del “otro”. Así que la aparición de nuevas culturas no se repudia. El trabajo centra su mirada a aquellos	paz	IC

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentarios	Códigos
		fenómenos de transculturación enmarcados y derivados de ciertas deficiencias sociales, económicas y políticas de la sociedad tadoseña		
IF (3).pdf	IF	Es por esto que los migrantes establecen enclaves y lugares de encuentro, que a su vez posibilitan el intercambio cultural, desde donde continúan vivas sus tradiciones, es decir desde donde se reproducen sus manifestaciones culturales mezcladas con la cultura urbana	paz	IC
IF (4).pdf	IF	quienes forjaron un sincretismo cultural por lo que su ideología como pueblo interactúa a la par se podría decir en “dos mundos” en cuanto al manejo de un pensamiento como indígenas y el pensamiento desde lo occidental.	paz	IC
IF (7).pdf	IF	Las relaciones que se dan entre los mestizos y los afrodescendientes en los espacios públicos y privados son cordiales. Estas se remiten al respeto y la tolerancia por las diferencias culturales del otro, es decir, se basan en soportar al otro y mantenerse al margen para evitar confrontaciones por consiguiente, el hecho que no haya relaciones fuertes entre vecinos de diferentes etnias hace que no existan espacios de interculturalidad, perdiéndose intercambios y aprendizajes valiosos que le darían una nueva configuración al territorio a partir de significaciones más compartidas.	paz	con IC
IF (1).pdf	IF	Entonces recrean y construyen su propio ambiente de esperanzas y lucha continua por mejorar y vivir juntos, su diversidad los une por una razón contundente: el hecho de experimentar situaciones adversas, maltratos, el reconocimiento del yo con el otro a través de un suceso conflictivo y/o violento, pero aún más los une la capacidad de resistir juntos, de sostenerse uno a otro, de hermano a hermano, siendo unos cómplices en sus desconsuelos, y que esos mismos sufrimientos generan la fuerza para renacer.	trans	IC
IF (18).pdf	IF	Si bien al ser concejales, el apoyo que recibieron para al cansar este puesto fue con la ayuda de diferentes etnias pertenecientes a la ciudad de Pereira, para ellos es prioridad lograr sus objetivos con el apoyo del Alcalde en pro de las diferentes comunidades incluyendo los afrocolombianos.	trans	Com Ci u Et n IC

Docu ment o	Grup os de docu ment os	Contenido de cita	Co men tari o	Có di go s
IF (6).pdf	IF	Sin embargo, la construcción de territorialidades para esta comunidad se ha ido tejiendo con voto de confianza de ambas partes, en el cual hay una relación basada en el respeto y aceptación del otro desde su diferencia, esto se refleja en el compartir eventos comunes como rituales religiosos, actividades deportivas educativas, brigadas de salud;	trans	IC Te r
IF (6).pdf	IF	Los espacios que forman la integración, entre la comunidad desplazada y la comunidad receptora, generan el ambiente para que ambas participen sin dejar su acervo cultural, produciendo nuevas significaciones, a partir del encuentro entre las dos cosmogonías, que al mezclarse contribuyen al reconocimiento del otro como sujeto que aporta a la comprensión de una sociedad multidimensional e intercultural, por lo tanto los surgen nuevas territorialidades que comparten los dos grupos ya mencionados	trans	IC Te r
IF (6).pdf	IF	Las territorialidades compartidas entre la población negra y mestiza en el mismo territorio, permite que se presente interculturalidad, desde la cual se van reduciendo los esquemas estigmatizantes, favoreciendo así la integración y convivencia pacífica	trans	IC Te r

La categoría Territorio

Docu ment o	Grup os de docu ment os	Contenido de cita	Com entar io	Có dig os
IF (4).pdf	IF	donde cada uno a medida que ha ido creciendo tiene un relato y así mismo aporta con beneficios en la estabilidad de las familias y del territorio, además desde aquí nace otro ejercicio que es el intercambio de productos denominado “cambalache” que por lo general se lo realiza en tiempos de cosecha	Origen	ES Ter

Documento	Grupos de documentos	Contenido de cita	Comentario	Códigos
IF (6).pdf	IF	El territorio es un lugar cargado de significaciones, en el cual se forman las cosmovisiones de los pueblos, mediante la interacción con el medio y las relaciones sociales que se construyen en el actuar diario de los individuos, teniendo en cuenta la edad, género, estatus social, profesión, ideas políticas, religión y culturales. Entendiendo que el territorio no es solamente ese espacio físico, geográfico y estático, sino el lugar donde se crean los significados culturales que trascienden en la semántica ligada al uso de los dialectos, expresiones y símbolos que se trasladan unido a la movilidad humana.	Definición	Ter
IF (7).pdf	IF	La composición del territorio está basada no solo en la geografía y los recursos naturales, también por el actuar diario de los individuos que al fin de cuentas es el que lo impacta y lo transforma en la medida que es transformado por los elementos que le brinda el territorio, pues tiene que contar con ellos para poder vivir. El hombre convierte el espacio en territorio, en la medida que instaura allí todas sus significaciones que vienen de generación en generación, compartidas por la comunidad en la que está inserto y que parten del intento de dar respuesta a todos los fenómenos que ocurren a su alrededor	Definición	Ter
IF (2).pdf	IF	Según los datos de las entrevistas, las personas adquirieron los lotes de los isleños, por medio de malos manejos como engañar a los raizales, comprar a muy bajo costo o simplemente se quedaron con los lotes, donde formaron sectores únicamente para ellos con sus significados, sectores como barrio obrero, natania, salsipuede. Llegaron y se establecieron con su idioma, religión, su música, su comida y modo de vida en la isla, con el tiempo estos se	Conflicto	Ter
IF (6).pdf	IF	el territorio tiene un vínculo con la defensa del espacio, de ahí que la comunidad receptora defiende lo que se supone que le pertenece lo que es lo mismo el dominio de su territorio	Conflicto	Ter
IF (7).pdf	IF	El territorio para la población mestiza del barrio la Unidad tiene un gran significado, puesto que fueron ellos y sus padres con su trabajo y esfuerzo quienes significaron los terrenos que les fueron asignados, y quienes por medio de su esfuerzo construyeron de a poco cada uno de los espacios con los que cuenta el barrio;	Conflicto	Ter
IF (3).pdf	IF	Es así como los migrantes Afrocolombianos han tenido que reconstruir su identidad en un contexto urbano, lejos de su lugar de origen, de sus prácticas cotidianas y de sus acostumbradas relaciones identitarias, dando paso a nuevas formas de ver el mundo que incluyen por ejemplo el asumir el concepto de proyecto de vida en donde se da una constante	Nostalgia	DURBITer

Docu ment o	Grup os de docu ment os	Contenido de cita	Com entar io	Có dig os
		búsqueda de mejoramiento personal y profesional, lo que marca una diferencia con su grupo étnico de origen, marcando así una nueva perspectiva de lo que implica para ellos ser Afrocolombianos y tener un espacio en la dinámica cultural de la ciudad		
IF (6).p df	IF	hallan tranquilidad al no estar en medio del conflicto armado, de otro lado el hecho de estar fuera de su hábitat social y cultural les ocasiona nostalgia situación está que se percibe en medio de las conversaciones donde ellos evocan las vivencias y anécdotas de su constructo cultural.	Nosta lgia	Ter Vio
IF (6).p df	IF	El territorio es el lugar donde se crean los significados culturales, al mismo tiempo que una comunidad se desplaza, con ellos también se trasladan los símbolos, la semántica unida al uso del dialecto, las expresiones corporales, es así como los miembros de esta comunidad evocan y conservan el arraigo a sus significaciones, las cuales le dan sentido a su identidad	Nosta lgia	Ter
IF (21). pdf	IF	as familias que llegan al barrio se encuentran con la necesidad de adaptar el espacio a sus necesidades y encontrar una forma de subsistencia, para responder a las nuevas dinámicas que emergen de acuerdo a sus necesidades económicas para su supervivencia en el territorio, como son el sustento familiar, pago de servicios públicos, adecuación de su entorno habitacional, amueblamiento del mismo, transporte y actividades recreativas. La poca educación formal de la población y la falta de empleo permanente, constituyen situaciones cotidianas entre la población residente.	Emer genci a	Ter
IF (3).p df	IF	Por consiguiente, aquí se configuran espacios territorializados que expresan dinámicas identitarias que se mezclan sigilosamente con nuevos ritmos, produciendo prácticas culturales que se nutren de todas las mediaciones culturales de la ciudad.	Emer genci a	Ter
IF (6).p df	IF	De esta manera en la construcción de la territorialidad emergente se cruzan diversas culturas, que convergen en un mismo territorio para desde ahí fundar nuevos espacios, en el que se desarrolla la cotidianidad del día a día de las personas, las cuales dan diferentes usos y diferentes significados simbólicos al espacio, en la lucha de hacer posible un mejor bienestar social para los suyos, en los hallazgos obtenidos se encontró la emergencia de nuevos significados, prácticas y uso del espacio compartido entre la población estudiada, este territorio les ofrece mejores posibilidades educativas y económicas	Emer genci a	IC Ter

Docu ment o	Grup os de docu ment os	Contenido de cita	Com entar io	Có dig os
IF (7).p df	IF	<p>as territorialidades en el barrio se ven en las actividades que tanto jóvenes como adultos pueden desempeñar. Allí las territorialidades más marcadas son las de los grupos afrodescendientes quienes se reúnen a escuchar música, a conversar y a veces a tomar cerveza o bailar en las calles. En los espacios como la cancha y el paradero de buses se ven las territorialidades especialmente de los jóvenes; ellos también se reúnen a conversar y a jugar con los amigos.</p> <p>La territorialidad se manifiesta en las expresiones de afecto por el territorio al considerarlo como propio. Esto le da un carácter simbólico y subjetivo, dotándolo de sentido. En los datos obtenidos se evidenció que la población mestiza tiene una estrecha relación con el barrio. Este es para ellos un espacio importante por los recuerdos que tienen allí y por la forma en la que se construyó porque implicó</p>	Emer genci a	Ter
IF (7).p df	IF	<p>s posible que las territorialidades que han sido modificadas, se perciban desde el campo semántico, sin que el mismo informante sea consciente de las alteraciones que se han generado en su concepción de territorio; las territorialidades se alteran en las comunidades, por factores asociados a sus culturas: sonidos, migraciones, tipos de comportamientos, relaciones, usos que otras personas hagan del territorio, límites que se crean, de igual manera las territorialidades son expresadas no solo en el campo de la semántica sino en la misma expresión corporal, y en el accionar cotidiano de las personas.</p>	Efect os	Ter
IF (17). pdf	IF	<p>El territorio, concebido como un símbolo de organización comunitaria y de subsistencia, siempre modificará sus significaciones dentro de la comunidad chocoana que habita los sectores antes mencionados. Lo cual quiere decir que el territorio es un factor indispensable para el desarrollo de la identidad cultural. Habitar un nuevo territorio representa una transformación del sistema de creencias y de fijación de sentidos culturales que brindan la unificación lingüística y simbólica de sus habitantes, esto indica que una fisura en su estructura modificaría sus sistemas de creencias.</p>	Efect os	Etn Ter

La categoría escuela en general

Docum ento	Gru pos de docu men tos	Contenido de cita	Com enta rio	Códi gos
(S2)370 1C828i. pdf	Semi nario	La escuela es una de las instituciones para potencializar que los individuos logren transformar su mundo. Pero los procesos de enseñanza siguen desarrollando un proceso educativo lineal entre educador educando por medio de la pregunta. Esto es lo contrario a una educación que abogue por la construcción del conocimiento en donde el papel del estudiante sea fundamental a través de un aprendizaje contextualizado	1	Edu Posi ble Esc
(S9)370 117Z35 .pdf	Semi nario	la educación, y, más importante aún, el enfoque unidimensional que le dan a los fines de la misma: la formación de la fuerza laborante para insertar al país en el camino de la competitividad. Visión limitante que desconoce otros aspectos que potencian los procesos educativos, como: la capacidad de transformar la sociedad, que para el país es de vital importancia dada la fracturación que dejan años y años de conflicto armado y violencia ininterrumpida, presentes, en mayor o menor medida, según la región geográfica que se analice.	1	Capi talis mo Esc
IP (15).pdf	Práct ica	y se encontró con la sorpresa de que los estudiantes eran los más interesados en conocer métodos de resolver las diferencias que se presentan entre compañeros de forma pacífica para evitar que pequeñas diferencias terminen convirtiéndose en problemas de mayores proporciones afectando el buen clima dentro y fuera de las aulas de clase	2	Esc Res Con
IP (6).pdf	Práct ica	En lo relacionado con el tema de la violencia presentada por parte de los estudiantes, quienes replican en la escuela practicas observadas y aprendidas externamente, es pertinente mencionar que con frecuencia se refuerza las practicas violentas en los niños, niñas y jóvenes, conllevándolos a adoptar personajes que no les corresponde, asumiendo conductas observadas de otros, pero que consideran como agradable o quizás la indicada que va de acuerdo a una situación o contexto.	2	Esc Vio
IP (16).pdf	Práct ica	No obstante, es necesario traer a colación el papel que tiene los padres de familia en el acompañamiento académico y actitudinal de cada joven dentro de la institución, de la mano de las directivas, docentes y padres de familia busquen trabajar articuladamente en pro al mejoramiento tanto en los espacios culturales, sociales y académicos que como se mencionó, tengan como objetivo contribuir a los ambientes escolares saludables donde no solo se enfatice en	3	Esc Fam Res Con

Docum ento	Gru pos de docu men tos	Contenido de cita	Com enta rio	Códi gos
		un conocimiento formal sino en la construcción de un conocimiento integral que involucre su contexto , su conciencia y sus emociones como dimensiones que logren fortalecer el ser y así mismo el desarrollo del proyecto de vida de cada joven perteneciente a la institución impulsados hacia el futuro con fe, esperanzas, sueños y con la certeza de alcanzar las metas trazadas		
IP (3).pdf	Práct ica	el reto más importante es lograr cerrar la brecha histórica entre la escuela y la familia como instituciones, comprender el papel de corresponsabilidad de cada una de ellas en la conformación de nación	3	Esc Fam
(S4)371 1C965. pdf	Semi nario	Los padres de familia pueden llegar hacer generadores de prejuicios frente a la escuela, es importante poder contar con ellos en el momento que sus hijos los necesiten y así permitir un mejor desarrollo de las relaciones interpersonales e intrapersonales.	3	Esc Fam
IP (2).pdf	Práct ica	Asimismo, esta experiencia dejó también como aprendizaje la necesidad del dialogo interinstitucional e intersectorial para la gesta de proyectos que trascienden el aula de clase e involucran el territorio y la comunidad. La problemática ambiental, debe ser leída desde diferentes ámbitos entre ellos el económico, políticos, social y cultural, por lo cual, la educación debe plantear nuevas preguntas y nuevos caminos que respondan a los retos que trae consigo la realidad actual	4	Esc Pens amie nto ambi ental
IP (4).pdf	Práct ica	La participación ciudadana se trabajó porque es una de la más importante, es de grande involucrarse en estos proyectos ya que a la vez ayudamos y nos ayudamos, no todo ciudadano quiere hacer el bien para los demás, solo buscan el bien de ellos mismo, pero es bonito cuando se ayuda a una comunidad que necesita de todos como ciudadanos que somos; los estudiantes lo que buscan con el proyecto es crear conciencia dentro y fuera de la escuela, porque los papás también quieren ser partícipes del proyecto, ya que muchas veces cuando no se toman cartas sobra tal asunto el daño suele ser peor, lo que ellos buscan es que los niños ante todo estén bien porque sin ellos la escuela no existiría.	4	Com Ciu Esc

Docum ento	Gru pos de docu men tos	Contenido de cita	Com enta rio	Códi gos
(S1)302 2074.p df	Semi nario	¿Hacia dónde debe apuntar la educación más allá de la enseñanza de la comprensión de las disciplinas, si no a estos fenómenos socioeconómicos y culturales que hay que transformar? Es aquí donde podemos plantear que la educación tiene un serio y fuerte compromiso ético y político de acción transformadora; estas dos categorías deben atravesar el ejercicio de la enseñanza de la educación, de lo contrario, la educación como teoría que no se vuelve práctica es letra muerta, no tiene vida, es necesaria una animación sociocultural, donde prevalezcan los valores humanos por encima del egoísmo, esta sociedad esta sedienta de educación legítima, así como también se podría proclamar por política legítima,	5	Esc
(S1)302 2074.p df	Semi nario	La escuela, como las teorías que giran alrededor de ella, se inscribe en un campo de necesidades educativas, sociales y políticas, que tienen que ver necesariamente con algo que deben llevar implícito, el amor por el ser humano y la manera de encontrar la felicidad, partiendo sobre la base de la comprensión del mundo como un lugar para todos.	5	Com Ciu Esc IC
IP (11).pdf	Práct ica	En la escuela se irrumpe la norma en cuanto a la valoración de la cultura propia. Hasta en el diseño de la infraestructura educativa se encuentra descontextualizada, también se encuentra descontextualizada la escuela en procesos educativos bilingües, donde se valore los conocimientos previos de las comunidades que llegan desplazadas a habitar la ciudad, siendo el desplazamiento de los grupos étnicos un fenómeno latente.	6	Esc Etn IC
IP (8).pdf	Práct ica	Es por tal motivo, que es necesario la formación de educadores que le den importancia a las experiencias culturales de los sujetos, que en su concepción educativa contemplen el campo de la diversidad e interculturalidad, para contribuir a la inclusión social de comunidades plurales respetando su diversidad	6	Esc IC

La categoría Perfil del Licenciado en Etnoeducación

Docum ento	Gru pos de doc ume ntos	Contenido de cita	Co me nta rio	Cód igos
(S1)302 2074.pdf	Sem inari o	El papel del docente, del educador. Como “percibido destacado” nos da la esperanza y la posibilidad de soñar. El educador juega un papel fundamental en cualquier espacio de la sociedad, desde su propia familia, hasta las instituciones donde educa, teniendo como compromiso la posibilidad de mostrar un mundo diferente a partir de la comprensión	1	PLE DC
(S4)371 1C965. pdf	Sem inari o	Ser docente es cultivar en la sociedad la semilla del cambio, para formar seres humanos con poder de liderazgo, amor por la tierra, conocedores de su historia, se podrá decir que dio frutos en abundancia, todo podrá ser cumplido sin tanto inconveniente y poder vivir en armonía dentro de la sociedad	1	PLE DC
IF (13).pdf	IF	no debe olvidarse que la etnoeducación continúa siendo una apuesta de carácter político que busca formar formadores críticos y conscientes de su realidad social y capacidad de agenciamiento de cambio y reflexión en torno a las estructuras impuestas que quieren hacer parecer inamovibles quienes continúan ostentando, desde las esferas de poder, la legitimación constante de modelos coloniales, patriarcales, heteronormativos, descontextualizados e inequitativos	2	PLE DC
(S3)370 1V152. pdf	Sem inari o	Los licenciados y todas aquellas personas apasionadas por la educación. Poseemos un deber, y es el de evidenciar como podemos transversalizar la norma curricular de las instituciones educativas, sin alterarla, respetando su curso, para que esta se adapte más a los niños, niñas, adolescentes y otro tipo de población, donde se entienda la misma (A,a) para todos y todas	3	PLE DC
IP (11).pdf	Prác tica	e construye un licenciado que rompe con el esquema tradicionalista en las aulas de clase, empieza a visionarse un ambiente horizontal donde todos tiene el derecho a convertirse en sujetos críticos de su propia realidad, reconociendo las potencialidades y los saberes previos, así logrando construir la solución a las necesidades inmediatas del contexto general de vida. Se reconoce otro tipo de escuela donde los derechos culturales, sociales, económicos y políticos son visibles en la criticidad.	3	Edu Posi ble PLE DC

Docum ento	Gru pos de doc ume ntos	Contenido de cita	Co me nta rio	Cód igos
IP (13).pdf	Prác tica	Como agente de cambio el Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, al fomentar actitudes y valores orientados hacia la realización del ser humano, es capaz de reconocer a quien enseña y para qué enseña; un dinamizador de saberes propios de la formación crítica de mano de autores que construyeron el camino para desarrollar una verdadera enseñanza- aprendizaje de los conocimientos. Incorporando a la vez las distintas perspectivas teóricas de las ciencias sociales, escuela nueva, a fin de proporcionar el objetivo del sentido humano, ético fundamental que cumple la práctica docente	3	PLE DC
(S9)370 117Z35 .pdf	Sem inari o	se exige la presencia de un nuevo tipo de educador que enfoque su quehacer desde estas premisas, un educador que no desconozca las diversas formas de aprendizaje, la realidad social que lo permea y permea su comunidad educativa, que rescate el valor de las diferencias étnicas y culturales y a partir de ello, valide los diversos conocimientos que en ellas subsisten; un educador que sepa tomar elementos de postulados teóricos que rescaten el carácter humanista de la educación y operativizarlos en los procesos de aprendizaje. Este rol lo debe asumir el etnoeducador con el fin de afectar las rígidas estructuras que el actual modelo educativo posee y, de esta manera, nutrir los procesos de aprendizaje de mayor pertinencia, coherencia y capacidad transformadora.	4	IC PLE DC
IP (14).pdf	Prác tica	Por último, el Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, debe fortalecer el vínculo entre “padres, hijos y escuela” con procesos de acompañamiento y compromiso planteándose estrategias que mejoren no solo el sistema educativo, sino, relaciones familiares sociales y culturales, lo vivido en la institución educativa. Es de resaltar que los escenarios educativos abren compromisos en los que se debe asumir como ente guía y orientador para desarrollo de formación y aprendizaje acordes con las expectativas socioculturales, que buscan plantear de manera abierta propuesta que enriquezcan el trabajo desde inclusión familiar y social	4	Esc Fam PLE DC

Docum ento	Gru pos de doc ume ntos	Contenido de cita	Co me nta rio	Cód igos
IP (5).pdf	Prác tica	Si bien el Licenciado o Licenciada en Etnoeducación Y Desarrollo Comunitario abandera procesos de defensa de derechos humanos, también es de manera transversal un docente capacitado para hacer una educación en contexto, comprendiendo las necesidades del grupo, busca fortalecer procesos de tejido y desarrollo comunitario a través de la educación formal o informal, el desarrollo de proyectos sociales, el apoyo al desarrollo de políticas públicas basadas en el bienestar social, también analizar en los contextos locales estrategias que puedan posibilitar la preservación de Identidades Culturales, de la mano del estado, la ciudadanía, los movimientos sociales y el sector privado.	4	DC PLE DC
IP (10).pdf	Prác tica	relación y discusión de saberes culturalmente diversos en el mismo plano de importancia, siendo tarea del licenciado en Etnoeducación, reivindicar y resignificar la historia, derribando la hegemonía, entregando así educación contextualizada propia de cada entorno además retomando y dando valor a los saberes locales.	5	IC PLE DC
IF (17).pdf	IF	Por otra parte, los estudiantes de licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, se debe continuar explorando en los cimientos del legado inmaterial que nos deja cada asentamiento humano, con sus lógicas y modos de asimilar la vida; mantener vivas las tradiciones es responsabilidad de todos, ponerle el sentido y el valor demuestra que flotamos sobre la sociedad, que absorbemos aquellos elementos que esta nos presenta, somos adaptables mientras logramos aceptar las nuevas dimensiones que aparecen al llegar nuevos patrones sociales, están permeados de otras prácticas religiosas como resultado del asunto multicultural y como consecuencia de una dinámica social distinta dentro del complejo urbano en comparación con el rural.	5	PLE DC

Docum ento	Gru pos de doc ume ntos	Contenido de cita	Co me nta rio	Cód igos
IF (19).pdf	IF	y la permanencia de la calidad educativa de los diferentes grupos étnicos, en donde la comunidad en la que se encuentra inmerso un etnoeducador, lo percibe como una persona capaz de transmitirle a los otros respeto y el reconocimiento desde lo diverso, e inclusión de todas las formas de pensar y ser, siempre abierto a un dialogo intercultural, intergeneracional que posibilita nuevas alternativas de resolución de conflicto en una sociedad.	5	IC PLE DC